



المجلة السياسية والدولية

اسم المقال: الابعاد الثقافية والحضارية للارهاب

اسم الكاتب: م.م. خالد عليوي العداوي، م.م. حميد حسين كاظم

رابط ثابت: <https://political-encyclopedia.org/library/2063>

تاريخ الاسترداد: 2025/06/05 07:32 +03

الموسوعة السياسية هي مبادرة أكاديمية غير هادفة للربح، تساعد الباحثين والطلاب على الوصول واستخدام وبناء مجموعات أوسع من المحتوى العلمي العربي في مجال علم السياسة واستخدامها في الأرشيف الرقمي الموثوق به لإغناء المحتوى العربي على الإنترنط.

لمزيد من المعلومات حول الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political، يرجى التواصل على info@political-encyclopedia.org

استخدامكم لأرشيف مكتبة الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political يعني موافقتك على شروط وأحكام الاستخدام المتاحة على الموقع <https://political-encyclopedia.org/terms-of-use>

تم الحصول على هذا المقال من الصفحة الخاصة بالمجلة السياسية والدولية على موقع المجالات الأكاديمية العلمية العراقية ورده في مكتبة الموسوعة السياسية مستوفياً شروط حقوق الملكية الفكرية ومتطلبات رخصة المشاع الإبداعي التي ينضوي المقال تحتها.



الابعاد الثقافية والحضارية للارهاب

المدرس المساعد

المدرس المساعد

خالد عليوي العرداوي^(*)
حسين كاظم^(**)

المقدمة

منذ الحرب على العراق عام ١٩٩٠ وما تلاها من انهيار للاتحاد السوفيتي السابق، والدوائر الغربية - الفكرية والسياسية والاقتصادية والعسكرية تشهد حالة من التخبّط حول اختيار الأطروحة المناسبة، التي توفر الغطاء الدولي للهيمنة على العالم، حيث أنه مع نهاية الحرب المذكورة آنفًا، وما جاء بعدها من أحداث دولية، عمل الغرب على طرح ما سمي بالنظام الدولي الجديد، ولكنهم وجدوا أنه لا يوفر الغطاء الكافي لتحقيق أهدافهم، فما كان منهم إلا أن بدأ البحث عن أطروحة أخرى، فوفروا لهم هذه المرة الكاتب الغربي "سامويل هانتنغيت" الأمريكي في مقاله المنشور في مجلة "فورن أفيرز" الأمريكية عام ١٩٩٣ ، والذي أسماه "صدام الحضارات"، ودعمه بعد ذلك بكتاب يصب في نفس الأهداف، فأخذت الدوائر الغربية أفكاره، وهي أفكار تتغذى من خيالات تاريخية تتسمج مع نوايا واهداف إستراتيجيته، ورغم وجود عدد من المفكرين الغربيين، الذين رفضوا أفكار "هانتنغيت" ، إلا أن الصوت الغالب والمؤثر كان لأولئك الذين أيدوه وتبناوا أفكاره" وأستمر الحال على هذا المنوال، ومع تصاعد العنف المستخدم من قبل الغرب وتزايد العمليات الحربية في فلسطين، كانت تصاعد أعمال المقاومة والعنف في البلدان الإسلامية انسياقاً مع مقوله "أن العنف لا ينجي إلا عنفاً متزايداً" ، حتى حصلت هجمات الحادي عشر من أيلول عام ٢٠٠١ في الولايات المتحدة، والصدمـة العنيفة التي وجهتها إلى مراكز القوة في أقوى دولة غربية، فكان أن أعطي للإرهاب الدولي بعـدا خطـيراً، إذ تم تقسيـم العالم إلى معاـركـين: المعـسـكـرـ الأولـ يـضمـ: لـئـكـ الـذـينـ يـنـاصـرـونـ أمـريـكاـ وـيـتـعـاوـنـ مـعـهـاـ إـسـتـخـبـارـاتـهاـ، وـأـمـنـيـاـ وـعـسـكـرـياـ، وـاقـتصـادـياـ أـمـاـ المعـسـكـرـ الـآخـرـ فـيـشـمـلـ لـئـكـ الـذـينـ لـاـ يـقـبـلـونـ التـعـاوـنـ مـعـ أمـريـكاـ أوـ يـرـفـضـونـ سيـاسـاتـهاـ الـدـولـيـةـ الـمـطـرـوـحةـ، وـهـمـ بـالـتـالـيـ حـسـبـ الرـؤـيـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ مـعـ الإـرـهـابـ وـلـمـ كـانـ الـطـرـفـ الـذـيـ حـمـلـ

^(*) كلية القانون-جامعة كربلاء.

^(**) كلية القانون-جامعة كربلاء.

مسؤولية أحداث الحادي عشر من أيلول، طرفا إسلاميا، فقد أصبح الإسلام والمسلمين هدفا ينصب عليه العداء الغربي، وأصبحت مقاومة الإرهاب الدولي، تتوسعا للأهداف التي يتواхها الطارحون والمؤيدون لأطروحة صراع الحضارات.

وفي ضوء الأبعاد الخطيرة للرؤى الغربية المتركزة حول هذه الفكرة، فقد دار جدل كبير على مستوى العالم يحللها ويدرسها. البعضساندها وتحمس لها بشكل كبير، دون مناقشة الأسباب والمسببات. أما البعض الآخر فقد وقف ضدها ولا سيما عالمنا الإسلامي وأنطلق من موقف الدفاع ليقدم بدليلا قائما على الحوار الإيجابي بين الطرفين وبدون الانسياق بشكل ملل وراء أولئك الذين تحمسوا لفكرة الصراع خدمة لأهدافهم القريبة والبعيدة، أو الوقوف موقف المدافع لطرح بديل قائم على حوار عقيم، لابد من التساؤل عن الجذور التاريخية للإرهاب، وبالتالي هل هو نتاج إنساني عام أو نتاج إسلامي خاص؟ ثم ما هي الغايات الغربية التي تقف وراء سياساتهم الداعية لمقاومة الإرهاب؟ وهل أن العلاقة بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية في ظل الواقع الحالي مستقبلًا وفي المدى المنظور علاقة صراع أم حوار؟

إن الفرضية التي يحاول هذا البحث إثباتها، هي أن الإرهاب نتاج إنساني رافق الجنس البشري منذ وجوده على سطح الأرض، وأن الصراع بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية سوف يتتصاعد بشكل مستمر، طالما بقي الغرب على سلوكه الحالي في التعامل مع الإسلام والمسلمين، وأن تصاعد الصراع لا ينطلق من مبدأ ثابت يحكم العلاقة بين الحضارتين، بل على العكس من ذلك، إن الحوار ممكن وليس مستحيلا، وأن نتائجه أفضل كثيراً لكن كل حوار لكي يقوم فهو يحتاج إلى قواعد محددة تؤدي إلى نجاحه، وهي قطعاً ليست القواعد الحالية التي يحاول الغرب وضعها لتحديد علاقته مع المسلمين.

