



المجلة السياسية والدولية

اسم المقال: ثقافة التسامح وجدلية العلاقة بين الآنا والآخر

اسم الكاتب: أ.م.د. حميد نفل النداوي

رابط ثابت: <https://political-encyclopedia.org/library/1972>

تاريخ الاسترداد: 2025/05/05 04:51 +03

الموسوعة السياسية هي مبادرة أكاديمية غير هادفة للربح، تساعد الباحثين والطلاب على الوصول واستخدام وبناء مجموعات أوسع من المحتوى العلمي العربي في مجال علم السياسة واستخدامها في الأرشيف الرقمي الموثوق به لإغناء المحتوى العربي على الإنترنت.

لمزيد من المعلومات حول الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political، يرجى التواصل على info@political-encyclopedia.org

استخدامكم لأرشيف مكتبة الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political يعني موافقتك على شروط وأحكام الاستخدام

المتاحة على الموقع <https://political-encyclopedia.org/terms-of-use>

تم الحصول على هذا المقال من الصفحة الخاصة بالمجلة السياسية والدولية على موقع المجالات الأكاديمية العلمية العراقية ورده في مكتبة الموسوعة السياسية مستوفياً شروط حقوق الملكية الفكرية ومتطلبات رخصة المشاع الإبداعي التي ينضوي المقال تحتها.



ثقافة التسامح وجدلية العلاقة بين الانا والآخر

الاستاذ

المساعد الدكتور

حميد نفل

(*) النداوي

المقدمة:

تتamat الدعوة الى تعليم ثقافة التسامح واكتسبت زخماً كبيراً بعد اعلان مبادئ التسامح الصادر عن منظمة اليونسكو عام ١٩٩٥ واعلان الامم المتحدة لعام ١٩٩٦ عاماً دولياً للتسامح، منسجمة في ذلك مع القراءة العلمية والموضوعية للتاريخ والتي تشير الى انه من الصعب بمكان استباب الامن والنظام وتعزيز الوئام الاجتماعي والسلم الاهلي وايجاد البيئة المناسبة للتقدم والابداع في غياب التسامح لأن البديل عن التسامح هو التعصب والتطرف والعنف.

لذلك فلا غرابة ان يصف الكثير من الفلاسفة والمفكرين مجموعة سياسية بالديمقراطية اذا كانت هذه المجموعة تحترم ثلاثة مبادئ ديمقراطية هي: مبدأ التسامح: ومبدأ الفصل بين السلطات ومبدأ العدالة. وهكذا كان تاريخ الفلسفة يشير دائماً الى ان التسامح كان شرطاً اساسياً من شروط تطورها وديموتها لأن الفلسفة هي المجال الارحب للتسامح كونها تبحث عن الحقيقة ولا تدعى امتلاكها وهذا اعتراف بالتعدد والاختلاف واحترام الآخر.

ولكن هذه الرؤية لم يتم اعمالها على صعيد العلاقات الدولية بل أن الصراعات والحروب كانت هي السائدة على مر العصور. كما ان مختلف الايديولوجيات التي سيطرت على الساحة السياسية في

(*) كلية العلوم السياسية، الجامعة المستنصرية.

الوطن العربي خلال القرن الماضي وحتى يومنا هذا من قومية الى اصولية دينية الى اشتراكية فديمقراطية لم يكن للتسامح مكان في فلسفاتها وخطابها وبرامجها.

والموضوع الاساس والشاغل الشاغل الذي يجب التركيز عليه هو ما يجري في العراق منذ ٢٠٠٣/٤/٩ ولحد الان والضرر الكبير الذي لحق بهذا البلد نتيجة الصراعات السياسية والطائفية والعرقية علاوة على سياسة الاحتلال الامريكي والتدخل السافر لبعض دول الجوار في الشأن العراقي والذي يتطلب مراجعة فكرية وسياسية يشارك فيها الجميع نسود فيها لغة الحوار على لغة الصراع والتأكيد على حقيقة ان سياسة الغاء الاخر واقصائه لا يمكن قبولها ولن يكتب لها النجاح .

ومن اجل تسلیط الضوء على هذه الافكار فأن الدراسة سوف تتناول الموضوع من خلال المباحث الآتية:-

١. التسامح: المفهوم والمصادر

٢. ثقافة التسامح جدل الفكر وتوظيف السياسة

٣. العملية السياسية في العراق وثقافة التسامح

المبحث الاول:- التسامح : المفهوم والمصادر

لایزال التسامح كمفهوم محل جدل على الاقل بين العرب والغرب^١ والتسامح في اللغة العربية يعني الموافقة والقبول والتساهل ويعني كذلك الجود والكرم والسخاء كما يعني العفو.

وفي لسان العرب نجد الكلمة سمح السماح والسماحة: الجود، وسمح سماحة وسموحة وسماحاً: جاد، ورجل سمح وأمرأة سمح، والمسامحة:

^١ ومن حقنا ان نتساهل ما هو ((القاسم المشترك بين كلمة Toleration)) الانكليزية وكلمة التسامح العربية ، الجواب هو ان القاسم المشترك لایزال ضئيلاً جداً أو بالاحرى ان الفوارق بين الكلمتين هي اكثر اثاره للاهتمام من التشابهات بينهما ، انظر سمير الخليل ، التسامح في اللغة العربية في سمير الخليل وأخرون التسامح بين شرق وغرب ترجمة ابراهيم العريبي دار الساقى ، بيروت ١٩٩٢ ص٦

المساهمة وتسامحوا: تساهلوا، وفي الحديث المشهور السماح رياح، اي المساهمة في الاشياء تريح أصحابها، وكما قال جرير.

غَلَبَ الْمَسَامِيْخُ الْوَلِيدَ سَمَاحَةً
وَكَفَى قَرِيشَ الْمَعْضَلَاتَ وَسَادَهَا
وَفِي الْحَدِيثِ: يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَسْمَحُوا لَعْبَدِي كَأْسَمَاحَهُ إِلَى عَبَادِي
الْاسْمَاحُ: لِغَةٌ فِي السَّمَاحِ يَقَالُ: سَمَحَ وَاسْمَحَ إِذَا جَادَ وَاعْطَى عَنْ كَرْمِ
وَسَخَاءٍ^٢.

وَبِنَفْسِ الْمَعْنَى يَذَهَّبُ مُخْتَارُ الصَّحَاحِ: سَمَحَ السَّمَاحُ وَالسَّمَاحَةُ الْجُودُ
وَسَمَحَ بِهِ يَسْمَحُ وَسَمَاحًا وَسَمَاحَةً أَيْ جَادَ وَسَمَحَ لَوْ اعْطَاهُ، وَالْمَسَامِحُ:
الْمَسَاهَلَةُ وَتَسَامِحُوا مَعْنَاهَا تَسَاهَلُوا^٣.

وَفِي ذَاتِ الْإِتْجَاهِ يُعَرَّضُ الْمَنْجَدُ سَمَحَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ سَمَحَ - سَمَاحًا
وَسَمَوْحًا وَسَمَاحَةً وَسَمَوْحَةً - سَمَحًا وَسَمَاحَةً الْمَعْنَى صَارَ مِنْ أَهْلِ الْجُودِ
وَالسَّمَاحَةُ وَسَامِحَةُ فِي الْأَمْرِ وَبِالْأَمْرِ: سَاهِلَهُ، لَائِنَهُ وَاقِفُهُ عَلَى مَطْلُوبِهِ، تَسَمَحَ
وَتَسَامِحَ تَسَاهِلُ فِيهِ كُلُّهَا تَصْبُّ فِي مَعْنَى الْمَسَامِحةٍ^٤.

اللَّفْظَةُ - سَمَحَ أَوْ أَسْمَحَ الْرِّبَاعِيَّةُ وَالثَّلَاثِيَّةُ وَكَمَا وَرَدَتْ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ
لَآبَنِ مُنْظَرٍ وَمُخْتَارِ الصَّحَاحِ وَالْمَنْجَدِ كُلُّهَا تَعْنِي الْمَسَاهَلَةُ سَوَاءً كَانَتْ هَذِهِ
الْكَلْمَةُ فَعَلَّا ثَلَاثِيًّا أَوْ رِبَاعِيًّا أَوْ مَصْدَرًا أَوْ أَسْمَمْ صَدْرًا كُلُّهَا كَمَا اشْرَنَا تَعْنِي
الْمَعْنَى نَفْسِهِ الَّذِي تَرُومُ إِلَيْهِ وَهُوَ الْمَسَاهَلَةُ.

