



## المجلة السياسية والدولية

اسم المقال: تحولات الهوية في العراق بين الهوية الوطنية والفرعية

اسم الكاتب: م.د. دينا هاتف مكي

رابط ثابت: <https://political-encyclopedia.org/library/2284>

تاريخ الاسترداد: 2025/05/07 13:39 +03

الموسوعة السياسية هي مبادرة أكاديمية غير هادفة للربح، تساعد الباحثين والطلاب على الوصول واستخدام وبناء مجموعات أوسع من المحتوى العلمي العربي في مجال علم السياسة واستخدامها في الأرشيف الرقمي الموثوق به لإغناء المحتوى العربي على الإنترنت.

لمزيد من المعلومات حول الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political، يرجى التواصل على [info@political-encyclopedia.org](mailto:info@political-encyclopedia.org)

استخدامكم لأرشيف مكتبة الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political يعني موافقتك على شروط وأحكام الاستخدام

<https://political-encyclopedia.org/terms-of-use>

تم الحصول على هذا المقال من الصفحة الخاصة بالمجلة السياسية والدولية على موقع المجالات الأكاديمية العلمية العراقية ورده في مكتبة الموسوعة السياسية مستوفياً شروط حقوق الملكية الفكرية ومتطلبات رخصة المشاع الإبداعي التي ينضوي المقال تحتها.



## تحولات الهوية في العراق بين الهوية الوطنية و الفرعية

م. د. دينا هاتف مكي<sup>(\*)</sup>

"والهوية؟ قلتُ

فقالَ دفاغُ عن الذات ...

إن الهوية بنتُ الولادة، لكنها

في النهاية إبداعُ صاحبها، لا

وراثةً ماضٍ . أنا المتعددُ . في

\* داخلي خارجي المتجدد ..."

المقدمة

تعطي الهوية الوطنية لاي جماعة تميزا عن الهويات الوطنية الاخرى ذلك انها تعكس التاريخ المشترك لهذه الجماعة و ثقافتها و اهدافها و رغباتها ، و تمسك الافراد بهذه الهوية او حملهم لها يعطيم تميزا و مكانة على الصعيد الدولي كمتنمرين و حاملين لهذه الهوية و بها يعرفون ، لكن بغياب هذه الهوية او ضعفها يجد الافراد انفسهم فاقددين لهذا التعريف و لهذا التميز ، و تعد هذه مشكلة بالنسبة للهوية العراقية التي اخذت بمرور الايام تأخذ دورا ثانويا مقارنة بغيرها من الهويات ، فهناك غياب "للهوية الجامعة ... انتج فراغ ملاته الهويات الفرعية " و احيانا العابرة للقومية .

منذ تشكيل الدولة العراقية سنة ١٩٢١ حمل ابناءها الهوية الوطنية المعاشرة عن العراق باكماله و استمروا بحمل هذه الهوية ، و رغم الصعوبات و الحروب التي مر بها البلد الا ان الهوية الوطنية ظلت هي السائدة الى العام ٢٠٠٣ الذي يعد عاما فاصلا في حياة الدولة العراقية و حياة مواطنيها ، اذ اخذت الاحداث التي تصيب البلد تلعب دورها في تغيير الدولة و هويتها لنجد امامنا بروز هويات جديدة بعض منها دون الوطنية . على اختلاف انواعها - و اخرى عابرة للحدود او عابرة للقومية لعبت دورا في اضعاف

<sup>(\*)</sup> مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية، جامعة بغداد.

\* محمود درويش قصيدة طباق من ديوان "كرزه البوز او ابعد " ٢٠٠٥ .

الهوية الوطنية و تلاشيهما احيانا من عقلية المواطن العراقي و هنا يبرز السؤال الذي يطرح نفسه هل كانت الهوية العراقية من الهشاشة بحيث تحول بهذه السهولة و تغير ام ان هناك عوامل اخرى ساعدت و عملت على اضعافها و تحولها ، و هل تتعلق هذه العوامل بالفرد ام المجتمع ام الدولة او انها تجمع فيما بينها، هذا ما سوف نبحثه من خلال منهج تحليلي .

مدخل:

نبدأ بتعريف الهوية ورغم وجود تعاريف كثيرة للهوية الا اننا نكتفي بتعريف انها "وصف او بكلمات اخرى هي تعريف بالوجود والانتماء"<sup>١</sup>. فهي دلالة على انتماء الفرد لشيء ما او لمكان ما، فقد يكون هذا المنتهي اليه وطن او جماعة او حزب او منظمة او فئة وغيرها، ولا يتم الاكتفاء بتعريف وجود انتماء و انما لا بد من وجود شعور بهذا الانتماء او حتى حاجة اليه من قبل الفرد كي يتم. و بتعدد الانتاءات من الطبيعي ان يحمل المرء اكثرا من هوية ، عائلية و دينية ومذهبية وطبقية ووظيفية و جهوية و قبلية و غيرها من الهويات الفرعية فضلا عن الهوية الوطنية التي من المفروض ان تحتويها جميعا .