وعليه تم تقسيم البحث إلى ثلاثة مباحث: تناول المبحث الأول الجذور التاريخية للإرهاب، وكيفية توظيف العرب له في خدمة أهدافه الإستراتيجية، في حين تناول المبحث الثاني الإرهاب ومأزق العلاقة بين الإسلام والغرب وتتناول المبحث الثالث آليات مواجهة الإرهاب في البلدان الإسلامية.

المبحث الأول:

الجذور التاريخية للإرهاب الدولي وتوظيف الولايات المتحدة له في خدمة أهدافها الإستراتيجية

أولاً: الجذور التاريخية للإرهاب الدولي

لقد اتفقت آراء الكثير من المفكرين على أن الإرهاب بوصفه عملاً من أعمال العنف: يعد من الظواهر التي عرفتها المجتمعات الإنسانية منذ أقدم العصور، بل هو مقترن مع وجود الإنسان على هذه الأرض. فكل المجتمعات عرفت الإرهاب بشكل من الأشكال في ماضيها وحاضرها، ومنها المجتمعات الإسلامية، التي عرفت في ماضيها ممارسات إرهابية تتمثل في "مارسات الكثير من الفرق الدينية المعروفة بالحركات الغالية والفرق الباطنية التي انحرفت عن الإسلام ومنها الإلحادية والإباحية والبابوية والبهائية، كما أن الفكر السياسي والفقهي الإسلامي قد عرف نوعاً من الإرهاب المعروف بالحرابة، والحرابة هي خروج طائفة مسلمة في دار الإسلام لأحداث الفوضى وسفك الدماء، وسلب الأموال، وهتك الأعراض، وإهلاك الحرم والنسل، متحدية بذلك الدين والأخلاق والنظام والقانون، ولا فرق بين أن تكون هذه الطائفة من المسلمين أو الذين أو المعاهدين أو الحربيين، مادام ذلك في دار الإسلام، وما دام عدوانها على كل محقون الدم^١" كما إننا نجد عند التصفح للتاريخ أن "المجتمعات الغربية عرفت الإرهاب المقتن برؤى دينية ضد كل ما هو غير غربي من البشر" والارهاب لغة يعني اشاعة الخوف والفزع والرعب، والارهاب الدولي هو جميع الاعمال الارهابية الموجهة ضد دولة ما والهدف منه خلق حالة من الرعب في اذهان اشخاص معينين او مجموعة من الاشخاص عامة الجمهوه واعتبرت الامم المتحدة الارهاب بأنه جميع الممارسات و الوسائل غير المبررة

¹ فؤاد قسطنطين نيسان الإرهاب الدولي: دراسة تحليلية في طبيعة الظاهرة ومكانتها في التقليد والممارسات الصهيونية، رسالة ماجستير (غير منشورة) مقدمة إلى كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد،

² خليل اسماعيل الحديثي الإرهاب الدولي مدان قانونيا أم سياسة؟ مجلة العلوم السياسية، العدد ، بغداد كلية العلوم السياسية،

التي تشير الى رعب الجمهور او مجموعة من البشر لاسباب سياسية و بصرف النظر عن بوعه المختلفة ، وهناك بعض الاتفاques الدولية اشارت لمفهوم الارهاب سواء بشكل مباشر او غير مباشر ومنها على سبيل المثال اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ ، البروتوكول الاول الملحق بها لعام ١٩٦٣ والاتفاقية العربية لعام ١٩٧٣

ولكن لم يستخدم مصطلح الارهاب في تعريف الممارسات التي تتطوّي عليه قبل الثورة الفرنسية، فذاك روبيبير الذي احتسب الارهاب ابنة من الفضيلة، و سان جوستن الذي احتسب الارهاب هو العدالة الصلبة التي تقضي بوجودها الفضيلة ، وعرف الارهاب في الولايات المتحدة الامريكية، سواء عندما اسست حين قام المستوطنون الاوائل بممارسة كافة اعمال العنف من اجل القضاء على الهنود الحمر او عندما مورس العنف بشكل كبير ضد الزنوج عام ١٨٥٠ .

ويمكن القول مع الدكتور محمد عابد الجابري: إن الإرهاب في هذا العصر ظاهرة عامة وذات دوافع مختلفة، يعاني منها العالم اليوم من اليابان إلى أوروبا وأمريكا، عبر آسيا وأفريقيا، والغريب المثير للدهشة هو أن الإعلام الغربي يصر علىربط الإرهاب بالإسلام في البلدان العربية خاصة متاجلاً عوامله الموضوعية، في حين أنه عندما يتعلق الأمر بالإرهاب خارج البلدان العربية الإسلامية، يصرف النظر عن ربطه بالدين ليقع التركيز على أسبابه الموضوعية... وهكذا فعندما يفجر الجيش الأيرلندي قنبلة في لندن لا يقال عن ذلك أنه إرهاب كاثوليكي، وعندما ترتكب حركة بادر ماينهوف جريمة قتل في ألمانيا لا يقال عن ذلك أنه عمل إرهابي بروتستانتي، وعندما ينفذ الجيش الأحمر الياباني عملية إرهابية لا يقال عن ذلك أنه إرهاب بوذي، وعندما يرتكب الصرب جرائم فضيعة ضد مسلمي البوسنة لا يقال عن ذلك أنه إرهاب أرثوذكسي...الخ، لكن ما أن يرتكب شخص مسلم، أو منظمة إسلامية عملية فردية حتى تتلاحم الاتهامات الموجهة إلى الإسلام بأنه دين الإرهاب، وإلى المسلمين بأنهم جماعات إرهابية مشحونة بالعنف^٣.