وَلَعِلَّ كَلْمَةَ التَّسَامِحِ مِنَ الْأَمْثَالِ الْبَارِزَةِ الَّتِي تَدْلِي عَلَى التَّبَاعِدِ بَيْنِ
أَصْلِ الْكَلْمَةِ فِي الْلِّغَةِ وَمَدْلُولِهَا الْأَصْطَلَاحِيُّ الْجَدِيدُ فَلَفْظَةُ التَّسَامِحِ لِغْوِيًّا تَعْنِي
السَّخَاءَ مِنْ مَوْقِفِ اسْتِعْلَاءٍ وَمِنْ ثُمَّ فَلَا مَسَاوَةَ بَيْنِ السُّخْيِ الْمُتَكَرِّمِ وَالْمُتَكَرِّمِ

^١ محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي . المصري ، لسان العرب ط ١ . ج ٢ دار بيروت للطباعة

^٢ والنشر ١٩٥٥ ص ٤٨٩ ، ٤٩٠

^٣ محمد بن أبي بكر ابن عبد القادر الرازبي . مختار الصحاح . دار الكتاب العربي . ص ٣١٢

^٤ فؤاد افرايم البستانى . المنجد . دار المشرق . بيروت . ١٩٨٦ ص ٣٤٣

عليه ((في التسامح يوجد المتسامح في مستوى أعلى والمتسامح معه في مستوى أدنى)).^٦

وتملك اللغة الانكليزية كلمات ثلاث ((Toleration)) و((Tolerance)) و((Tolerationism)) وقد حاول بعض الكتاب التمييز بين هذه الكلمات بما يتيح لهم تعين الاوجه المختلفة من التسامح.^٧

غير ان هذا الاختلاف في الدلالة اللغوية لمفهوم التسامح لم يمنع من الوصول الى نوع من التقارب في التعريف الاصطلاحي للتسامح^٨ حيث حرص الكثير من الباحثين والكتاب العرب المعاصرين الى عدم الارتهان الى المعاني والدلالات اللغوية وليواكبوا الرؤية الغربية في هذا الجانب التي انصبت على ضرورة تجاوز المعنى اللغوي الاصلي للكلمة والاعتراف بأنها تطورت وأصبحت مفهوماً اصطلاحياً تحمل في احشائها عنصرين أساسين يقابلان: الحق والواجب، حق الفرد أو الجماعة في الاختلاف من جهة وواجب الفرد او الجماعة احترام حق الغير في الاختلاف من جهة أخرى.^٩

^٦ ناجي البكوش ، التسامح عmad حقوق الانسان ، في ناجي البكوش وأخرون ، دراسات في التسامح المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون وبيت الحكمة ، تونس ١٩٩٥ ص ١١ . لمزيد من التفصيل حول الدلالات والمعاني المختلفة لمفهوم التسامح في اللغة الانكليزية انظر بيترب - نيكولسون التسامح كمثال اخلاقي في سمير الخليل واخرون التسامح بين شرق وغرب مصدر سابق ص ٢٨ - ٢٩ وكذلك انظر الشیخ محمد مجتبه شبستری: آشکالیة التسامح في رضوان السيد واخرون التسامح وجذور اللاتسامح - مركز دراسات فلسفة الدين بغداد ٢٠٠٥ ص ٨١ . وانظر كذلك محمد عبد الجابري. قضايا في الفكر المعاصر. مركز دراسات الوحدة العربية. بيروت ط ٢ ٢٠٠٣ ص ٢٨ .

^٧ د. حميد فاضل حسن . مبدأ التسامح وأنساقه الفكرية ودوره في تعزيز العملية السياسية الديمقراطيّة . العلوم السياسيّة . جامعة بغداد العدد ٣٣ السنة ١٧ تموز ٢٠٠٦ ص ٢٧٤ . ولكن هذا لم يمنع من تعرّض المفهوم الاصطلاحي الغربي لبعض النقد وسوء الفهم او التفسير واحياناً رفض من البعض سواء في الغرب او العالم الاسلامي في بينما رأى البعض ان هذا المفهوم اساسه تسامح القوي مع الضعيف وبالتالي اعتبره مفهوماً يكرس عدم تكافؤية العلاقة وعدم المساواة بين اطرافها ويثير شعور التكبر او شعور التقضي والتتصدق من قبل المسامح والشعور المضاد من قبل المسامح رأى البعض الآخر ان القصد من المفهوم هو الترويج لتسامح الشعوب المستضعفه مع قوى الاستعمار والاستكبار بغرض تدجين تلك الشعوب والحد من مقاومتها لقوى الاستعمار في حين رأى الفريق الثالث ان مفهوم التسامح يكرس الافراط في المساواة بين الصواب والخطأ وبين اصحاب الحق وأصحاب الباطل وبين الشرفاء وال مجرمين .

^٨ د. عبد الملك منصور حسن المصعي في مفهوم التسامح افكار أوليه ، جمعية الترجمة العربية وحوار الثقافات ص ٣ <http://mansour dialogue – org /Arabic / Fikr2 html> ناجي البكوش ، التسامح عmad حقوق الانسان. مصدر سابق.ص ١١

وبهذا الخصوص يرى محمد عابد الجابري ان التسامح يعني ((احترام الحق في الاختلاف والحق في التعبير الديمقراطي))^{١٠} اي ان فكرة التسامح تعني القدرة على تحمل الرأي الآخر والصبر على أشياء لا يحبها الإنسان ولا يرغب فيها بل يعدها أحياناً مناقضةً لمنظومته الفكرية والأخلاقية^{١١} والتسامح يعني أيضاً ((ان نحيا نحنُ والآخرون على اختلافنا في عالم واحد يضمنا))^{١٢}. وهو كذلك ((موقف يتجلّى في الاستعداد لتقبل وجهات النظر المختلفة فيما يتعلق بأختلافات السلوك والرأي دون الموافقة عليها))^{١٣}.

قصارى القول على حد تعبير بيتر ب - نيكولسون ان ((التسامح هو فضيلة الامساك عن ممارسة المرء سلطته في التدخل بآراء الآخرين وأعمالهم علماً ان هذه الاراء والاعمال تختلف عن اراء الشخص المذكور واعماله في ما يطيشه مهماً ، الى حد انه لا يوافق عليها اخلاقياً))^{١٤}.

ولا يكتمل وضوح مفهوم التسامح الا عندما تكون له ((حدود واضحة يجب أن يتوقف عندها الجميع وان لا يتجاوزها عندما يتحول هذا المفهوم الانساني الى محاولات فردية وجماعية عبثية لاتفع بل تضر، حدود التسامح هي بقاء الدول والمجتمعات متماسكة وآمنة وسليمة من التفكك والانهيار))^{١٥}.

^{١٠} محمد عابد الجابري قضايا في الفكر المعاصر . مصدر سابق. ص ٣٠ .

^{١١} عبد الحسين شعبان. فقه التسامح في الفكر العربي الإسلامي . دار النهار - بيروت ٢٠٠٥ ص ٦٢

^{١٢} د . هاتي الجزار . في اسباب التصبب . نحو رؤية تكاملية ، عين للبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية مصر ٢٠٠٥ ص ٢٣

^{١٣} احمد خورشيد النورجي . مفاهيم في الفلسفة والاجتماع . دار الشؤون الثقافية . بغداد ١٩٩٠ ص ٨٢

^{١٤} بيتر ب . نيكولسون التسامح كمثال اخلاقي . مصدر سابق ص ٣٣

^{١٥} خالد الجنفاوي . حدود التسامح . بوابة العرب 6/18/2007 Khaled aljenfawi yahoo com

فالتسامح لا يعني بأي حال من الاحوال التنازل عن المعتقد او الخضوع لمبدأ المساومة وانما يعني القبول بالآخر والتعامل معه على اساس العدالة والمساواة بصرف النظر عن افكاره وقناعاته الاخرى^{١٦}.

ظهرت كلمة ((التسامح)) أول ما ظهرت في كتابات الفلاسفة في القرن السابع عشر الميلادي زمن الصراع بين البروتستانت والكنيسة الكاثوليكية حينما نادى أولئك بحرية الاعتقاد وطالبوها الكنيسة البابوية بالتوقف عن التدخل في العلاقة بين الله والانسان^{١٧} وبالتالي فإن التسامح وفق التجربة الغربية والفكر الغربي المعاصر هي الاجابة المطلوبة أندماك فألاختلافات قادت في فترة من الفترات الى التعصب والانكفاء والعزلة ودفع المجتمع الغربي ثمن ذلك^{١٨} واذا كان التاريخ الحديث قد شهد ولادة مفهوم التسامح فأن التعاليم الدينية والمنظفات الفكرية والفلسفية قد سبقت ذلك بكثير وربما يصح التاريخ ل بداياتها ببداية الرسائل السماوية والتي مثلت الدعوة الى التسامح بتعابيرات وصياغات متعددة ويتوافر التراث الاسلامي الفقهي والفلسفي على كثير من المرتكزات والاسس والاحكام التي من شأن تطويرها الاسهام في بلورة مفهوم افضل واسع قبولاً للتسامح وفي تأهيل وتكريس ثقافة التسامح^{١٩}.