هناك هويات مكتسبة و اخرى ممنوحة<sup>٢</sup> ، البعض يحصل عليها المرء بمجرد ولادته و البعض الآخر يكتسبها اكتسابا بفعل الارادة و الاخيرة تطابق ما قال عنه ادونيس من "...ان الانسان هو من يبدع هويته و يكونها" <sup>٣</sup>، والحديث هنا عن الهوية الشخصية، هوية المرء ذاته في ان يختار كيف يصيغها و على اية شاكلة تكون، اي ان العامل الذاتي هو صاحب الدور الاساسي في تكوين الهوية، ولكن في الوقت نفسه هناك هويات تفرض على الانسان يجد نفسه يحملها بمجرد ولادته - هوية ممنوحة - مثل الهوية الدينية والمذهبية والقبلية و الجهوية وحتى الطبقية، قد يستطيع التخلص عن بعضها لكن ليس جميعها وان يختار هوية من صنعه يحملها ويعرف بها نفسه، نعم

<sup>1</sup> Hüsamettin İnaç Feyzullah Ünal . The Construction of National Identity in Modern Times: Theoretical Perspective, International Journal of Humanities , Vol. 3 No. 11; June 2013,p.223 www.ijhssnet.com

<sup>2</sup> Ibid ..p.225

<sup>3</sup> اشرف صقر ابو ندا ، . الهوية الفلسطينية المتخلية بين التطور و التازم ، مجلة المستقبل العربي ، ع ٤٢٣ ، ايار

يستطيع ان يصنع من نفسه انسان مختلف لكنه لا يزال يحمل جزء من الهويات التي ولد بها .

لقد بدت الهوية نشاتها اجتماعيا و من ثم اضيف اليها بعد السياسي بعد تبلور الكيانات السياسية لتحمل الهوية كل من البعد الاجتماعي و السياسي ، و من هنا اصبح الشخص الذي يعيش في مجتمع تابع لدولة ذات سلطة سياسية و يتمتع بالحقوق و عليه واجبات مواطن في هذه الدولة و يحمل هويتها الوطنية و يشتراك مع الاخرين في حمل هذه الهوية <sup>٤</sup> ، اي ان هناك تدرجية في نشأة الهوية فتطورت بتطور المجتمع بوصوله الى شكله الحالي متمثلا بوجود الدولة .

وتعطي الهوية الوطنية للدولة . على الصعيد الدولي . خصوصية معينة تعبر فيها عن تكوينها و تاريخها و ثقافتها ، اي تجعل منها كيانا خاصا <sup>٥</sup> ، و بالتالي من يحمل هويتها يتميز عن غيره بكونه ينتمي الى هذه الدولة .

اما كيف تنشأ الهوية الوطنية او من ينشئها هل الافراد يخلقون الهوية ام الدولة هي من يخلقها ، فهناك اكثر من وجهة نظر حول الموضوع .

هناك من يرى انها مصنوعة من قبل الدولة و ان الافراد يجدون انفسهم حاملين لها بحكم الامر الواقع ، فهي "خدمة اوجدها الدولة و مؤسساتها" و الغرض منها جعل الافراد اداة في خدمة الدولة ، اداة يمكن التحكم بها لتحقيق اهدافهم <sup>٦</sup> ، و من هنا يتم رسم شكل هذه الهوية الوطنية كما يراود منها ، فمثلا قال ماسيمو دازينغيليو : "لقد انشأنا ايطاليا و الان حان الوقت لخلق الايطاليين" <sup>٧</sup> ، و من هنا تتفق وجهة النظر هذه مع المدرسة марكسية التي ترى في الهوية بـ "انها نوع من الوعي المزيف" ، ذلك ان الفرد لم يوجد بهذه الهوية و انما فرضت عليه من قبل القوى المهيمنة في المجتمع،

<sup>٤</sup> علي عباس مراد. اشكالية الهوية في العراق... الاصول والحلول، مجلة المستقبل العربي، ع ٣٩٠، اب ٢٠١١، ص

٨٢

<sup>٥</sup> اشرف صقر ابو ندا . مصدر سبق ذكره ، ص ٨١

<sup>6</sup>Frank Bechhofer and David McCrone. Chapter 1 in National Identity, Nationalism and Constitutional Change (Bechhofer and McCrone, eds), Palgrave Macmillan, 2009.,p.4

<sup>7</sup> Hüsamettin İnaç Feyzullah Ünal op,cit,p.225 quoted from: Hobsbawm 1991 :44

ويكون الصراع هو السائد في عملية تشكيلها ، فالصراع شكل العلاقة في المجتمع بين من يملك القوة و من لا يملكها و تكون الهوية انعكاس لهذا الصراع<sup>٨</sup> .

اما وجهة النظر الثانية فتمثلها المدرسة الوظيفية التي ترى ان هناك دور للمؤسسات الاجتماعية في بناء الهوية التي تدرج وفق "مسار تاريخي" ، و لا يكون للصراع دور في تشكيلها و انما "التفاعل بين الفرد و البناء الاجتماعي " الا انها ليست انعكاس لقيم السائدة في المجتمع و انما انعكاس لقيم الفرد كما ان المجتمع يقوم على الاجماع و ليس الصراع<sup>٩</sup> .