وهذه الإزدواجية في التعامل الغربي مع قضية الإرهاب، تعني أن هناك أهدافا سياسية تقف وراء ذلك، فما هي؟

^٣ نديم عيسى خلف، جدلية الإرهاب الدولي بين الطروحات الغربية والإسلامية، مجلة العلوم السياسية، العدد ، بغداد، كلية العلوم السياسية،

^٤ المصدر نفسه، ص .

^٥ خليل إسماعيل الحديشي، المصدر السابق، ص ص -

ثانياً: التوظيف الدولي للارهاب

منذ أمد بعيد استقرت في الإستراتيجية الأمريكية نزعة الرغبة في الهيمنة على العالم ولا سيما الولايات المتحدة الأمريكية، وهذه النزعة كانت تجد التعبير عنها في تصريحات وأقوال الكثير من المسؤولين الأمريكيين في أوائل التسعينيات من القرن الماضي ومن هذه التصريحات بأن القرن القادم الحادي والعشرين ينبغي أن يكون أمريكا، و ما قاله الرئيس الأمريكي السابق نি�كسن في انه يجب على أمريكا ان تقود العالم وفي كتابه الفرصة السانحة يقول: "إن على الولايات المتحدة أن تضع الإستراتيجية الازمة للتاثير في التطور التاريخي في العالم الإسلامي، الشيء الذي يعني العمل على ضمان استمرار هيمنة الولايات المتحدة على هذا العالم"^٦ من أجل ضمان هيمتها على العالم أجمع.

ومن أجل تحقيق ذلك، عملت الدوائر الأمريكية على التأكيد في أن العالم سوف يكون أفضل في ظل هيمتها وتعزيز نموذجها السياسي، والاقتصادي، والثقافي القيمي هذا المنطق الأمريكي جعل قانون القوة، وليس قوة القانون هو الذي يفسر جانبًا مهمًا من انماط الحركة الأمريكية في العالم ، و مع تصاعد الحديث عن الارهاب الدولي بعد احداث الحادي عشر من ايلول فقد وظفت الولايات المتحدة ذلك في خدمة اهدافها في السيادة والهيمنة، اذ جعلته ذريعة في التدخل في شؤون الدول الراهنة لهيمتها ،والتي ترغب في اخضاعها من اجل تثبيت امر واقع يمكنها من امتلاك مصادر القوة الازمة للضغط على القوى الأخرى التي من الممكن ان تكون منافسة لها وعلى الرغم من توجيه الغرب اصابع الاتهام في ممارسة الارهاب الدولي الى الاسلام دينا والى المسلمين شعوبًا وحكومات، الى ان التوظيف الدولي للارهاب بهذا الشكل قاد وسيقود مستقبلا الى نتائج خطيرة على المستوى الدولي، سواء على المستوى العلاقات بين دول العالم، او على مستوى العلاقات بين الانظمة السياسية و القوى التي تعارضها داخل كل دولة.

^٦ محمد عابد الجابري، مسألة الهوية:العروبة والإسلام والغرب، ط :، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية،

⁷ نقلًا عن: مازن إسماعيل الرمضاني، الواقع الدولي الراهن في ظل الهيمنة الأمريكية، مجلة شؤون سياسية، العدد ، بغداد، مركز الجمهورية للدراسات الدولية، .

⁸ محمد عابد الجابري، المصدر السابق، ص ..

راجع: أمل هندي كاطع ماجد الخزاعي، الفكر الإسلامي المعاصر والطروحات الفكرية للوضع الدولي الجديد، رسالة دكتوراه (غير منشورة) مقدمة إلى كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد، .

راجع: مازن إسماعيل الرمضاني، المصدر السابق، ص ..

⁹ نقلًا عن: باسم عبد الحميد حمودي، مستقبل العلاقة بين العرب والغرب، مجلة الموقف الثقافي، العدد بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، .

المبحث الثاني: الإرهاب ومأزق العلاقة بين الإسلام والغرب :

علينا أن نقر بلا حرج ولا ترددحقيقة أن الغرب بنمط تفكيره الحالي، وسلوكه غير العادل في التعامل مع قضيابالإسلام والمسلمين، يجعل الصراع بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية أمراً واقعاً لا محالة، وهذا الكلام لا يمثل انسياقاً أعمى وراء أفكار صامويل هانتنغتون ومؤيديه، لأننا لا نفترض وجود سبب أو ثمان حضارات تتصارع فيما بينها من منطقات دينية - ثقافية، بل أن هناك صراعاً أساسياً بين الحضارة الإسلامية والغرب، يؤججه ويفرضه الغرب على العالم الإسلامي، نتيجة لعوامل كثيرة سنأتي على ذكرها لاحقاً فقد سياسات الغرب اتجاه العالم الإسلامي نوعاً جديداً من الإرهاب هو الإرهاب الحضاري. وقبل الدخول في تحديد عوامل الصراع، التي قادت إلى تصاعد أعمال الإرهاب الحضاري، فإن الدارس للخطاب الغربي المعنى اتجاه الإسلام والمسلمين، يجد ثلاثة عناصر أولية، تفرض نفسها في هذا الخطاب هي:

♦ مسألة المهاجرين المسلمين في البلدان الغربية، حيث يظهر الغرب عداءً متزايداً لهؤلاء المهاجرين لأنهم حسب رزمه يتسببون في تغييرات ديمografية، وتحديات قيمية يفرضها عددهم المتزايد بالشكل الذي أصبح الإسلام ينبع بأنه الدين الثاني في فرنسا¹⁰ وتمسك المهاجرين بقيمهم الإسلامية، جعل منهم هدفاً لهجمات الحركات اليمينية الغربية، وهذا فيفان فرانزین اليميني السويدي يتسائل ساخطاً عاماً : كم سيمر من الوقت قبل أن يركع الأطفال السويبيون في مكة ، وهذا جوتشن هايدر زعيم حزب الحرية الجديد النمساوي يقول في نفس الوقت: "أن التلاميذ النمساويين يفقدون تفافتهم لأن الصليبان أزيلت من بعض فصول فيينا التي توجد فيها نسبة مئوية أعلى من المتوسط من الأطفال المسلمين" لوبن الفرنسي يؤكد في حملته للرئاسة الفرنسية عام ٢٠١٢ ، أنه سوف يعمل على طرد ثلاثة ملايين مهاجر مسلم إلى شمال أفريقيا إذا فاز في الانتخابات .