وبين القرآن الكريم الحكمة الالهية في التنوع والاختلاف بين الناس (

﴿٢٠﴾) وعلى هذا الاساس يدعوا الله

سبحانه وتعالى رسوله الكريم الى تبني لغة المنطق والعقل وال الحوار في التعامل مع المشركين وغيرهم (

﴿٢١﴾) وبخطاب لاضغط فيه ولا اكراه (لا اكراه في الدين)^{٢٢} والدعوة الى

^{١٦} محمد محفوظ . في معنى التسامح : التسامح وافق السلم الاهلي في رضوان السيد واخرون التسامح وجدور اللاتسامح . مركز دراسات فلسفة الدين بغداد ٢٠٠٥ ص ١٨٦

^{١٧} د . محمد عابد الجابري ، قضايا في الفكر المعاصر مصدر سابق ص ٢٥

^{١٨} محمد محفوظ في معنى التسامح التسامح وافق السلم الاهلي ، مصدر سابق ص ١٨٤

^{١٩} د عبد الملك منصور حسن المصعي في مفهوم التسامح افكار اولية .

<http://Mansour dialogue . org / Arabic / fikr 2 . html>

^{٢٠} سورة هود . الآية ١١٨

^{٢١} سورة النحل الآية ١٢٥



التسامح والعفو ودفع السيئة بالحسنة (

٢٣) .

وفي موقف هابيل من أخيه قايميل عندما هم بقتله دروس في التسامح
ال المستند الى مخافة الله)



٢٤)

وجسدت السيرة النبوية الشريفة اقتران القول بالعمل والتأكيد على
الروابط الإنسانية وكبح جماح القوه ويقول الرسول الراكم (صلى الله عليه وسلم)
(الرفق رأس الحكم) وهكذا جاءت وثيقة المدينة-الصحيفة-والتي يعدها
البعض اول دستور مكتوب في العالم تناول موضوع الحقوق والواجبات، حيث
تبدا الصحيفة بتوضيح حقوق كل فئة بالاسم وتعترف بديانة الآخر وحقه في
الاختلاف والتمايز فلكل فريق دينه ولكل جماعة التزاماتها وعليه تحاول
الصحيفة (الدستور) تنظيم العلاقات لكل فئة ضمن اطار القانون المشترك^{٢٥}.

ولنا في موقف الرسول (صلى الله عليه وسلم) اثناء فتح مكه مثلاً
ودرساً كبيراً في التسامح حيث اجتمع رجال قريش عند المسجد الحرام ينتظرون
ما سيقوله الرسول الكريم بحقهم وهم يعلمون ما اقترفوا بحقه وحق المسلمين
من اذى ، ولم يمض وقت طويل حتى خاطبهم الرسول الراكم. ما تظنون اني

^{٢٢} سورة البقرة - الآية ٢٥٦

^{٢٣} سورة فصلت الآية ٣٤

^{٢٤} سورة المائدۃ الآيات ٣٠ - ٢٧

^{٢٥} ولید نوبيهض قراءة في دستور المدينة في محمد عابد الجابري واخرون . حقوق الانسان في
الفكر العربي . دراسات في النصوص . مركز دراسات الوحدة العربية . بيروت ط ١ - ٢٠٠٢
ص ١٤٣

فاعل بكم) وقالوا اخ كريم وابن اخ كريم ، فكان جواب النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) اذهبوا فأنتم الطلقاء.

وفي ذات الاطارحرص الخلفاء الراشدين على اشاعة قيم العدل والحرية والمساوة وهو ما دعى الخليفة عمر بن الخطاب (رض) الى اطلاق مقولته المشهورة (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احراراً او ما قاله الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) مخاطباً عامله في مصر مالك بن الاشترا ((لا تكون عليهم اي على الناس) سبعاً ضارياً تغتنم اكلهم فأنهم صنفان، اما اخ لك في الدين او نظير لك في الخلق))^{٢٦}.

وتداولت الفلسفة الاسلامية عبر مراحلها المختلفة هذه الموضوعات فأخوان الصفا يشددون على ان ((اختلاف اصل الدين لايعيب الدين في شيء فهناك مسألة محمودة عند قوم ومذمومة عند قوم اخرين ، وقد ينتج عن الخلاف فوائد منها:-

انه يدفع الى طلب الحجة والى البحث العميق ويكشف العيوب فيه المعيب ويصلح عيوبه لذا قيل اختلاف العلماء رحمة^{٢٧}.

اما المعتزلة فكانت حركة تتظير عقلي للدين فأعلموا العقل في النص واخضعوا تفسيرهم للمنطق العقلي، وساقوا اي اختلاف ظاهر بين النص والعقل بأسئلة العبادات لصالح الاخير، فما فعله المعتزلة بالنسبة الى الدين الاسلامي يشبه الى حد ما ما فعله فلاسفة اليونان الاولئ بالنسبة للميثولوجيا اليونانية^{٢٨}.

في حين تقوم فلسفة ابن عربي على ما يمكن تسميته ما بعد التسامح وابراز القدرة الانسانية على تجاوز مفهوم التسامح مع الاخرين من اجل التواصل وال الحوار وهذا ما عبر عنه بقوله:

^{٢٦} عبد الحسين شعبان : فقه التسامح في الفكر العربي الاسلامي . دار النهار . بيروت ٢٠٠٥ ص ٩٥

^{٢٧} شمس الدين الكيلاني : مفاهيم حقوق الانسان في المذاهب الاسلامية في محمد عابد الجابري: حقوق الانسان في الفكر العربي دراسات في النصوص مصدر سابق ص ٣٤٣^٣ ^{٢٨} المصدر نفسه - ص ٣٥٣

لقد صار قلبي قابلاً كل صورة
فمرعى لغزلان ودير لرهبان
وبيت لاوثان وكعبة طائف
أدين بدين الحب انى توجهت
ويعلق منصف المرزوقي على الابيات الثلاثة بالقول: ان ما يدعوننا
اليه ابن عربي من موقف ديني وروحاني بحث ليس ان نتسامح مع عقائد
الاخرين وإنما أن نستملکها وهو الموقف الذي نادى به المشرع العالمي في
اعلان مبادئ التعاون الثقافي الدولي عندما اشار الى ذلك بقوله ((تشكل
الثقافات بما فيها من تنوع وخصب وبما بينها من تبادل وتأثير متتبادل جزء من
التراث الذي يشترك في ملكيته البشر جمیعاً .^{٢٩})

اما الفلسفه المسلمين الاخرون فقد اشاروا ايضاً الى الفروق بين
الافراد وبين الجماعات فالفارابي يشير بشكل واضح الى اختلاف الانسان عن
أخيه الانسان في مقدار حظه من القوه الناطقة^{٣٠} والغزالى يتحدث عن اناس
لا يحبون الا الله تعالى ، واناس لا يعرفون لذة المعرفة ولا حب الله ويسعون للجاه
والرئاشه والشهوات البدنية واناس وسط بين هؤلاء واولئك^{٣١} .

وببلغ التسامح قمته في موقف ابن رشد من اراء المخالفين والخصوم
حينما يلوم الغزالى على كونه لا يحاول ان يتقهم موقف الخصم بل يحكم بفساده
دون اعتبار المقدمات التي ادت اليه فيقول ومن العدل كما يقول الحكيم
ارسطو ان يأتي الرجل من الحجج لخصومه بمثل ما يأتي به لنفسه، اعني ان
يجهد نفسه في طلب الحجج لخصومه كما يجهد نفسه في طلب الحجج
لمذهبه وان يقبل لهم من الحجج النوع الذي يقبله لنفسه^{٣٢}) .

^{٢٩} نقلاب عن هيثم مناع : الانسان الكامل في الثقافة العربية – الاسلامية في : محمد عابد الجابري ، حقوق الانسان في الفكر العربي - مصدر سابق ص ٣٧٦ ٣٧٧ -

^{٣٠} محمد علي ابو ريان . تاريخ الفكر الفلسفى في الاسلام ، دار المعرفة الجامعية . الاسكندرية ١٩٨٣ ص ٢٧٤ - ٢٧٥ .

^{٣١} المصدر نفسه . ص ٥٠٠ - ٥٠٧ .

^{٣٢} محمد عابد الجابري قضايا في الفكر المعاصر مصدر سابق ص ٢٣

والمتابع لتطور الفكر السياسي الغربي يستطيع ان يلمس بدايات التعاطي مع هذه المفردة ففي معرض اشادته بالديمقراطية والنظام المطبق في اثينا يشير باريكليس^{٣٣} الى ان ((ديمقراطيتنا ترتكز الى مبدأين اساسيين:
الاول هو المساواة امام القانون
الثاني حرية التعبير عن الرأي

وبالاضافة الى المساواة امام القانون والى حرية التعبير عن الرأي فإن باريكليس حدد العلاقة الاخوية بين المواطنين كركيزة ثالثة وتمثل هذه العلاقة بالتسامح وحسن المعاملة وتقديم العون للآخرين^{٣٤} .

واحدث سقراط تحولاً في وظيفة الفلسفة وبعد ان كانت منصرفة الى البحث في مشكلات الطبيعة طالب سقراط من خلال مقولته ((اعرف نفسك بنفسك واعرف انك لا تعرف)) بتوجيه بحثها نحو الانسان^{٣٥} وان غاية الفلسفة في نظر سقراط هي صياغة النفس الانسانية وطبعها على الحق والخير والجمال وتحقيق مجتمع فاضل^{٣٦} .