لکننا نتفق مع الرأي الذي يضع عبء بناء الهوية على عاتق اکثر من جهة و يدمج ما بين العناصر المختلفة من الدولة ممثلة بنيتها الحاكمة التي تضع القوانين و تنفذها فضلا عن بقية النخبة من قيادات المجتمع على اختلاف انواعهم سواء قيادات اثنية او طبقية او فتوية و غيرهم<sup>١٠</sup> ، ذلك ان سياسات الهوية تناط بها اکثر من جهة فالدولة هي التي تضع التشريعات و القوانين التي تخص سياسات الهوية و تنفذها ، فضلا عن ان قيادات جماعات الهوية انفسهم يشاركون في وضع هذه السياسات<sup>١١</sup> . و لا ننسى دور الفرد في نشأة الهوية اذ يشارك الافراد في نشأتها، لكنهم يشاركون من خلال الجماعة التي ينتهيون اليها و ليس كذوات فردية ، و انطلاقا من ان الهوية تشيد او تبني، فهم يشاركون في بناءها من خلال الروايات و السرد حيث يشكلون احد اوجه تشيد الهوية و هم عندما يفعلون ذلك يتاثرون بما ينبغي ان يكون او ما هو شكل الهوية التي يرغبون بها . او ربما يهيء لهم شكل هذه الهوية . و من هنا تتحدد طريقتهم في الرواية و السرد لتحقيق شكل الهوية المرغوبة<sup>١٢</sup> ، و في كل الاحوال يتم توجيه الافراد لبناء الهوية التي يحدد شكلها قيادات المجتمع او نخبته بوجهها الحاكمة و

<sup>٨</sup> اشرف صقر ابو ندا ، مصدر سبق ذكره ، ص ٨٢

<sup>٩</sup> المصدر نفسه ص ٨٢،٨٣

<sup>١٠</sup>Sherko Kirmanj. Identity and Nation in Iraq,. USA, 2013, This excerpt was downloaded from the : Lynne Rienner Publishers website [www.rienner.com](http://www.rienner.com) ,p.15

<sup>11</sup>Ibid ..p.15

<sup>12</sup> LISA STRÖMBOM. Revisiting the Past -Israeli identity, thick recognition and conflict transformation, p.p.33.34 ,[www.ivsl.org](http://www.ivsl.org)

غير المحكمة ، وكما تشكل الهوية الوطنية يمكن اعادة تشكيلها اذ انها ليست معطى ثابت ابدي و انما قابلة للتغيير او اعادة التشكيل و الصياغة بحيث تتماشى مع المتغيرات المحلية و الدولية و قد تكون الصياغة هذه او اعادة الصياغة بشكل تدريجي و احيانا بشكل مفاجيء وفقا للظروف التي تمر بها الدولة<sup>١٣</sup> . و يعتمد في الصياغة بشكل او باخر على التاريخ والثقافة واللغة والدين والعادات والاعراف والتجارب التي مر بها الافراد سوية<sup>١٤</sup> . و من الطبيعي ان تكون الجهات المسؤولة عن صياغة الهوية مسؤولة عن اعادة صياغتها و تحولها

الجهات المؤثرة في تغيير الهوية و تحولها :

#### اولا - الفرد

من الطبيعي ان يحمل الانسان اكثرا من هوية ما بين عائلية و دينية و مكانية و مذهبية و غيرها ، فضلا عن الهوية الوطنية التي يفترض انها تسمو على ما عادها من الهويات. اذ يحمل الانسان هوية فردية تتعلق به شخصيا و تتحدد من خلال سماته الظاهرية او التي تتعلق بالشكل الخارجي و سماته الخلقية من ذكاء و وعي و حسن الادراك والكرم او البخل او الجشوع و غيرها من الصفات التي تتعلق بالافراد بشكل عام و الذين بدورهم يحملون هوية جماعية من خلال تفاعل هوياتهم الفردية بشكل جماعي<sup>١٥</sup> ، وقد تكون هذه الهوية الجماعية فرعية او وطنية او عابرة للوطنية.

لابد من القول ان هناك تراتبية في اولويات الهوية لدى كل فرد ، اما العوامل التي تحدد هذه الاولويات فتترواح بين البعد المعرفي و مدى الوعي الذي يملكه المرء الذي يحدد انتمامه ان كان فرعيا او يسمى على التقسيمات الجزئية او يحدد ترتيب الاولويات لديه وفق نسق معين ، و يضاف الى البعد المعرفي البعد المكاني و الزمانى<sup>١٦</sup> ، فاحيانا التواجد في مكان معين يفرض على المرء التماشي مع الانتمام السائد فيه

<sup>13</sup> Herbert C. Kelman. National Identity and the Role of the "Other" in Existential Conflicts: The Israeli-Palestinian Case, p.4

<sup>14</sup> Ibid . ,p.4

<sup>15</sup> Hüsamettin İnaç Feyzullah Ünal .op,cit ,p.226

<sup>16</sup> مالك عوني . الاطار العام : هل يمكن للتدخل الاشني تفسير صراعات ما بعد الثورات العربية ، في الانساق المضطربة صراع الهويات و احتمال اعادة تشكيل الخريطة الاقليمية ، ملحق تحولات استراتيجية على خريطة السياسة الدولية ، السياسة الدولية ، ع ١٩٣ ، يوليو ٢٠١٣ ، ص ٣

خصوصا عندما لا تتوارد لديه خيارات أخرى ، و ينطبق ذات الشيء على بعد الزمانى اذ يجد المرء نفسه في اوقات معينة تسود فيها هويات معينة مضطرا لأن يحمل هذه الهوية او تلك او يحتمي بها ، و في اوقات أخرى يرى انتفاء الحاجة لحملها و بالذات ان كان قد حملها قسرا او هكذا يشعر ، فهي كما اسلفنا - اي الهوية - شعور بالانتماء والآخر احد مكوناتها الاساسية .