وهناك الكثير من هذه الآراء على امتداد أوروبا، إلا أنه مع العداء الغربي للمهاجرين المسلمين، فإن الغرب في ذات الوقت لا يستطيع الاستغناء عنهم اقتصادياً، لقيامهم بالأعمال التي لا يرغب الغربيون القيام بها، وهذا الأمر يسبب عقدة غربية لا يمكن حلها.

¹⁰ مازن إسماعيل الرمضاني، المصدر السابق، ص .

¹¹ محمد عابد الجابري، المصدر السابق، ص .

♦ مسألة النمو السكاني الكبير في البلدان الإسلامية، وثبات هذا النمو أو تناقصه في الغرب، وهذا الأمر يؤرق الغرب، لأنّه يهدّد بتغيير الخارطة الديموغرافية في العالم لصالح المسلمين في المستقبل وهذا ما يمكن إدراكه في قول الرئيس الأمريكي السابق نيكسون : "أن الإسلام سوف يصبح قوة جيوسياسية مستعصية، فمن خلال نمو سكانه، ومن خلال تبوئه مركزاً مالياً مهماً سيفرض تحدياً رئيسياً يحتم على الغرب أن يقيم تحالفاً جديداً مع موسكو للتصدي لعالم إسلامي معاً وعدواني" حسب زعمه .

♦ مسألة النفط إذ يرى الغرب أن المسلمين يمتلكون في أرضهم أكبر مخزون له، ويمكنهم لو أرادوا أن يهدّدوا مستقبل تطور الحضارة الغربية، لذا هو يسعى بشكل متواصل من أجل منع البلدان الإسلامية من أن تكون صاحبة إدارة مستقلة تسيطر على هذا المصدر المهم من مصادر الطاقة¹² هذه هي العناصر الأولية التي ترسم صورة المسلمين في الخطاب الغربي، وهي لا تمثل العوامل الرئيسية في تأجيج التوتر بين الحضارتين، بل هناك عوامل أخرى أكثر أهمية تسهم في ذلك هي :

أولاً: بعد التاريخي للعلاقة بين الغرب والإسلام

تؤكد الدراسات التي تصدّت إلى مسألة العلاقة بين الإسلام والغرب، أن الغرب لازال يتمتع بذاكرة تاريخية مشحونة بالعداء إلى الإسلام والمسلمين. وهو عندما يتعامل معهم يسترجع بوعي أو لاوعي هذه الذاكرة فهذا فريد هاليداي يقول: أن الصورة المرسومة لما يدعى بالخطر الإسلامي تجد أحد مصادرها من تاريخ النزاع بين عالم الغرب المسيحي وعالم الإسلام، وقد استحكم هذا النزاع من غزوات أبیریا في القرن السابع وعبر الحروب الصليبية، التي بدأت في القرن الحادي عشر، ثم عبر النزاعات مع الإمبراطورية العثمانية، التي استمرت من القرن الخامس عشر حتى الانهيار النهائي لهذا التحدى الإسلامي في عام وأن هذه النزعة تجد تعبيراتها في الثقافة الأوروبية الحديثة من خلال "الاستخدامات المهينة لكلمة تركي بمعنى غبي في اللغة الهولندية، وفي التحذير الإيطالي للأطفال غير المهنّبين ماماً أي تركي... وفي الاحتقان بهزيمة المسلمين في الكرواسان الفرنسي، أو الكيفيرل الفيبيني، وفي أسماء البارات الانجليزية رأس التركي، وكذلك في الرمز القومي لأحدى مناطق

¹² راجع: فريد هاليداي، الإسلام وخرافة المواجهة: الدين والسياسة في الشرق الأوسط، ط . القاهرة، مكتبة مدبولي،

¹³ نقل عن: محمد عابد الجابري، المصدر السابق، ص ص . . - .

أوريا الناشئة كورسيكا ، التي اتخذت رمزاً لها علم القرن الثامن عشر برأس مغربي، وهو نفسه مستعار من الحروب الصليبية " .

وما يزيد من خطر هذه النزعة العدائية الغربية ذات البعد التاريخي، إنها تكون حاضرة وبقوة في التفكير الغربي عند التخطيط للمستقبل، حيث أن العرب والمسلمين يمثلون "... ذلك الآخر الذي نافسهما في الماضي، والذي هو مرشح اليوم أكثر من غيره ليكون العدو في المستقبل..." .

ويبدو أن وجود التحدي الشيوعي السابق، كان يعطي على هذه المشاعر العدائية الغربية، ولكن مع انتهاء هذا التحدي لصالح الغرب الرأسمالي، ورغبة الأخير في فرض الهيمنة على العالم، فقد أسترجع ذاكرته التاريخية، وأستغل الساسة وأصحاب النفوذ فيه، ذلك لتأجيج الصراع بين الحضارتين تحقيقاً لمصالحهم الإستراتيجية.

إن وجود تاريخ من الصراع بين أبناء الحضارات المختلفة في الماضي لا يجعل من الضرورة استمرار هذا الصراع في الحاضر والمستقبل، وهل تاريخ الحضارات إلا سجل حافل بالنزاعات المتبادلة؟ لكن الغرب عندما يتعامل مع هذا التاريخ وفق ما تقدم آنفاً، واقتران ذلك بأهداف سياسية لها مصلحة في استرجاعه، فإن هذا التاريخ يهيئ الوسط النفسي الملائم للصراع.