ويتواضع كبير يرى سقراط ان معرفة الانسان محدودة وهو بحاجة ماسة الى التعلم والتواضع ففي محاورة الدفاع بعد ان اخبره صديقه شريفون عن قول كاهن معبد دلفي ان سقراط اكثر الناس حكمة قال سقراط انه تعجب وأراد ان يحل هذا اللغز ((لانني علیم ان ليس لدى من الحكمة كثير او قليل))^{٣٧} وفي مكان اخر يقول ولقد جرى الناس على تسمیتي بالحكيم اذ خيل لهم اني

^{٣٣} زعيم اثيني ٤٩٩ - ٤٢٩ ق . م اصبح رجل اثينا الاول بعد الحرب الميدية وقد اشتهر بأفكاره ومبادئه الديمقراطية في اعطاء الشعب حق الاشتراك في السلطة العامة ومراقبة اعمالها انظر مارسيل بريلو - جورج ليسكية ، تاريخ الافكار السياسية . الاهلية للنشر والتوزيع والاعلان بيروت ١٩٨٦ ص ٢٥

^{٣٤} المصدر نفسه . ص ٢٥

^{٣٥} محمد جلوب فرحان . دراسات في فلسفة التربية مطبعة التعليم العالي - الموصل ١٩٨٩ ص ١٧

^{٣٦} المصدر نفسه ص ١٨ .

^{٣٧} حسام الاولysi . الفلسفة اليونانية قبل ارسسطو . دار الحكمة للطباعة والنشر بغداد ١٩٩١ ص ١٦٤

ما فتئت احمل الحكمة التي تعوزهم ولكن الله ايها الاثنيون هو الحكيم الأوحد ولعله اراد بجوابه ان الحكمة في البشر ضئيلة او معدومة^{٣٨}.

وكان فكرة التسامح الحديث قد ارتبطت بالمسألة الدينية عند بداياتها لدى الفيلسوف جون لوك ١٦٣٢-١٧٠٤ الذي عالج هذه المسالة في اهم كتاباته (رسالة في التسامح) التي حررها في عام ١٦٨٥ ولم تنشر الا في عام ١٦٨٩ و ينطلق لوك في هذه الرسالة من (تحليل مادي للسلطة السياسية و يبرهن على انها غير قادرة ماديا و نفسيا على اجبار المواطنين على الاخذ بهذه العقيدة او تلك بما انه لا قيمة لا ي عقيدة الا اذا تم اعتقادها بحرية ومن هذه المقدمة يستتبط لوك بعد ذلك النتيجة التي فرضت نفسها عليه و هي انه يتعمّن التمييز باكبر قدر من الوضوح بين الدور الخاص لكل من الدولة والكنيسة^{٣٩} .

لان الدولة ينصب هدفها على حماية حقوق الانسان و السهر على مصالحهم اما الكنيسة فيتمثل هدفها في الحث على العبادة و اقامه الطقوس التي تقود الناس الى الخلاص.

ويترتب على ذلك انه يتعمّن على الكنيسة ان تتقيّد بحدود الكنيسة و يحرم عليها ان تمتد الى الشؤون المدنية باختصار يتعمّن على الكنيسة ان تكون منفصلة و متميزة تماما عن الدولة و يترتب على هذا الفصل واجبات متبادلة بين الجانبين اي واجب التسامح من جانب الدولة وواجب التحفظ من جانب الكنيسة^{٤٠} .

لذلك يفرض لوك على الدولة ان تضمن التعبير الحر فوق اراضيها لجميع المعتقدات السياسية والفلسفية والدينية بشرط ان لا تخلي تلك المعتقدات بالنظام العام، لأن كل البشر يملكون الحق في الحرية الطبيعية ولكنها حرية

^{٣٨} المصدر نفسه ص ١٦٤ .

^{٣٩} كريستيان دولا كامباني . الفلسفة السياسية اليوم . ترجمة نبيل سعد عین للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية . القاهرة . الطبعة الاولى ٢٠٠٣ ص ٥٣ .
^{٤٠} المصدر نفسه . ص ٥٤ .

مشروعه بالأخلاق والقانون الطبيعي وجوهر القانون الطبيعي هو العقل ("قد ولدنا أحراً ، تماماً كما ولدنا عاقلين") والذي يجب أن يستخدم بشكل صحيح لرسم آفاق سليمة للبشر .

ويعود الفضل لفولتير (١٦٩٤ - ١٧٧٨) في دقة وروعه التعبير عن مفهوم التسامح فقد كان جوابه عن سؤال ما هو التسامح؟ ((انه نتيجة ملزمة لكوننا بشرية اننا جميعاً من نتاج الضعف: كلنا هشون وميالون للخطأ لذا دعونا نتسامح بعضنا البعض ونتسامح مع جنون بعضنا البعض بشكل متداول وذلك هو المبدأ الاول لقانون الطبيعة المبدأ الاول لحقوق الانسان كافة))^٤ . وكانت حصيلة وتفاعل المبادئ الإنسانية التي اشاعتها الديانات السماوية اضافة الى النتاج الفلسفى والفكري انتشار قيم الحرية والتسامح والدعوة الى اعمالها للوصول بالمجتمع الانساني الى غايته المنشودة.

المبحث الثاني:

ثقافة التسامح: جدل الفكر وتوظيف السياسة

يمكن القول ان اعلان الامم المتحدة حول التسامح اضفى على هذا المفهوم ابعاد الثقافية والسياسية والقانونية حينما اشار الى ان ((التسامح يعني الاحترام والقبول والتقدير للتعدد والتنوع الثري لثقافات عالمنا ولاشكال التعبير والصفات الإنسانية لدينا، ويتعزز هذا التسامح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد انه الوئام في سياق الاختلاف. وهو ليس واجباً اخلاقياً فحسب وإنما واجب سياسي وقانوني ايضاً، والتسامح هو الفضيلة التي تيسر قيام السلام ، ويسمم في احلال ثقافة السلام محل ثقافة الحرب^٥ وتمثل هذه الافكار المقدمات الصحيحة التي لايمكن بدونها الحديث عن نتائج وتقديم على صعيد العلاقات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية بين الدول

^٤ كارل بوبر : التسامح والمسؤولية الفكرية . في سمير الخليل وآخرون . التسامح بين شرق

وغرب ترجمة ابراهيم العريس . دار الساقى . الطبعة الأولى بيروت ١٩٩٢ ص ٧٦ .

^٥ اعلان مبادئ بشأن التسامح . منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة ١٦ تشرين الثاني ١٩٩٥ .

والشعوب او حتى على صعيد البلد الواحد ، ولكن هذه الافكار لم يتم تبنيها والعمل بمحاجتها فعلى المستوى العالمي اوضحت التجربة الماركسية - الليبية ونمنجها السوفياتي ان ((الماركسية لم تسقط كمنهجية ولكن سقط مشروعها الراديكالي لتغيير العالم))^٤ ، والذي دفعه الى اتباع رؤيه تقوم على ان اي نقد يوجه لهذه التجارب هو بمثابة تآمر وخيانه عظمى لايمكن السكوت عليها تحت ذريعة مواجهة النظام الرأسمالي وكان من ابرز نتائج هذا التوجه هو الجمود والانغلاق وعدم الانفتاح على الصعيد الداخلي وهذا ما قاد الى غياب المبدأ الحاكم في الاحزاب الماركسية- الليبية الا وهو مبدأ ((المركزية الديمقراطية)) وتراجع الحديث عن ديكاتورية البروليتاريا بأعتبارها الطبقة المؤهلة لقيادة التحولات السياسية والاقتصادية والاجتماعية نحو المجتمع الشيوعي لصالح اللجنة المركزية والامين العام للحزب واقتصر دور المنظمات الحزبية والجماهيرية على دور ((الحزام الناقل)) وهذا ما قاد الى اتساع دور الدولة وحد من حق النقد وال الحوار وتشخيص الاخطاء وكان السبب في اذ روح المبادرة والابداع. ولم يكن الحال افضل في العلاقة مع الاحزاب والتيارات السياسية الاخرى فقد جرى التعامل معها بقسوة شديدة واجبر قسم منها على الانضواء في ((جبهات وطنية)) يتحكم فيها الحزب الشيوعي.

وعلى صعيد العلاقات الدولية والتعامل مع الآخر المختلف فكريأً وسياسيأً واقتصادياً بدء صراع بأشكال مختلفة للسيطرة على الواقع الاستراتيجية والموارد والاسواق تحت حجج وذرائع لايمكن تصديقها والقبول بها فالاتحاد السوفياتي كان يصور هذا الصراع على انه بين قوى السلم وقوى الحرب، مابين نظام اقتصادي واجتماعي اكثر اتفاقاً وتلاوئماً مع مقتضيات التطور الانساني الهدف هو النظام الاشتراكي وبين نظام اخر يتضاد ومنطق

^٤ السيد يسین : من اجل تحلیل ثقافی لظواهر العالم المعاصر . حوار اجراه عبد الله بلقریز . المستقبل العربي السنة ٢٨ العدد ٣١٩ مركز دراسات الوحدة العربية بيروت /٩ ٢٠٠٥ ص ٣٢

التطور التاريخي^٤ نظام تسييره الاحتيارات ويتغذى على الحروب ويستمد قوته من استغلال الأقلية للاغلبية^٥ هو النظام الرأسمالي.