و تتحقق الهوية الوطنية لدى الفرد من خلال خلق المواطنـة التي تخضع الاختلافات بين الافراد على اختلاف انواعها لمنطق الاستيعاب على اساس التماثل في ظل ثقافة واحدة مشتركة تجمعهم <sup>١٧</sup> . و في نفس الوقت استبعد الآخر الغريب و هذا المنطق منطق الاحتواء و الاستثناء ينطبق على جميع الهويات باختلاف الاسباب التي يقوم عليها الاحتواء او الاستيعاب ، و تبلور الهوية الجماعية . الوطنية او الفرعية . عندما يتخلى الناس عن انانيتهم و لن يتخلوا عن هوياتهم الانانية الا اذا وجدوا في اندماجهم مع الاخرين عوائد او مكاسب اذ باندماجهم معهم تصبح مكاسب الاخرين مكاسب لهم ، و في الوقت نفسه خسائرهم خسائر لهم <sup>١٨</sup> ، لكن هناك اختلاف فيما يخص الهوية الوطنية ، فهناك دائما اهمية للوطن ، اذ ترتبط الهوية بالمكان والوطن، يمثل المكان الذي يتواجد فيه المرء المحور الذي تدور حوله هويته وقد كانت القرية او المدينة في السابق تمثل هذا المكان ليجدها تحول بعد ذلك الى الامة عندها يتطلب الامر من الناس ان يفهموا تحول ادوارهم و هوياتهم لتسعم لتشمل مكانا اوسع واشمل <sup>١٩</sup> ، فعندما يكون للمرء الوطن يعطيه معنى و مكانة سواء في المكان او الزمان <sup>٢٠</sup> .

<sup>17</sup> Hüsamettin İnaç Feyzullah Ünal .op,cit ,p.230

<sup>18</sup> حسين طلال مقلد . الهوية فوق الوطنية ... الاوربة نموذجا ، المجلة العربية للعلوم السياسية ، ع ٣٢ ، خريف ٢٠١١ ، ص ٩ ، ١٠ .

<sup>19</sup> MONTSERRAT GUIBERNAU, Anthony D. Smith on nations and national identity: a critical assessment, Nations and Nationalism 10 (1/2), 2004p.137

<sup>20</sup> Helena Lindhom Schulz The Palestinian Diaspora Between Nationalism and Transnationalism P.19,20 in Abbas Shibliak. THE PALESTINIAN DIASPORA IN EUROPE Challenges of Dual Identity and Adaptation, Refugee and Diaspora Studies Series, No.2,2005.

والوطن هو الذي يميز من ينتهي اليه عن الغرباء و من خلال الانتفاء اليه و الى هويته يجد المروء الامان و الاستقرار<sup>٢١</sup>.

و قد ساعد التقدم العلمي في مختلف وسائل الاتصال و الاعلام الافراد على ادراك ابعاد وطنهم الذي تتحدد في ضوء هويتهم اي انها ساعدتهم على ادراك الحدود المكانية لهويتهم . و من هنا تكون ردود الافعال الصادرة من قبلهم عن الاحداث التي تحدث في هذا الجزء من العالم او ذاك غير مبالغة الى حد كبير مقارنة بالحدث الذي يصيب جزء من وطنهم او على الاقل يصيب اشخاص يعتبرون غرباء عنهم مقارنة بابناء بلدتهم ، اي ان الحدود المكانية للهوية تؤثر في سلوكيات الافراد تجاه الاحداث المختلفة ، و حتى ضمن حدود الامة نفسها تختلف ردود الافعال تجاه الاحداث فالقريبة مكانيا تكون اشد وقعا في النفس ، و حتى الاحساس بالغرباء يختلف، ذلك ان تعريف الغريب يختلف وفقا للموقف منه فهناك اشخاص غرباء من امم اخرى و لكن لا يتم اعتبارهم غرباء و انما نظرا مقارنة باخرين من امم اخرى<sup>٢٢</sup>. و احيانا من نفس الامة و لكن يعدون غرباء .

و يمكن القول انه ترتبط الهوية الوطنية بالمواطنة و يرتبط الشعور بها بما تقدمه للفرد فهي تسنم لديه عندما يكون هناك توازن ما بين الحقوق و الواجبات التي تفرض عليه ، و يلحا للاحتفاء بالهويات الفرعية عندما يشعر ان هذه الموازنة قد انتقصت ، او ان هناك واجبات دون حقوق ، اي ان الفرد يشعر بالهوية و الانتفاء الوطني في وقت و مكان معينين ليعود في وقت و مكان اخر ليفقدهما ويحمل هوية ثانوية او فرعية او حتى عابرة للقومية يجد فيها ما يفتقد اليه في الهوية الوطنية .