ثانياً: بعد الثقافي (القسر الثقافي)

ما لاشك فيه أن لكل حضارة قيمها الأخلاقية التي تميزها عن غيرها، وهذه القيم إما تكون مقبولة خارج إطار هذه الحضارة، وإما تكون مرفوضة بشكل كلي أو جزئي، فإذا كانت مقبولة تكون فرص الحوار بينها وبين الحضارات الأخرى كبيرة جداً، وعندما تكون مرفوضة، فإن فرص الحوار تتقلص حسب مقدار الرفض، لكن لا يعني ذلك جعل الصراع بدلاً للحوار ..، لماذا تصبح قيم الحضارة الغربية سبباً في الصراع بينها وبين الحضارة الإسلامية؟ بداية لابد من توضيح بعض الحقائق عن الثقافة السائدة في الغرب عموماً، وفي الولايات المتحدة بشكل خاص. فقد جاء في برنامج إذاعي لمحطة CNN الأمريكية أذيع صباح الثلاثاء // ... القول: "إن الفضائح الأخلاقية والمالية تهز المجتمعات الغربية، كل المجتمعات الغربية ما بين طوكيو وواشنطن مروءاً بالعواصم الأوروبية، ولاسيما لندن، والتي كان من نتائجها استقالة مسؤولين عديدين، كما كشفت انهياراً لا مثيل له في القسم..." .

¹⁴ فريد هاليداي، المصدر السابق، ص : .

¹⁵ المصدر نفسه، ص : .

¹⁶ محمد عابد الجابري، المصدر السابق، ص : .

وهذا الكلام ليس كلاماً إعلامياً ترويجياً، فهذا فريد هاليداي^{١٧} ، في كتابه الإسلام وخرافة المواجهة ينصح الغرب بالقول: "إن هناك مجالاً ينبغي لمن في الغرب أن يصغوا فيه إلى الخطاب الإسلامي، هو نقد المجتمع الغربي ذاته في قضايا الجريمة واستغلال المرأة، ورعاية المسنين، وتماسك الأسرة لأن هذا الأمر يلفت الانتباه إلى عجز من يروجون لحقوق الإنسان عن أن يكونوا على مستوى معاييرهم الكلية والعلمانية" إن القيم الأخلاقية التي تحاول المادة الإعلامية الغربية الترويج لها هي :

- .. الغلو في اللا منطقية، وإلغاء العقل في فهم الأشياء وال العلاقات والأحداث ...
 - . تمجيد المغامرة الفردية والشعور بالعظمة، وقتل الإحساس بالجماعة ...
 - . الترويج للعنف والقتل...
 - . الترويج للحياة الغربية...
 - . النزول بالمرأة عن مستواها الإنساني، وجعلها سلعة، واقترانها بذات وزنوات الرجال...
 - . نشر أفلام العنف والجنس لتهديم ذاتية الشباب وطاقتهم مما يجعلهم غير قادرين على التكيف مع الواقع...
- والنتيجة التي تتخض عن هذه المادة الإعلامية، أو التي تعبّر عنها هي: انتشار اللا مساواة داخل المجتمع الغربي^{١٨} ، والأمية^{١٩} ، والمدحّرات^{٢٠} ، والجريمة، إذ بحسب إحصاءات عام ٢٠٠٣ يموت شخص واحد اغتيالاً كل خمس ساعات في مدينة نيويورك مثلاً، وتنتهي حرمة امرأة كل ثلاثة ساعات، ويعتدى على شخص كل ثلاثة دقائق . كما تشير الإحصاءات المتحفظة إلى إن ما بين ٦ - ١٠% من الرجال يمارسون الزنا، وإن ٣٠% من حالات الزواج تنتهي بالطلاق سنوياً% ويسقط في أمريكا بحسب

^{١٧} نقلًا عن: مجلة شؤون سياسية، العدد ٤، مركز الجمهورية للدراسات الدولية، ٢٠٠٣.

^{١٨} فريد هاليداي المصدر السابق، ص ٢٣.

^{١٩} ياس خضرير البياتي، الاستراتيجية الأمريكية للغزو الإعلامي، مجلة شؤون سياسية، العدد ٤، بغداد، مركز الجمهورية للدراسات الدولية، ٢٠٠٣.

^{٢٠} راجع: عبد الحي يحيى زلوم، نذر العولمة، الطبعة العربية الأولى، بيروت، المؤسسة العربية لدراسات ونشر، ٢٠٠٣.

^{٢١} راجع: أحمد هيدى، أمريكا سرى للغاية، القاهرة، مكتبة مدبولي، ٢٠٠٣.

^{٢٢} راجع: المصدر نفسه، ص ٢٣.

^{٢٣} حسن طوالية، مقارنة بين العنف والإرهاب: الإرهاب والعنف الثوري والكفاح المسلح. مجلة الحكمة، العدد ٤، بغداد، بيت الحكم، ٢٠٠٣.

حصاءات ॥ مائة شاب ضحايا حوادث الانتحار كل أسبوع لكونهم يفتقرن إلى الحب والرعاية من الأهل والأصدقاء وزملاء الدراسة .

وهذه القيم الثقافية الغربية، تتنافى مع قيم الحضارة الإسلامية، حضارة العدل والمساواة، والتماسك الأسري والاجتماعي، واختلاف القيم الثقافية بين الحضارتين ليس هو ذاته ما يثير التوتر، بل ما يثيره هو تلك السياسات التي يتبعها المتفدون في الغرب، والتي يحاولون من خلالها فرض ثقافتهم على العالم، فهذا بريجنسكي في كتابه بين عصرين يدعو إلى خوض معركة شاملة على العالم، وفي مختلف الساحات، بدءاً من حقوق الإنسان، وصولاً إلى تصدير نمط الحياة الأمريكي: الجنز، والديسكو، والعلوم، والتكنولوجيا، والعادات الأمريكية . وهذا التوجه الغربي هو قوام الغزو الثقافي، الذي يهدف إلى تبعية الثقافات غير الغربية إلى ثقافة الغرب، "حيث يؤدي استمراره إلى زوال الثقافة المتأثرة، وانتصار الثقافة المؤثرة، تمهدًا لخلق المناخ الموضوعي لتحقيق التبعية السياسية والاقتصادية" .

فالغرب، عندما يبشر بقيمه التي تتنافى مع الثقافة الإسلامية، ويحاول فرضها بالقسر، وعدم استعداد قواه المتفوّدة إلى أن تحترم الثقافة الإسلامية، كل ذلك لا يهيئ القاعدة المناسبة لقيام حوار بين الحضارتين، بل على العكس يستفز المسلمين ^{أفراهما} وجماعات، بالشكل الذي يؤدي إلى قيام اتجاهات متطرفة ترفض الحوار مع الغرب، لا سيما إذا عرفنا أبعاد الممارسات الغربية غير العادلة سياسياً واقتصادياً وعسكرياً في التعامل مع قضايا المسلمين، والغرب بذلك يضع فرصة تاريخية نادرة وفرتها تكنولوجيا الاتصالات الحديثة، التي قربت بين الشعوب، وكان بالإمكان الاستفادة منها في إقامة علاقة إيجابية بين الإسلام والغرب .