اما المعسكر الرأسمالي فكان يرى في الاتحاد السوفياتي ودول اوربا الشرقية انظمة سياسية ديكاتورية لاقيم وزناً للديمقراطية وحقوق الانسان من خلال تصوير الولايات المتحدة والغرب كقلعة للحرية.

ومثلت حقبة الحرب الباردة سلسلة متصلة من الصراعات اختلفت في حدتها وادواتها واساليبها من مرحلة الى اخرى وبما يعبر عن شكل الصراع وشموليته بين القوتين العظميين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والذي تمحور حول ثلاثة اشكال رئيسية^٦ :

١. صراع فكري بين الرأسمالية والشيوعية بما له من انعكاسات اقتصادية وسياسية.

٢. صراع عسكري وبشكل ادق سباق تسلح تقليدي ونووي بحيث اصبح اي تقدم يحرزه طرف يمثل خساره للطرف الآخر.

٣. صراع على النفوذ واللحفاء خاصة في العالم الثالث تبلور في صورة نزاعات اقليمية.

وهكذا فإن مصطلح ((الحرب الباردة)) انما يشير في الواقع الى ((الصراع على النفوذ الذي اعقب الحرب العالمية الثانية بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي حيث كانت سياسة كلاً من القوتين تسعى الى

^٤ ق . افانا سيف . اسس الفلسفة الماركسية . ترجمة عبد الرزاق الصافي ، دار الفواربي . بيروت دار النهضة بغداد ص ٢٤٩ .

^٥ يشير تقريرللعام المتعدد ان ٣٥٨ شخصاً من كبار الاثرياء في العالم يساوي حجم مصادر ثروتهم النقدية حجم المصادر التي يعيش منها ملياران وثلاثمائة مليون شخص من فقراء العالم وبعبارة أخرى ان عشرين في المائة من كبار اغنياء العالم يقتسمون فيما بينهم ثمانين في المائة من الانتاج الداخلي الخام على الصعيد العالمي وان الغنى والثروة ارتفعا بنسبة ستين بالمائة في الولايات المتحدة الامريكية بين عام ١٩٧٥ - ١٩٩٥ غير ان المستفيدين من هذا الارتفاع الكبير في الغنى والثروة لا يتجاوز عددهم نسبة واحد بالمائة من الشعب الامريكي . للمزيد من التفاصيل حول الموضوع انظر . محمد عابد الجابري مصدر سابق ص ١٤٠ .

^٦ امانى محمود فهمي : حقوق الانسان في علاقات الشرق والغرب . السياسة الدولية ، العدد ٦ نيسان ١٩٨٩ ص ٨١

توسيع دائرة نفوذها وتقليل نفوذ الخصم وحيثما وجد تداخل في دوائر النفوذ زاد التوتر واشتد الصراع وربما جرت معارك^{٤٧}.

وقد نجحت الولايات المتحدة في توظيف كافة أدواتها السياسية والاقتصادية والاعلامية في هذه الحرب وجر الاتحاد السوفياتي إلى سباق تسلح واتفاق عسكري لا يقوى عليه بلغ ذروته في عهد الرئيس الأمريكي الأسبق رونالد ريغان الذي أطلق مبادرة الدفاع الاستراتيجي ((حرب النجوم)) إضافة إلى أسباب داخلية تتعلق بالاتحاد السوفياتي قادت إلى انهياره وإنفراد الولايات المتحدة بالهيمنة والتفرد في قيادة العالم ورفض الآخر واقتائه في ظل ما يسمى ((النظام الدولي الجديد)).

ولم تكن بلدان العالم الثالث والوطن العربي على وجه التحديد خارج حلبة هذا الصراع بل إن هذا الصراع كان في اغلب مراحله بين هذه الشعوب ومع السياسات الغربية التي كانت تقاتل على مختلف الجبهات من أجل هدف واحد هو مصالحها وإن هناك ثابتًا واحدًا أساسياً في موقف الغرب والباقي متغيرات، والموقف من العرب أو من الإسلام أو من الصين أو من اليابان أو من أيه دولة أخرى في العالم يتغير دائمًا وقد يقفز من النقيض إلى النقيض إذا اقتضى ذلك منطق ((الثابت)) وليس الثابت في تحركات الغرب شيئاً آخر غير المصالح فعندما تمس مصالح الغرب أو يكون هناك ما يتهددها تغير الموقف^{٤٨}.

وكان هذا الصراع وما يزال ضد الغرب لا كشعوب وحضارة بل ضد سياساته الاستعمارية وهيمنتها الإمبريالية أما الحضارة الغربية سواء الجانب الصناعي فيها أو الجانب التنظيمي والمعيشي والفكري والعماني فقد استقبلتها الأمم والشعوب المستعمرة بالاقتباس منها والنسخ على منوالها وما زالت

^{٤٧} محمد عبد الله الصايغ . تطور ظاهرة الصراع الدولي وآفاقها في القرن الحادي والعشرين . رسالة ماجستير غير منشورة كلية العلوم السياسية . جامعة النهرین ٢٠٠٥ ص ٦

^{٤٨} محمد عابد الجابري ، مصدر سابق ص ١٢٧ .

تفعل^{٤٩}. اذ قد يستعين الانسان على ادراك ذاته بأدراكه خصائص الاخر مثلاً حاول هذا التمرن المعرفي المفكر المصري محمد رفاعي الطهطاوي من خلال اكتشافه الاخر في باريس ومثلاً رام ذلك المصلح التونسي خير الدين في كتابه اقام المسالك، ويسمى الطاهر لبيب هذه الطريقة المعرفية بـ(مطاردة الذات في فضاءات الاخرية)^{٥٠}.

وبعد حسم الصراع لصالح الولايات المتحدة وانهيار الاتحاد السوفيتي والكتلة الاشتراكية التي يمثلها بدأ الخطاب السياسي الامريكي يؤكد على ضرورة نشر القيم الغربية في العالم والامريكية منها على وجه الخصوص وبهذا الصدد تبرز تطبيقات جوشوا مورافيشك وهو من الباحثين البارزين في السياسة الخارجية الامريكية والمعبر بصدق عن توجهات المحافظين الجدد في ان (تلعب الولايات المتحدة الامريكية دوراً في نشر الفهم الغربي للديمقراطية وحقوق الانسان من خلال الدبلوماسية الهدئة والمساعدة ومن خلال العمل العسكري اذا لزم الامر)^{٥١}.

وتم التعبير عن هذا الدور "الهيمنة" بعبارة مثل الزعامة والقيادة والريادة لجعلها مستساغة اكثر من قبل العالم وهذا ما اشار اليه الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون ((اننا نعيش في عالم تتفرد فيه الولايات المتحدة كقوة عظمى فالزعامة الامريكية للعالم سوف تبقى عنصراً لاغنى عنه عبر العقود القادمة ويضيف ان العالم يحتاج الى قيادة امريكا عسكرياً وسياسياً واقتصادياً واكثر من اي شيء اخر يحتاج العالم الى قيادتنا في مجال الفكر))^{٥٢}.

^{٤٩} المصدر نفسه، ص ٩٩.

^{٥٠} الطاهر لبيب . صورة الاخر - العربي ناظراً ومنظوراً مقدمة لدراسات وبحوث ندوة مركز دراسات الوحدة العربية . بيروت ١٩٩٩ نقلأ عن مصطفى الفيلالي . صورة الاخر . المستقبل العربي العدد ٣١٨ السنة ٢٨ آب ٢٠٠٥ ص ١٣

^{٥١} محمد فهيم يوسف، حقوق الانسان في ضوء التجليات السياسية للعلوم في برهان غليون حقوق الانسان الروى العالمية والاسلامية والعربية. مركز دراسات الوحدة العربية. سلسلة كتب المستقبل العربي (١) بيروت ٢٠٠٥ ص ٦٣

^{٥٢} ريتشارد نيكسون - امريكا والفرصة التاريخية . ترجمة محمد زكريا اسماعيل . بيروت مكتبة بisan ص ٦٣ . ١٩٩٢ ص ١٩.

وقد دلت المسيرة السياسية للولايات المتحدة على ان معرفة الانسان الامريكي لنفسه وتعظيم دوره وتأهيل ذاته لقيادة العالم كانت حاجباً له عن ادراك الاخر بل حتى الاقرار بأهليته للرقى وهذا ينقطع مع ثقافة التسامح حسب ما افاد به مفكرون معتدلون امثال نعوم تشومسكي وايما نويل تود^٣.