اذ يكون للتجارب التي يمر بها الافراد دور في تخليلهم عن هوياتهم الوطنية و حملهم لهويات اخرى ، و بالذات اذا من الاشخاص بنفس الظروف كان ان يتواجدوا في مناطق صراع او عنف يميلون لان يحملوا الهوية نفسها التي تجمعهم معا و يشعرون بالتضامن فيما بينهم<sup>٢٣</sup> ، و هنا يكون التاسب عكسي ما بين قوة الهوية الوطنية و حدة او عنف

<sup>21</sup> Helena Lindhom Schulz,op,cit P.21

<sup>22</sup> MONTSERRAT GUIBERNAU,op,cit ,p.137,138

<sup>23</sup> LISA STRÖMBOM,op,cit, P.35

التجربة التي مرت بها جماعة من الجماعات الفرعية ، فكلما زادت صعوبة او حدة التجربة او كثرة العنف فيها كلما زاد الشعور بالتضامن فيما بين الافراد - الذين يأخذون باعطاء صفات ايجابية لهؤلاء الذين ينتمون اليهم مقابل اخرى سلبية لمن هو خارج جماعتهم او مثيلهم - و قل شعورهم بالهوية الوطنية التي لم تتوفر ضمانة كافية لهم ضد التجارب الصعبة التي يمررون بها .

و بما ان الانسان حيوان اجتماعي كما قال ارسطو ، اذ لا وجود له دون وجود الاخرين، و هويته لن يكون لها معنى بدون هويات الاخرين ، فهم يشكلون دلالة لتعريفه ، و انطلاقا من هذه الفكرة يرتبط الفرد بالجماعة ، و في الوقت نفسه ترتبط الجماعة به . اذ لا وجود لها بدون وجود الافراد ، و اذا حصل ان تهددت الجماعة فهذا يعني تهديد للافراد المكونين لها و يكون ردهم اما المبالغة في الحفاظ على الهوية القائمة او محاولة التكيف مع المتغيرات و تبني هوية جديدة <sup>٢٤</sup> ، وينبع اختيار الافراد من مدى ارتباطهم بالهوية بغض النظر عن طبيعتها، فقد كان وما يزال هناك افراد مستعددين للتضحية بحياتهم من اجل الجماعة التي ينتمون اليها ويشعرون بهويتها <sup>٢٥</sup> .

في اي مجتمع هناك انتتماءات مختلفة بين قبيلة و ديانة و طائفة و قومية و هناك توزيع للقوة داخل المجتمع يتم وفقا له في معظم الاحيان توزيع الموارد . على اختلاف انواعها . و عليه فان انتتماء الفرد يحدد مكانته في المجتمع <sup>٢٦</sup> . اي ان الهوية تحدد المكانة. وطبعا من يمتلك القوة . قادة و افراد . و ما ينتج عنها يسعى للحفاظ عليها وبالتالي قد يتبع سياسات تعزز من حالة الانقسام المجتمعي، وهنا تأخذ كل جماعة هوية "التترس الاجتماعي والثقافي المعزز للهويات القائمة على الدين والعرق والطائفة" <sup>٢٧</sup> .

و عند التترس وراء الهويات الفرعية تضعف الهوية الوطنية ، فمن الطبيعي ان يحمل الناس هوية اساسية و هويات فرعية ، و الاخيرة انواع عديدة كما اسلفنا في اكثـر من

<sup>24</sup> LISA STRÖMBOM.,op,cit, P.38

<sup>25</sup> MONTSERRAT GUIBERNAU,op,cit,p.135

<sup>26</sup> باقر سليمان النجار . الفئات و الجماعات : صراع الهوية و المواطنة في الخليج العربي ، المستقبل العربي ، ع ٣٥٢ ، حزيران ٢٠٠٨ ، ص

<sup>27</sup> المصدر نفسه ، ص ص ٣٥،٣٦

مرة ، لكن الخطأ و الخطر هو في ان تتحول الهوية الفرعية الى المرتبة الاولى لتصبح هوية اساسية تحديد حركة الفرد و اتجاهاته و خياراته ، عندئذ تقف على الصند من المواطنة او مقابل لها بدلا من ان تكون جزء منها و مكمل لها<sup>٢٨</sup> ، لكن على العموم لا يستطيع الفرد فعل شيء بمفرده اذ لا بد من وجود جماعة يستند اليها تشكل احد اركان المجتمع .

### المجتمع

يمكن القول ان تطور المجتمع يؤثر في طبيعة الهوية التي يحملها الافراد ، و نظر فكرة الان تورين الذي يرى ان الهوية انعكاس للمجتمع الذي تواجد فيه و تتطور بتطوره ذلك انها في المجتمع التقليدي تعبر عن التقسيمات الاجتماعية و الولايات الموجودة فيه في حين انها في المجتمع الحديث تعبر عن العلاقة الاجتماعية الموجودة فيه، في المجتمع التقليدي ترتبط بالماضي في حين في المجتمع الحديث ترتبط بالمستقبل اي بالمتغير و ليس الثابت<sup>٢٩</sup> ، فهي تتطور بتطور المراحل التي يمر بها المجتمع، ففي المراحل التقليدية حمل الافراد الهويات التي كانت سائدة في المجتمع اندماج تماشيا مع الثقافة السائدة فيه دينية كانت او اثنية ، و بتطور الزمن و بالتحول الى عصر الحداثة و نشوء الدولة القومية حمل الافراد هوية هذه الدولة ، و ايضا بالتطور الذي حصل بدخول عصر العولمة و التقدم الهائل في وسائل الاتصال اخذ الطرح يدور حول هوية جديدة هي الهوية الكونية او العالمية التي ستحل محل الهوية الوطنية ، لكن للمفارقة حصل نكوص نحو الهوية الفرعية ، و يطرح البعض فكرة ان التخوف من تغول العالمية اخذ يدفع البعض للالحتماء بالهويات الفرعية خصوصا مع ضعف قدرة الدولة على مواجهتها او التخفيف من اثارها .