ثالث: الطبيعة الأيديولوجية للرأسمالية والديمقراطية

لأيديولوجية، هي المنظومة الفكرية التي تعتقد أنها مجموعة من الأفراد كبرت هذه المجموعة أو صارت ، وهي تعكس ثقافتها وحضارتها، وإن الحضارات التي يكتب لها الاستمرار والتأثير في مسيرة التاريخ، هي تلك التي تزود بأنائها بأيديولوجية موحدة تشد أوصالها بعضهم إلى بعض، وتزيد تمسكهم الاجتماعي، وتوحد نظرتهم إلى الكون والحياة والمستقبل .

وهذا الأمر غير محقق في الحضارة الغربية الرأسمالية الحالية، إذ يقول ليستر ثرو في كتابه مستقبل الرأسمالية وللأسف لا تعد الرأسمالية أو الديمقراطية أيديولوجيات موحدة،

²⁴ عصمت سيف الدولة، الشباب العربي ومشكلة الانتماء، القاهرة، دار الموقف العربي .

²⁵ انظر في ذلك: أحمد هريدي، المصدر السابق، ص

²⁶ ياس خضر البياتي، المصدر السابق، ص .

فكلاهما أيديولوجيتان معالجتان تجزمان بأنه إذا ما أتبع المرء المعالجات المطلوبة فسيكون في وضع أفضل مادياً مما لو لم يفعل، وهما لا يملكان أي خير مشترك ولا أهداف مشتركة يعمل الجميع صوبها بصورة جماعية، فكلاهما يشتد على الفرد، وليس على الجماعة، فالعامل يتوقع منهم تعظيم مدخولاتهم... ويتوقع من المنشآت تعظيم أرباحها، ويتوقع من الناخبين التصويت على مصلحتهم الذاتية ولكن لا يفرض أي منها التزاماً بالفتق على مصلحة الآخرين، ففي كليهما تهيمن الحرية الفردية على الالتزامات اتجاه المجتمع، وجميع الصفقات السياسية والاقتصادية طوعية، فإذا لم يرغب الفرد بالتصويت أو شراء شيء فهذا من حقه أو حقه، أما إذا أراد المواطنون أن يكونوا جشعين ويصوتون على مصالحهم الذاتية الضيقة على حساب الآخرين، فهذا من حقهم، كما وأن معظم التعابير القوية في الأدب الرأسمالي تعد جريمة مجرد نشاط اقتصادي آخر يصدق أن له سعر مرتفع السجن ذا ما أمسك بالفرد .

والحقيقة أعلاه، تقترب مع كون الرأسمالية "... قوة توسعية، تسعى إلى إخضاع العالم كله لسيطرتها، وإجباره على تقليد الغرب في المجالات الرئيسية للنشاط الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، وقوتها التناقضية الدافعة هي المنافسة داخلها على الأرباح، والأسواق، والقوة..." . إن النزعة الفردية، التي تميز بها الرأسمالية والديمقراطية الغربية، تهدد المجتمعات الغربية بالتشظي، والنفاك الاجتماعي في الأمد بعيد، إما نزع عنها التوسعية، فتهدد المجتمعات العالم بال تعرض المستمر لعدوان الغرب وأطماعه، ولكي يتجاوز بعض الغربيين الحالة الأولى حالة التفكك ، فإنهم يعمدون إلى طرح أفكار عدوانية تتسمج مع طبيعتهم الأيديولوجية، فهذا ليستر ثرو يقول: "إن النظام الاجتماعي سيبقى متماساً من خلال تركيز الغضب على أقلية مختلفة ومحترفة، يقتضي تطهيرها من الأرض، تخالصوا من أولئك الذين يتبعون دينا مختلفاً، ولغة مختلفة، أو مورثة عرقها مختلفة، وسيكون العالم نوعاً ما أفضل على نحو خلاب" ²⁷ إذ على المجتمعات الناجحة أن تتحدى حول قصة محبوكة ذات أيديولوجية داعمة، فإذا لم تكن هناك أكذوبة تروى فلن يكون للزعماء أي برنامج عمل... ولا ثقة بالنفس فيما يفعلونه، وبغية التماسك لابد من وجود رؤية طوبائية، تشكل الأساس لأهداف مشتركة معينة يمكن لأفراد المجتمع العمل معها لتحقيقها " وهذا المنطق، ينسجم مع الغاية

²⁷ المصدر نفسه، ص .

²⁸ ليستر ثرو، مستقبل الرأسمالية، ترجمة فالح عبد القادر حلمي، بغداد، بيت الحكم، ٢٠٠٣ .

²⁹ فريد هاليداي، المصدر السابق، ص .

³⁰ ليستر ثرو، المصدر السابق، ص .

التي أرادها فرنسيس فوكايانا ، في كتابه نهاية التاريخ ، حيث يوصي أمريكا "... أن تنقل البندقية بعد انهيار المعسكر الشيعي من الكتف الأيسر إلى الكتف الأيمن، وأن تظل على أهبة الاستعداد، ويشرح هذا الاستعداد بالقول: الخطر أن تخلي أمريكا وحلفائها إلى نوع من الاسترخاء، الذي يولد الفراغ، ومن ثم فإن هذا الفراغ ينبغي ملؤه بديل للعدو الشيعي الزائل، إذا ما أريد للتاريخ أن يظل مملوءاً وفاعلاً، فالنار كالطبيعة يوموت بالفراغ..." .

وهكذا أصبح رجال الفكر والسياسة في الغرب ينظرون باستمرار إلى أهمية وجود عدو خطر يهدد مجتمعاتهم لكي يوجدوا ما يمكن تسميته وحدة الخوف، أو التماسك عن طريق الربع، ولكي يتحققوا في ذات الوقت مصالح تجار السلاح، والعسكريين، والاقتصاديين، الذين يتحكمون بوسائل الأعلام الغربية، ويعلمون من خلالها على صنع الرأي العام المطلوب لخدمة أهدافهم. عليه، فإنه ما أن أنهار المعسكر الشيعي السابق عام ٢٠٠٣ ، وزوال العدو المهدى، حتى بدأ الغرب يبحث عن عدو بديل فصوره في الإسلام والمسلمين وقد دعم هذا التوجه خيالات الماضي، وأطامع الحاضر، وأهداف المستقبل الغربي .