وبناء على ما تقدم يصح الرأي الذي يقول ((ان مركزية نظرية الانسان الامريكي الى ذاته في رسالته التبشيرية وفي منزلته الكونية لايمكن ان تجود بنصيب من التقدير للانسان الاخر وليس تحتمل جانب الصواب في ما يكون لهذا الاخر من توجه فكري او من نزعة خصوصية او زاد تقافي بل ان هذه المركزية الفكرية تقوم على عقيدة اقصائية لاماكن فيها للاختلاف والتتنوع^٤).

في بينما تجمع في الـ((انا)) كل الصفات الايجابية فأن الاخر يجسد كل الصفات السلبية وبهذا المعنى تم تصوير الشرق في الغرب في فقرة ولادة القوميات وتعزيزها في العصر الامبرالي ، حيث لزم على المنتصرين الغربيين تبرير سيطرتهم على الاخرين ليس عن طريق مصالحهم الاقتصادية او تفوقهم العسكري ولكن عن طريق تفوقهم العرقي والثقافي ودونية هذا الاخر^٥).

ان عالماً يفتقر الى العدل الى الاعتراف بالآخر ويحقق في امتلاك خصوصية خاصة به وفي تقرير مصيره سواء كان هذا الاخر فرداً او اقلية دينية او عرقية او كان شعوباً او امماً مبني اصلاً على الظلم على اللاتسامح ، وبالتالي فلا معنى لرفع شعار التسامح مالم يكن مقروناً بالعدل الذي ينطلق من حق الغير في الاختلاف والتعبير عن افكاره وسياساته^٦ ورغبتة في اجراء حوار عقلاني وصادق يهدف الى تحقيق مصالح واهداف الطرفين وليس وفقاً لقواعد يحددها الغرب وفي ظل ظروف تخدم مصالحه السياسية واهدافه من

^٣ مصطفى الفيلالي . نحن والآخر . مصدر سبق ذكره ص ١٣ .

^٤ المصدر نفسه، ص ١٣ .

^٥ فرنر كالوس روف . هل اليمقراطية حکر على الغرب في جان فراسوا بيار . الاسلام والفكر السياسي . المركز الثقافي العربي - بيروت لبنان - الدار البيضاء المغرب الطبعة الاولى ٢٠٠٠ ص ٢٣ .

^٦ محمد عابد الجابري قضايا في الفكر المعاصر ، مصدر سابق ص ٣٢ .

الصدام والحوار معاً^{٥٧} وعند الوقوف على طبيعة العلاقة بين الانا والآخر على صعيد الوطن العربي يمكن تأثير اربعة تيارات سياسية تنازعت فيما بينها طيلة القرن الماضي ولحد الان هي ((التيار القومي والتيار الليبرالي والتيار الاسلامي- والتيار الماركسي والتي انتجت اربعة خطابات (القومي-الليبرالي-الاسلامي- الماركسي) وكان كل خطاب يقوم على قضية رئيسية يتحرك من خلالها فأشكالية الخطاب القومي قائمة على فكرة الوحدة العربية وAshkaliyah الخطاب الليبرالي قائمة على مسألة الحرية والديمقراطية وAshkaliyah الخطاب الاسلامي قائمة على الهوية وAshkaliyah الخطاب الماركسي قائمة على الاشتراكية^{٥٨}.

وكان كل تيار سياسي يشدد على منطلقاته الفكرية والرؤية السياسية التي يطرحها ، فالتيار القومي يشدد على الوحدة العربية لأن تحقيقها سيفضي إلى تحقيق الحرية والاشراكية . والتيار الليبرالي يرى ان مشاكل الوطن العربي تكمن في غياب الحرية والديمقراطية للتيار الاسلامي من حيث اخر حينما يؤكّد ان الحفاظ على الهوية هو المفتاح لحل المشاكل الـ اخرى والتيار الماركسي الذي يشدد على هدف الاشتراكية.

وفي المحصلة النهائية لم يتحقق شيء على ارض الواقع ولا زالت المشكلات على حالها واصبحنا بعيدين عن الوحدة العربية وبات الحفاظ على الهوية مهمة شاقة وعسيرة وت bx حلم الاشتراكية ولم تتحقق الديمقراطية وفي ظل هذه الازمات نحن في حاجة ماسة الى مستوى جديد وعال من الجد وخطاب شامل جامع يعلو على الخطابات الفرعية والى رؤية ومشروع يشتمل على العناصر الآتية^{٥٩}:

١. تحقيق الحريات الاساسية للانسان مستقاة من النموذج الليبرالي.
٢. تحقيق العدالة الاجتماعية مستقاة من النموذج الاشتراكي.

^{٥٧} جميل مطر . حوار الحضارات السياسي اولاً . المستقبل العربي السنة ٢٨ العدد ٣٢٥

ادار ٢٠٠٦ ص ٥٧ .

^{٥٨} السيد يسین . من اجل تحليل ثقافي لظواهر العالم المعاصر . مصدر سابق ص ٤١ .

^{٥٩} المصدر نفسه ص ٢

٣. تحقيق الاصالة الحضارية مستقاة من النموذج الاسلامي.

ومثل هكذا مشروع يتطلب مشاركة واسعة من قبل النخب السياسية والحزبية في السلطة وخارجها ورجال الفكر والثقافة والاعلام ومؤسسات المجتمع المدني لأن ((التحدي الاساسي الذي يواجه العالم العربي يتعلق بقدرتنا على اللحاق بالركب الحضاري وهذا يتطلب الامر تقديرًا سليمًا لحاجاتنا الملحة ومتطلباتنا الاساسية بشأن التغيير والتقدم، عبر التطور والوسطية والاعتدال والبحث عن المشترك الانساني والاعتراف بالآخر والتسامح في التعامل معه وهو ما نطلبه لانفسنا من الاخر ايضاً .^{٦٠}

((المبحث الثالث))

العملية السياسية في العراق وثقافة التسامح

اذا كانت السياسة وفقاً للمفهوم اليوناني ((فن الاتحاد بين الناس من اجل توجيه الحياة الاجتماعية والحفاظ عليها))^{٦١} فأن الظرف الحالي الذي يمر به العراق يعزز هذه المقوله ويدعمها لأنها منسجمة ومتاغمة مع الحقيقة الابرز بين الحقائق التي تخوض عنها الجدل الفكري والصراع السياسي والعنف بأشكاله المختلفة القائلة بأن فكرة الغاء الآخر واقصائه لا يمكن قبولها ولن يكتب لها النجاح.

لقد شهد العراق تحولات سياسية للفترة الممتدة من ١٤ تموز ١٩٥٨ - ٩ نيسان ٢٠٠٣ وعلى الرغم ما صاحب هذه التحولات من عنف سياسي وضعف المشاركة السياسية وغياب ثقافة التسامح فأن الدولة ومؤسساتها ظلت قائمة ولم يحصل ماحصل في عام ٢٠٠٣ بعد الاحتلال الامريكي للعراق وتخطيط الادارة الامريكية لتفويض ركائز الدولة العراقية وحدوث فراغ سياسي وامني واجتماعي خطير لم يسبق له مثيل، وهذا ما طرح اشكالية اعادة بناء الدولة

^{٦٠} د. عبد الحسين شعبان. فقه التسامح في الفكر العربي الاسلامي . مصدر سابق ص ١٦٢ .
^{٦١} مارسيل بريلو - جورج لبسكيبيه. تاريخ الأفكار السياسية. مصدر سابق ص ٥٧ .

العراقية من جديد وضرورة ارساء قيم الديمقراطية وحقوق الانسان والتسامح ولم يكن لهذه التطورات نصيتها من النجاح نتيجة عوامل داخلية واقليمية ودولية تأتي في مقدمتها العوامل الداخلية المتمثلة في طبيعة النخب السياسية والحزبية والعلاقات القائمة بينها ورؤيتها للحل المنشود، وبعد تجربة قاسية مريرة شهدتها السنوات الماضية بدأت هذه النخب تتحدث عن ضرورة طرح مشروع وطني يكون بعيداً عن المحاصصة الطائفية والعرقية يمكن ان يساهم في ايجاد الحلول للمشاكل التي تطفوا على الساحة العراقية.

كان الخطأ الاول الذي ارتكبه هذه النخب هو الاسراع في تشكيل السلطة السياسية وليس بناء الدولة ومؤسساتها لتكون الحاضنة للمشروع الوطني الذي طال انتظاره.

اما الخطأ الثاني فكان تشكيل السلطة السياسية على اساس طائفي وعرقي واصبحت عائقاً امام بناء الدولة بعدما تغلبت هذه المحاصصة الى مفاسيل عده في المؤسسات الحكومية والخطأ الثالث وهو اشدها خطراً وفتاكاً هو الصراع على السلطة وانعدام الثقة بين السياسيين العراقيين حيث مكنت الاخرين من التدخل بشكل سافر في الشأن العراقي سواء كان ذلك الاخر محلاً او دول جوار بما يؤمن مصالحهم ولايصب في المصلحة الوطنية.