و يؤثر انقسام المجتمع ما بين هويات متعددة في الهوية الوطنية ، احيانا يكون انقسام المجتمع صفة اصيلة و ليست طارئة فيه بحيث يحمل هويات متعددة . تكون الهويات

<sup>٢٨</sup> بدر الابراهيم . النزاعات الطائفية في منطقة الخليج ، منتدى العلاقات العربية و الدولية ، مؤتمر شباب الخليج الاول ، الدوحة ٢٠١٢ ، ص ٥

<sup>٢٩</sup> اشرف صقر ابو ندا ، مصدر سبق ذكره ، ص ٨٢

الفرعية الموجودة فيه قوية بغض النظر عن طبيعتها - و يعكس انقسامه هذا على النظام السياسي و الدولة بحيث يطبعها بطابعه و يؤثر في اضعاف الهوية الوطنية .

اذا كانت الهوية المجتمعية تقف على الجانب الآخر للهوية الوطنية او بالاحرى الجانب المضاد لها و ليس المكمل لها تأخذ هذه الهوية المجتمعية بالسعى للحلول محل الهوية الوطنية باعتبارها هوية بديلة و اذا كانت هناك اكثرا من هوية واحدة داخل هذه الهوية المجتمعية اي عدة هويات فرعية تأخذ بالتنافس و احيانا الصراع و التناحر فيما بينها من اجل السيادة مما يضعفها جميعا و يهدد بالانتقال الى حالة من الاحترباب المجتمعي و جميعها لا تخدم الهوية الوطنية و استمرارها .

تحدث اشكالية الهوية مع عجز الدولة في اشعار المواطنين بانهم كل واحد ينتمي اليها و تقدم لهم الخدمات على حد سواء انطلاقا من مواطناتهم ، و هنا يبرز دور المجتمع الذي يمارس دوره في دمج مواطنيه ، و يلعب مدى التقدم الذي وصل اليه المجتمع دوره في تعزيز الهوية او اضعافها ، ففي المجتمع التقليدي و بالذات التعديي الذي توجد فيه هويات فرعية عدة تأخذ كل من هذه الهويات بمحاولة التعبير عن نفسها سياسيا الامر الذي يضعف الهوية الوطنية <sup>٣٠</sup> ، و اذا صاحب هذا الامر وجود قمع من السلطة ، او ان هذه الهويات الفرعية نتيجة لقلة الوعي تتحارب فيما بينها قد تصل بالمجتمع الى حالة من الاحترباب الداخلي والعنف الذي يهدد وحدة الدولة .

احيانا تكون الهوية المجتمعية اساس لبناء الدولة و السلطة ، و قد تكون هذه الهوية هوية مجتمعية موحدة موحدة اصلا او انها تصنع هوية مجتمعية موحدة غير موجودة مسبقا ، اي اما ان تكون هناك هوية تقوم عليها الدولة او ان الدولة تصنعاها ، و قد تسير هذه العملية بيسرا و سهولة و احيانا كلا اذ تكون هناك مشكلة ان الجماعة الوطنية التي تتشكل منها الدولة تكون اصلا من جماعات متعددة لكل منها هوية خاصة بها و تحاول كل من هذه الجماعات او احدها ان تكون هي صاحبة اليد العليا في فرض هويتها على الهويات الاخرى لتذوب فيها و هنا تتمسك كل جماعة ب الهويتها و ترفض الهوية الوطنية السياسية اي يحصل تقاطع ما بين الهوية الاجتماعية و الهوية

السياسية - بدلا من ان يكمل الاثنان بعضهما . ويحصل تمسك بالهوية الاجتماعية او حتى طرح هويتهم كهوية سياسية بديلة الامر الذي يعني فشل مشروع الهوية الوطنية<sup>٣١</sup> . عندما تكون هناك عدة هويات فرعية في المجتمع ، و كل جماعة تمثل هذه الهوية الفرعية تقوم بتقسيم الافراد في المجتمع الى نوعين : من هو داخل الجماعة و من هو خارجها ، و طبعا من هو خارج الجماعة يمثل الاخر و يتسمى الى جماعات اخرى، و الاخيرة تمثل منافس للجماعة في الموارد و المكانة . اي ان الجماعات في المجتمع لا تتميز علاقاتها بالتعاون و النكامل و انما اساسها المنافسة . و المباراة بينهم صفرية فريحة احدهم يمثل خسارة للاخر ، و الجماعة الاخر تمثل تهديد لهم<sup>٣٢</sup> ، يصل احيانا لان يكون تهديدا وجوديا ، ذلك ان وجودها يعني اقصاء لوجود الجماعة الاخر . و طبعا الافراد داخل الجماعة او الجماعة ككل تعطي لنفسها صورة ايجابية عن نفسها و المنتسبين اليها و وضعهم بشكل اعلى من غيرهم من الجماعات<sup>٣٣</sup> ، و احيانا كثيرة تعطي للاخر صورة سلبية خصوصا اذا كان في صراع معها على المصالح او المكانة او الهوية ، تصل بهم الى حد شيطنة الاخر ، في حين يصور مجتمع الجماعة او داخل الجماعة على انه المجتمع الاخلاقي الذي يلتزم فيه الافراد بعضهم البعض ، و يتم استبعاد الاخر و استثناءه من المعايير التي تطبق داخل الجماعة الامر الذي يصل الى التمييز الاقتصادي و السياسي و قد يصل اعلى حالات النطرف بنشوب التطهير و الابادة الجماعية تجاه الاخر<sup>٣٤</sup> .