إن هذه الأيديولوجية الفردية والعدوانية للغرب، تختلف تماماً عن تلك التي يزود بها الإسلام الحقيقي معتقليه، حيث أن الإسلام عقيدة وحدة حضارية، وتماسك اجتماعي، ويعتبر المصلحة الجماعية لها الأولوية على مصلحة الفرد مع حماية المصلحة الأخيرة ومنعها من أن تكون وسيلة لتحطيم وحدة الجماعة . وهذا الاختلاف بين الأيديولوجيتين الإسلامية والغربية ، الذي يتراافق مع عوامل الصراع الأخرى المذكورة آنفاً ينمّي قاعدة الصراع أكثر من قاعدة الحوار، لأنّه يحطّم قاعدة مهمة من قواعد الحوار ألا وهي الانطلاق المسبق من نوايا حسنة في التعامل مع الآخر، وهذا الشيء غير متوفّر في تعامل الغرب مع الإسلام والمسلمين. إن هذه العوامل الثلاثة المذكورة في هذا البحث والتي تدفع باتجاه الصراع بين الإسلام والغرب، تمثل عواماً لا يستقلّ بعضها عن بعض و استمرار وجود هذه العوامل يمثل هذه الحدة التي نشهدها حالياً، سوف يؤدي إلى تصاعد أعمال الإرهاب الدولي على أساس حضارية ارهاب حضاري ، لا يعلم أحد المدى الذي يمكن ان يصل اليه، او الخطر الذي يمكن ان يشكله على السلم و الامن الدوليين .

المبحث الثالث: آليات مواجهة الإرهاب في البلدان الإسلامية

³¹ المصدر نفسه، ص ٢٠.

³² نقرأ عن: باسم عبد الحميد حمودي، المصدر السابق، ص ٢٠.

³³ نقرأ عن: محمد عابد الجابري، المصدر السابق، ص .

إن ما عليه حال المسلمين اليوم، يملئ القلوب حسرة، فهم متفرقون سياسياً، مشتتون اجتماعياً، متاحرون عسكرياً، مغلوبون اقتصادياً وهذا الواقع يجعلهم لا يرقون إلى مستوى التحديات التي تواجههم وتهدد حاضرهم ومستقبلهم، ولكن الخلاصة التي يخرج بها أي دارس لواقع المسلمين، تدعوا إلى التأكيد على ضرورة العمل في عدد من المجالات السياسية، والاقتصادية، والإعلامية، والثقافية لتغيير سلبيات الواقع الإسلامي وتلافي الأخطار التي بدأت بودارها تلوح في الأفق الإسلامي الدولي وكالآتي:

أولاً: الآليات السياسية لمواجهة الإرهاب

لكي تتجاوز البلدان الإسلامية مخاطر الإرهاب الحضاري التي تهددها، يجب عليها في المجال السياسي التحرك في مستويين يكمل كل منهما الآخر هما: المستوى الداخلي:

ينبغي لحكومات البلدان الإسلامية أن تعمل من أجل توسيع حجم المشاركة السياسية، وفقاً للعمل الديمقراطي النزيه الذي يستجيب للموروث الحضاري الإسلامي، ولحاجات العصر، من أجل تحقيق الانسجام والوحدة الداخلية، وتجسير العلاقات بين الحكام والمحكومين، إذ أن من الأسباب التي جعلت كثير من البلدان الإسلامية تشهد قيام حركات سياسية تحاول أن تأخذ بيدها زمام المبادرة في تحديد العلاقة مع الغرب، ومواجهة الحكومات في بلدانها هو فشل هذه الحكومات في أن تكون معبراً أميناً عن القضايا التي تهم الوطن والأمة، وإقامتها علاقات غير متكافئة مع القوى الغربية بالشكل الذي يكرس هيمنة واستغلال هذه القوى.

إن نجاح العملية الديمقراطية فقط هو الذي يمكن أن يحل أسباب الخلاف، وعدم التوافق بين الآراء المختلفة داخل كل بلد إسلامي، وعدم السير في هذا الطريق يتباين بأوقات صعبة سوف تسود فيها المواجهة والصراع داخل كثير من البلدان الإسلامية مما يؤدي إلى تمزق وحدتها، وإضعاف قدرتها على التصدي للأخطار التي تواجهها، وسيادة العقلية المنكمشة على الذات والتي تعامل مع الآخر بشكل صراع صوري رافض لوجوده ولا يقبل التحاور معه.

المستوى الخارجي (الدولي)

إن العالم اليوم يمر في وضع ليس من المسموح فيه لأية دولة أن تبقى منعزلة عن محيطها، أو تتحرك بشكل منفرد في هذا المحيط، بل إن المستقبل، كما هو الحاضر، يؤكّد على المنتصر هو ذلك الذي يستطيع العمل في إطار تكتل إقليمي أو دولي يرسم له حدود علاقته مع الآخرين، ويعطيه الحماية والتقليل اللازم، والمسلمون اليوم، على الرغم من وجود تكتلات عدّة تجمعهم الجامعة العربية، اتحاد المغرب العربي، منظمة المؤتمر الإسلامي ، إلا أن هذه التكتلات، رغم طول مدة تأسيس بعضها، لم ترق إلى مستوى الاتحاد

الأوربي في القوة مثلاً، بل بقيت هامشية وضعيفة، ولا تمارس دوراً يذكر في حل مشكلات الدول المنظوية تحتها، وفي تحديد العلاقة مع القوى الكبرى على الساحة الدولية. وهذا الضعف الإسلامي السياسي، يجعل المسلمين يتحركون فرادى في عالم تسوده شريعة الغاب، التي لا ترحم الضعفاء، ولا تغفر للجهلة. لذا يتطلب الواقع الدولي من البلدان الإسلامية، أن تؤسس لها تكتل دولي يحدد طبيعة علاقة هذه البلدان ببعضها، وبالآخر الصديق أو العدو، وإنشاء مثل هكذا تكتل يحتاج إلى بذل الكثير من الجهود المخلصة التي تتجاوز السياسات قصيرة النظر، ويقبل أصحابها التنازل عن بعض الثوابت القطرية في سبيل المصلحة الإسلامية الدولية.