ويمكن ملاحظة ذلك من خلال المؤتمرات التي عقدتها دول الجوار للعراق بالإضافة الى الطرف الامريكي حيث ما فتأت هذه الدول تعلن عن دعمها للعملية السياسية وحرصها على وحدة وسلامة واستقرار العراق ولكن واقع الحال يشير عكس ذلك لان الحقيقة التي بات يدركها الجميع أن الثالثون البغيض: الاحتلال والارهاب وبعض دول الجوار شاركوا" وعملوا سوية على تصدير نسيج المجتمع العراقي وخلق حاله من الانفراق بلغت ذروتها في بعض

الاحداث الى حد الاحترب بين ابناء الشعب وتعمق هذا الشرخ في ظل الصراع على السلطة ونزعات الاستئثار والمحاصصة والفساد المالي والاداري^{٦٢}.

وهذه المسألة تضع صانع القرار السياسي في العراق أمام حقيقة ان حل المشاكل التي نعاني منها تقع على كاهل ابناءه ولاضير ان نتلقى بعض الافكار البناءة والدعم من هذا الطرف او ذاك ولكن لايمكن بأي حال من الاحوال ان يحل ويتحدث الآخر نيابةً عن لأن هذه مفارقة لايمكن قبولها بعد ان كشفت الاحداث والوقائع التقاء منطق الاحتلال وبعض دول الجوار على اللعب على ورقة خطيرة هي ورقة الطائفية والعرقية وهم بذلك ارادوا أن يقولوا العراق فيه العرب والاكراد والتركمان وبقية الاقليات وفيه الشيعة والسنّة والمسيحيين وما نصنعُ هو تمثيل الواقع العراقي بكل مكوناته!

ولم يدرك هؤلاء او هم ارادوا ذلك ان يرسموا للعراق صورة فاتمة وغير واضحة المعالم والالوان ولا تعبر عن تاريخه ودوره الحضاري، ان هذه التعددية وهذا التنوع التي ينظر اليها البعض على انها نقطة ضعف وعدم استقرار فأنها في الحقيقة الواقع مصدر قوة للدولة والمجتمع اذا ما تم التعامل معها برؤيه صحيحة تتسم بوضوح الاهداف والوسائل وتضع المصلحة الوطنية فوق اي اعتبار اخر ولنا في التجربة الماليزية مثال ساطع يمكن الاستشهاد به ((الماليزيا عاشر اسرع اقتصاد نمواً في العالم خلال الفترة ١٩٧٠-١٩٩٠ مثال على دولة متعددة اثنيةً وناجحة اقتصادياً، اذ ان ٦٢٪ من السكان ملاويون و ٣٠٪ صينيون و ٨٪ هنود))^{٦٣} وعلى الرغم من هذا التنوع الاثني فالانموذج الماليزي القائم على قبول الآخر والتواصل معه انتج استقراراً سياسياً واجتماعياً^{٦٤} قاد البلاد الى نجاحات عديدة .

^{٦٢} احمد الناجي . المصالحة خيار واعد على صدارة المهام الوطنية في عراق الصراع والمصالحة . كتاب الحوار المتمدن ، دار الشروق للطباعة . الطبعة العربية الاولى . بغداد ٢٠٠٧ ص ١٢٩

^{٦٣} تقرير التنمية البشرية لعام ٢٠٠٤ الحرية الثقافية في عالمنا المتتنوع . عرض مصطفى محمود عبد السلام المستقبل العربي السنة ٢٢ العدد ٣١١ ١ ٢٠٠٥ ص ١٧٣
^{٦٤} احمد محمد مطر . الرأي العام العراقي – الى اين . اوراق عراقية ، مركز الفجر للدراسات العراقية العدد ٣ تموز ٢٠٠٥ ص ٢٢

وفي خضم هذه التجاذبات والصراعات جاءت فكرة المصالحة الوطنية وهي فكرة جميلة سبقتنا إليها الكثير من الدول والشعوب^{٦٥} حيث يدعوا برنامج المصالحة الوطنية من بين جملة أمور إلى نبذ العنف بجميع أشكاله والالتزام بحل الخلافات بوسائل سياسية وقانونية ويحذ القائم بعملية سياسية شاملة ترمي إلى بناء التقه وطمأنة من يشعرون بالخوف والاقصاء (ان جوهر المصالحة يقوم على استحضار العقل الغائب واستدعاء الحكمة المغيبة ومنطقها يبدأ من مثابة التسامح والحوار مع الآخر والتعايش معه والاعتراف به واطارها العدل والسلم الاجتماعي والتآخي والتساكن والالفة ونبذ الانقسام ومجمل هذه القيم النبيلة نابعة من روح الدين الاسلامي والديانات السماوية الأخرى ومتماهية مع نداءات الضمير الانساني والفكر الحر الخلاق^{٦٦}.

والقيام بهذا مهمه وكما جاءت في وثيقة العهد الدولي ((مسؤولية الحكومة تجاه مواطنيها بغية ارساء مؤسسات وممارسات تتسم بالشفافية يخضع من خلالها موظفو الدولة للمحاسبة عن افعالهم والاعتراف بأن امن وازدهار وسعادة الشعب العراقي يتوقف على التزام الحكومة العراقية بمواصلة الاصلاحات الاجتماعية والاقتصادية الاساسية^{٦٧}).

وهكذا باتت الدعوة إلى المصالحة الوطنية الحديث الشاغل للكثير من السياسيين والاعلاميين وعموم المواطنين سواء كان ذلك على الصعيد الداخلي او الاقليمي او الدولي حتى لا يكاد خطاب من خطب الرئيس الأمريكي بيليو بوش يخلو من موضوع المصالحة الوطنية وضرورة الربط بين التقدم الامني الحاصل على الارض وتعثر العملية السياسية! واذا كان الجميع مهتماً إلى هذا الحد بموضوع المصالحة الوطنية فإن المصالحة ليست شعاراً يرفع وإنما يجب ان تكون ((استراتيجية العمل

^{٦٥} للاطلاع على بعض التجارب في المصالحة الوطنية انظر . احمد الناجي المصالحة خيار واحد على صدارة المهام الوطنية. مصدر سابق. ص ١٣٠ .

^{٦٦} المصدر نفسه. ص ١٣١ .

^{٦٧} صوت العراق www.sotaliraq.com .2007/4/17

للمرحلة القادمة^{٦٨}) كما يرى السيد نوري المالكي رئيس الوزراء العراقي اي ان المسألة لاترتبط بطرح الفكرة وتسويقها بل ان المهم والصحيح هو تهيئة مستلزمات نجاحها وائل هذه المستلزمات هي رؤية الاطراف المختلفة لفكرة المصالحة الوطنية وكيفية تحقيقها والنتائج المرجوة منها .

ونقطة الشروع في هذا المسعى هوما اطلق عليه الفلاسفة والعلماء ((النسبة)) نسبية الحقيقة والمعرفة وان نقبل بمبدأ ((قابلية الواقع في الخطأ)) وان نحذو حذو فولتير في اخذه على محمل الجدية مسألتين: قابلية البشر للوقوع في الخطأ والتسامح^{٦٩} ويمكن التعبير عن ذلك في الصيغة الآتية ((قد اكون انا على خطأ وقد تكون انت على صواب. وقد يكون هذا مدخلاً كافياً للوصول الى تسامح متبادل والى مجتمع صالح حسب رؤية كارل بوبر والذي يضع هذه الصيغة في ثلاثة مبادئ او ثلاثة اجزاء^{٧٠} :

(١) قد اكون انا على خطأ وقد تكون انت على صواب.

(٢) دعنا نتفاهم حول الامور بشكل عقلاني.

(٣) قد يكون من شأننا ان ندّو من الحقيقة حتى ولو لم نصل الى اتفاق.

النقطة الرئيسية هنا هي فكرة الاقتراب من الحقيقة حتى وأن لم نتفق لأنه من الاهمية بمكان أن نتمكن من التعلم بعضنا من البعض لنرى وبالتالي اتنا كنا مخطئين وأنه لمن المهم لا نطلب اكثر مما ينبغي من نقاش عقلاني . ولكن لم يتحقق هذا النوع من التفاهم كما يطلب كارل بوبر للوصول الى مقاربة فكرية وسياسية تساعد على الحل، وثبتت تجارب انظمة الحكم المتعاقبة على العراق منذ عام ١٩٥٨ ولحد الان ان القاسم المشترك الاعظم الذي يجمع بينها هو غياب ثقافة التسامح والاعتراف بالآخر وممكн الخطورة في هذا السلوك "ان التنشئة الاجتماعية والسياسية انتجت سلوكاً اجتماعياً

^{٦٨} جريدة الصباح العدد ١١٣١ ٥ حزيران ٢٠٠٧

^{٦٩} كارل بوبر . التسامح والمسؤولية الفكرية . مصدر سابق.ص ٨٦ .

^{٧٠} المصدر نفسه، ص ٩١ .