طبعا هناك مشكلة عندما تكون احدى جماعات الهوية هي المهيمنة في المجتمع و تعامل بقية جماعات الهوية بتعالي او استثناء عندئذ تشعر جماعات الهوية الاخر بانها راضفة لهم و لوجودهم و يشعرون بالحظر منها و هم يضعونها في مرتبة الاخر الذي يهدد هويتهم<sup>٣٥</sup> .

<sup>٣١</sup> على عباس مراد ، مصدر سبق ذكره ، ص ص ٨٣،٨٤

<sup>32</sup> Stuart J. Kaufman. Social Identity and the Roots of Future Conflict, October, 2003,p.2

<sup>33</sup> LISA STRÖMBOM.op,cit, P.36

<sup>34</sup> Herbert C. Kelman. Op,cit ,p.3

<sup>35</sup> Herbert C. Kelman. Op,cit, „p.3

عندما يعيش المجتمع حالة من عدم الاستقرار او الصراع من السهولة بمكان ان تتشعب صراعات الهوية ، منها صراعات على الموارد خصوصا ان كانت موارد قابلة للنفاد ، و تصل الجماعات المختلفة او من يمثلها الى استخدام العنف و القوة تحت ادعاء الحفاظ على مصالح الجماعة و يكون الخطر عندما تحصل شرعة مجتمعية لاستخدام القوة و العنف من قبل هذه الجماعات، لذا فهي تزيد من حالة عدم الاستقرار ان كانت موجودة او تساهمن في ايجادها<sup>٣٦</sup> ، وفي كل الاحوال يحصل نكوص عن الهوية الوطنية. و جماعات الهوية سواء كانت جماعة وطنية او جماعة فرعية تعرف عدوها - الاخر - بطريقة تعتمد على الاساطير والتاريخ و تحدد من هو الذي ينتمي الى الجماعة و من لا ينتمي اليها و غالبا ما تكون الطريقة انتقائية في تحديد تاريخ الجماعة يتم فيها تجاوز احداث و التركيز على احداث اخرى<sup>٣٧</sup> ، يتم من خلالها رسم هوية الجماعة وبالتالي طبيعة المسار الذي يمكن ان تتخذه سواء في الظروف الاعتيادية او في حالات عدم الاستقرار.

احيانا بمرور الزمن ما كان مقبولا في فترة زمنية معينة لم يعد مقبولا في فترة اخرى وتعريف جماعة لنفسها في وقت ما قد يتغير و ترفض التعريف السابق او تحاول تعريف نفسها بصورة جديدة او تضع تعريفا جديدا، فاحيانا تجد جماعة ما نفسها لا تنتمي الى الدولة و عندئذ تحاول ان توجد هوية جديدة او انها تجد ان جماعة اخرى معها في الدولة لا تستحق ان تحمل هويتها<sup>٣٨</sup> ، فتحاول ان تستثنوها .

احيانا يكون للتغيير دوره في ابراز مشكلة هوية ذلك انه يبث شعور بعدم الامان و عدم الاطمئنان في المجتمع حول التغيير و مداه و ما ينبغي اخذه او تركه من تقاليد يمثل التغيير تهديد لها من اجل ان يحقق هدفه في اللحاق بركب العالم المتقدم و هنا يكون

<sup>36</sup> Harith Hasan Al-Qarawee. Iraq's Sectarian Crisis A Legacy of Exclusion, Carnegie Endowment for International Peace,2014,p.3 , www.CarnegieEndowment.org

<sup>37</sup> Stuart J. Kaufman,op,cit,p.1,2

<sup>38</sup> رد عبد الجليل مصطفى الخليل . حسام الدين علي مجيد . نموذج الدولة . الامة التقليدي في مواجهة ازمتي الاندماج و الهوية ، المجلة العربية للعلوم السياسية ، ع ٣٣ ، شتاء ٢٠١٢ ، ص ١٣١

للافكار الوافدة دورها في تهديد الهويات القائمة او بالاحرى حامليها الذين يشعرون بالتهديد من الوافد الجديد<sup>٣٩</sup>.

مع التغيير يشعر اعضاء المجتمع بالتهديد ليس من الغرباء فقط و انما من الجديد من القيم و الافكار التي تتطلب منهم التكيف و التجانس<sup>٤٠</sup>، و هو امر ليس بالهين اي ان الهوية التي اعتادوا حملها و ما بنيت عليه طوال الفترات الماضية سوف يتوجب عليها ان تتغير . و هنا لابد ان يكون هناك دور للدولة في هذا كله .