ثانياً: آليات الاقتصادية لمواجهة الإرهاب

ينبغي على حكومات البلدان الإسلامية أن تعمل من أجل توفير مستلزمات العيش الكريم للمواطنين فيها، لأن ذلك ينطوي علىفائدة من جانبيين: الجانب الأول يتعلق بتعزيز حب المواطنين لبلداتهم وللحكومات التي تقودها، والجانب الآخر يتعلق بتحسين المواطنين من الواقع ضحية الدعاية الغربية عن فضائل النظام الاقتصادي الرأسمالي الغربي ولأجل الوصول إلى هذه الغاية يجب وضع قواعد اقتصادية ناجحة تخدم قضية العدالة الاجتماعية وما تقتضيه من توزيع عادل للثروة، من خلال بناء نموذج اقتصادي إسلامي يكون نداً منافساً حقيقياً للنظام الاقتصادي الرأسمالي الغربي كما يجب تكثيف الجهد من أجل تحقيق التكامل الاقتصادي الكلي أو الجزئي بين البلدان الإسلامية، وتقليل اعتمادها على الغرب اقتصادياً الذي يقود إلى تبعيتها له إن نجاح المسلمين في هذا الأمر سيجعل وزنهم الدولي أقل، وأمتلكهم لأرادتهم المستقلة، يجعلهم قادرين على الضغط اقتصادياً على القوى الدولية المختلفة، بما يخدم القضايا الإسلامية المهمة.

ثالثاً: آليات الثقافية لمواجهة الإرهاب

بناء ثقافة إسلامية توضح الأبعاد الأخلاقية الرفيعة لقيم الإسلام، بما يخدم هدف الوحدة في هذه البلدان، وتجاوز كل أمر خلافي يؤدي إلى النزاع والفرقة، يحتاج إلى توسيع مجال حرية التعبير واحترام الرأي الآخر واستقلالية الصحافة. ووضع خطة عمل واضحة تهدف للوصول إلى الرأي العام الغربي لشرح الأبعاد الخطيرة للسياسات التي ينتهجها المنتفعون في الغرب، وبذل المستحيل من أجل تغيير الصورة السيئة التي ترسمها وسائل الإعلام الغربية عن الإسلام والمسلمين، لكي لا ينقاد المغرر بهم في الغرب وراء سياسات سوف تجر إلى ويلات وحروب تهلك الشعوب المختلفة، وتؤدي إلى تصاعد أعمال العنف

والإرهاب التي يسقط بسبيها الأبرياء وتخرّب بها اقتصاديات بلدان العالم، كما ويجب محاربة كل فكر متطرف يدعى الانتساب إلى الإسلام، ويعارض أعمال الإرهاب باسمه بالشكل الذي يلحق إساءة بالغة بهذا الدين السمح ومعتنقه، وكل هذه الأمور المذكورة آنفاً تحتاج إلى إعلام إسلامي حديث قادر على تحقيقها.

إن التوصيات الواردة في هذا البحث لا تجري وراء خيال لا يأخذ بالحسبان حقيقة الواقع الإسلامي الحاضر، ولكنها تتطرق مما هو كائن إلى ما يجب أن يكون، وهذا مبدأ أصيل في السياسة، وعدم قيام سعي إسلامي من أجل تحقيق ما يجب أن يكون يعني أننا سوف لن نلحق برركاب العالم المتقدم بل نبقى متخلفين عنه.

خلاصة

لقد جلّص هذا البحث إلى النتائج الآتية:

- ◆ إن الإرهاب الدولي كعمل من أعمال العنف غير المشروع، قد عرفته كل المجتمعات الإنسانية، قديماً وحديثاً.
- ◆ إن إلصاق الغرب تهمة الإرهاب الدولي بالإسلام والمسلمين، يعتبر تشويه للحقائق وجري وراء أهواء سياسة عدوانية توظف الإرهاب في خدمة أهداف الهيمنة والسيطرة على العالم، وهذا سوف يقود إلى سيادة قانون القوة لا قوة القانون داخل الدول، وفي تصريفها لعلاقتها الدولية، إذ سيقاصل فرص الديمقراطية والمشاركة السياسية، ويزيد انتهاك حقوق الإنسان على الصعيد الداخلي للدول، ويوسع اللجوء إلى القوة في حل النزاعات الدولية، وكل ذلك سيحدث باسم محاربة الإرهاب الدولي.
- ◆ إن الحوار هو الشيء المفضل في العلاقات بين الأمم والشعوب، وبالتالي بينحضارات ولكن الغرب لا يوفر القواعد الصحيحة لقيام حوار ناجح مع الحضارة الإسلامية، للأسباب المذكورة في البحث الثاني من هذا البحث، وهذا سوف يقود إلى تصاعد الصراع بين الحضارتين الغربية والإسلامية ، على أساس حضارية إرهاب حضاري .
- ◆ يحتاج المسلمون إلى بذل جهود مخلصة في سبيل تغيير واقعهم، الذي يفتقر إلى أبسط مقومات القوة، وان بناء الإنسان المسلم المعتمد، الذي يقبل الرأي والرأي الآخر ولا يحمل

أفكاراً مطلقة تكفر الآخرين وتنزه الذات ويكون فاعلاً في بناء ثقافة إنسانية ترتفع عن مستوى العداء والتاحر بين الشعوب سوف يكون اللبنة الأساسية في هذا التغيير.

♦ في هذا البحث دعوة صادقة إلى المسلمين لكي يتجاوزوا خلافاتهم وعوامل تفرقهم. والسعى من أجل تحقيق هدف الوحدة التي تعزّهم وترفع شأنهم، لاسيما إننا نعيش في عالم متغير وسريع التقلب، ولا يمكن المنافسة فيه على أساس فردية.

♦ . الغرب □ فعلاً محاربة الإرهاب ، فعليه أولاً . يغير سياساته الخاطئ اتجاه الإسلام والمسلمين ، . لا يمكن مكافحة الإرهاب مع بقاء هذه السياسات التي تستفز الشعوب الإسلامية.