وسياسيًا جديداً تولد بعد سقوط نظام صدام حسين لا يختلف عن السلوك الاجتماعي والسياسي القديم الذي ساد اثناء حكم حزب البعث والمتمثل بعدم القبول والاعتراف بحق الآخر في الاختلاف".^{٧١}

وتساقا مع هذه الافكار تبدوا الساحة العراقية في امس الحاجة الى جدل فكري وسياسي يهدف للوصول الى مشتركات ((مقارنات)) من شأنها ان تجسر الفجوة بين الاطراف المختلفة وتوسّس لغة الحوار العقلاني البناء الذي هو غائب عن الساحة العراقية والتوافق على ان ((امثل سبيل لتصويب مسار الحياة السياسية الوطنية هو اعادة تأسيس السياسة من مدخل الاعتراف المتبادل والبحث عن جوامع ومشتركات من شأنها تفريغ الازمة من عوامل التوتر وترشيد الصراع السياسي ليصبح اكثر قابلية للضبط والمعالجة المرنة عند الازمات)).^{٧٢}

ويمكن القول من خلال ما تقدم ان على كافة القوى السياسية والاجتماعية والدينية ان تطلق من حقيقة ان الاختلاف هو القاعدة وان التمايز هو الاستثناء وان صعوبة الوضع في العراق وتعقيداته لا تعني بأي حال من الاحوال استحالة الحل بل ان العكس هو الصحيح فحينما تكون ((التحديات كبيرة فإن الاستجابة يجب ان تكون بمستوى هذه التحديات)) كما يرى الفيلسوف ارنولد توينبي .^{٧٣}

وهذا يتطلب أن تستند الفلسفة السياسية وبرنامج العمل على النقاط الآتية:-

١. التأكيد على قيمة الانسان العليا وهذا ما دعت اليه الديانات السماوية والآيات كثيرة في القرآن الكريم في هذا الصدد كما في قوله تعالى ()

^{٧١} رعد سالم حافظ : هل يمكن اقامة ديمقراطية في العراق حوليات الاداب والعلوم الاجتماعية ٢٠٠٦ ص ٢٤ الرسالة ٢٥٤ الحولية ٢٧ الكويت

^{٧٢} عبد الله بلقرiz . جدلية الصراع والتوافق في المغرب نحو اعادة كتاب تأريخنا السياسي المعاصر . المستقبل العربي . السنة ٢٨ العدد ٣١٧ آب ٢٠٠٥ ص ١٣٤ .

^{٧٣} د. احمد محمود صبحي ، في فلسفة التاريخ . دار المعرفة الجامعية . الاسكندرية ١٩٩٥ ص ٢٧١ .



٧٤)○ كما ان الوظيفة الاجتماعية للقانون تهدف

للحفاظ على حياة الانسان وحقه في حياة حرة كريمة من خلال تنظيم
العلاقة بين المواطنين من جهة وعلاقتهم بالسلطة السياسية من جهة
اخرى .

٢. اشاعة الثقافة التي تحل النزعة النسبية في وعي السياسة والمجال
السياسي محل النزعة الشمولية وتحل التوافق والتراضي والتعاقد
والتنازل المتبادل محل قواعد التسلط والاحتقار والالغاء ففتح المجال
السياسي بذلك امام المشاركة الطبيعية للجميع وفتح معه السلطة امام
ارادة التداول السلمي عليها .^{٧٥}

٣. ان الهدف النهائي من اي نظام سياسي هو تحقيق العدالة ((فما كان
مطلوباً في جمهورية افلاطون وما هو مطلوب في الفكر السياسي
المعاصر هو في نهاية المطاف العدالة))^{٧٦} وترسيخ قيم المساواة
الانسانية بين فئات المجتمع وافراده واعتبارها اسمى من الاختلافات
العقائدية او العرقية او الدينية او الجغرافية الجهوية او غير ذلك وما
يرتبط بذلك من التسامح وقبول الآخر والتعايش والايام بالحوار
كسييل لحل الاختلافات وهذا لن يتحقق الا عندما تتمكن الدولة من
بسط سلطتها المادية والقانونية لتكون بديلاً عن كل المظاهر غير
القانونية ولأن الدولة الدستورية القوية و العادلة هي غاية ووسيلة في
الوقت ذاته .

^{٧٤} سورة الاسراء الآية ٧٠

^{٧٥} عبد الله بلقريز . الانتقال الديمقراطي في الوطن العربي العوائق والإمكانات في علي خليفة
الكواري وآخرون المسألة الديمقراطية في الوطن العربي سلسلة كتب المستقبل العربي ١٩٠

^{٧٦} بيروت مركز دراسات الوحدة العربية ٢٠٠٠ ص ١٣٧

^{٧٧} محمد عابد الجابري . قضايا في الفكر المعاصر - مصدر سابق ص ٧٢

٤. تبني المشروع الوطني من قبل الاحزاب السياسية ((وبأن تكون احزاباً وطنية بمعنى انفتاحها على مختلف المواطنين والابتعاد عن الولاء الفئوي الضيق وتوسيع دائرة الانتفاء لهذا الحزب او ذاك بحيث لا يكون سنياً او شيعياً او كردياً وان تكون هذه الاحزاب ديمقراطية وتطبق مبدأ ((الديمقراطية المركزية)) في علاقاتها مع اعضائها و مع الاحزاب الاخرى وان تكون احزاباً مدنية بمعنى عدم حملها للسلاح بصورة مباشرة او غير مباشرة^{٧٧}. وان دور الاحزاب السياسية والنخب الوطنية وقوى المجتمع يتلخص بانجاح مشروع الدولة الوطنية فهي الضمانة لانجاح مشاريع التعايش والسبيل لوقف مسلسل العنف الطائفى^{٧٨}.
٥. العمل على تفعيل المادة (١٤٢) من الدستور بخصوص اجراء التعديلات المطلوبة والتي تشمل كلاً من الدبياجة وهوية العراق وقانون توزيع الثروات النفطية والعلاقة بين الحكومة المركزية وحكومات الاقاليم، قضية كركوك والتأكيد على ان التعديلات هي قضية دستورية من جانب وتعزيز لمشروع المصالحة الوطنية من جانب اخر.
٦. ضرورة اتخاذ الاجراءات القانونية الفعالة لظاهرة الفساد المالي والاداري والتي بدون استئصالها. لا يمكن الحديث عن اعادة الاعمار واحداث تنمية اقتصادية وتوفير فرص للعاطلين عن العمل وتقديم الخدمات الاساسية للمواطنين.

^{٧٧} محمد عبد الجبار الشبوط ، دور الاحزاب السياسية في تحقيق المصالحة الوطنية ، الاسلام

الديمقراطي العدد ١٧ السنة الثالثة كانون الاول ٢٠٠٦ ص ١٧

^{٧٨} حسين درويش العادلي – فشل مشروع الدولة . الاسلام والديمقراطية . العدد ١٨ السنة الثالثة

٧٩ ايلول ٢٠٠٧ ص

الخاتمة

لقد اتضح لنا مانقدم في هذه الدراسة مايأتي :-

١. اذا كان التاريخ الحديث قد شهد ولادة مفهوم التسامح فأن البيانات السماوية والمدارس الفكرية والفلسفية قد دعت الى التسامح بتعبيرات وصياغات متعددة قبل ذلك بكثير.
٢. ان التسامح يعني حق الفرد او الجماعة في الاختلاف من جهه وواجب الفرد او الجماعة احترام حق الغير في الاختلاف من جهه اخرى، والاقرار بـ((شرعية الاختلاف)). لأن البديل عن التسامح هو التعصب والتطرف والعنف.
٣. ان الصراع الذي كان قائماً طيلة الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يهدف الى الهيمنة والنفوذ والمصالح وليس من اجل الديمقراطية وحقوق الانسان كما ترى الولايات المتحدة والسلام العالمي كما كان يعلن الاتحاد السوفياتي.
٤. نجحت الولايات المتحدة بالهيمنة والتفرد في قيادة العالم بعد انهيار الاتحاد السوفياتي ورفض الآخر واقصائه في ظل ما يسمى ((النظام العالمي الجديد)) تحت ذريعة نشر الديمقراطية ومحاربة الارهاب.
٥. عند الوقوف على طبيعة العلاقة بين الانا والآخر على صعيد الوطن العربي يمكن القول ان مختلف الايديولوجيات التي سيطرت على الساحة السياسية في الوطن العربي خلال القرن الماضي وحتى يومنا هذا كانت بعيدة كل البعد عن ثقافة التسامح فكرا وسلوكا.
٦. تتحمل الولايات المتحدة المسؤلية القانونية والأخلاقية جراء سياساتها في العراق التي قادت الى زيادة دائرة العنف والارهاب بسبب الفراغ السياسي والامني الذي حدث نتيجة توسيع ركائز الدولة العراقية والذي وجدت فيه بعض دول الجوار فرصتها الذهبية لتحقيق اهدافها في العراق.

٧. ان العراق بحاجة الى ثقافة سياسية تغلب لغة الحوار على لغة الصراع
وبأنها السبيل الوحيد لحل الخلافات والمشاكل وان سياسة الاقصاء لا يمكن
قبولها ولن يكتب لها النجاح.