الدولة :

يمكن القول انه فيما يتعلق بالدولة ككيان قائم او بمن يمسك بالسلطة السياسية فهناك عدة امور البعض منها يتعلق بالفشل في التحول الى دولة حديثة اثر في طبيعة الدول القائمة بحيث جمعت هذه الدول بين السلطة التقليدية و الاستبدادية و لم تصل الى مرحلة السلطة العقلانية التي تقوم على اساس عقد بينها و بين المواطنين الذين يفوضونها للعمل من اجل مصلحتهم و ليس مصلحة القائمين بها او عليها ، و من هنا يبحث الفرد عن ملاذ اخر يتمثل في السلطات التقليدية متمثلة بالعشيرة او الطائفة او الجماعة الدينية او الجهوية .. الخ و يحمل هويتها .

واخذت تظهر حركات عابرة للقومية و اخرى دون القومية و تحاول فرض هوية جديدة او احياء اخرى قديمة و التركيز عليها و كانها هي المرجع و سواء كانت الهوية عابرة للقومية او ما دون القومية الا انها جميعاً تتحدى الهوية الوطنية . و تبرز هنا مسألة قدرة الدولة و رغبتها في مواجهة مشكلة الهوية الوطنية عندما تكون في اوضاع انتقالية ، و ان كانت قادرة على التجاوب بسرعة كافية مع المتغيرات الحاصلة في مجال الهوية سواء الهوية الفرعية او العابرة للقومية ، و قادرة على الاستجابة لاحتاجات الهويات الفرعية و مطالبتها و هنا لابد من القول ان كل هوية فرعية تأخذ بتقديم مطالب هوياتية بالانفصال و الانفصام عن غيرها من الهويات الفرعية الاصغرى و ليس بالتعاون و

<sup>٣٩</sup> المصدر نفسه ، ص ١٣٣

<sup>٤٠</sup> المصدر نفسه ، ص ١٣٧

التعاضد فيما بينها مستغلة ضعف الدولة ، و هنا اذا كان النظام في مرحلة انتقالية و بداية بناء الدولة عندئذ يواجه مشكلات كبيرة لن يكون قادرا على حلها بسهولة حتى و ان كان راغبا بذلك . فإذا لم تتمكن الدولة مثلا من بسط سيطرتها على اقليم الدولة باكمله عندئذ لن يشعر الافراد بوجودها و لن يكون ولائهم للهوية الوطنية التي تمثلها عندئذ يأخذون بالبحث عن هويات و لاءات اخرى .

كما يكون للنخبة الحاكمة دور في تعزيز الهوية الفرعية خدمة لاغراضها من خلال تعزيز فكرة ان المجتمع منقسم بطبيعته و توجد هويات متعددة فيه ، اي انه هو المسؤول عن تعدد الهويات و ليست الدولة ممثلة ب منتخبتها ذلك انها هي انعكاس لواقع المجتمع و ليست مؤثرة فيه و تأخذ بالعمل على استخدام امور عدة للدلالة على صحة ادعائاتها كان تحصل استعارة للتاريخ في بعض جوانبه يتم التركيز فيها على احداث معينة .. تعزز الهويات الفرعية . و كان التاريخ توقف عندها و لم يتتجاوزها ، و هو امر يضر وحدة المجتمع ككل و يضر الهوية الوطنية . وتنافق مع فكرة " ان من يمتلك السيطرة على على التفسير "الملاائم" للماضي له السلطة على تحديد الحاضر و ربما طموحات المستقبل " <sup>٤١</sup>

المفروض ان تعبر الهوية الوطنية عن هوية المجتمع باكمله بجميع افراده دون تمييز ، ذلك ان الدولة قامت بهؤلاء الافراد جميعا و ليس بجزء دون اخر ، حتى و ان حمل البعض مسؤولية توحيد الدولة او تحريرها او ادارتها الا ان العباء ، عباء قيام الدولة و استمرارها انما يقع على جميع الافراد دون تمييز .

واذا حدث ان اقدمت الفئة الحاكمة على تهميش جماعة ما و تقريب جماعة دون اخرى عندئذ نواجه مشكلة اذا زادت عن الحد المطلوب تكون امام امكانية مواجهة للهوية الوطنية او رفض لها او ترك لها او انكفاء على الذات .

احيانا تعمل الفئات المهيمنة على اختلاف مسمياتها بدور سلبي على صعيد الهوية الوطنية عندما تسعى لتحصيل المنافع للجماعات التي تنتمي اليها على حساب الجماعات الالى في المجتمع و الحفاظ على ميزان القوى لمصلحتها و هنا تساهم

<sup>41</sup> LISA STRÖMBOM.op,cit, P.40

في زيادة الاستقطاب على صعيد الجماعات و احتماء كل منها ب الهوية الفرعية على حساب الهوية الوطنية .

عادة ما تقع مسؤولية بناء الامة على الدولة والتي من المفروض ان تأخذ منذ نشاتها بالعمل على بناء الهوية الوطنية ، لكن هذه العملية تختلف من دولة لآخر و في نفس الدولة من وقت لآخر ، اعتقادا على الطريقة التي نشأت بها الدولة و مدى التطور المجتمعي الذي وصلت اليه ، اذ لا يمكن ان نقارن الهوية في مجتمع تقليدي بتلك المجتمع حديث او مجتمع ما بعد الحداثة ، كما ان الدولة التي نشأت بعد استقلالها من الاحتلال ليست كمن نشأت بصورة طبيعية و حتى لطريقة الاستقلال اثرها سواء كانت بالقوة و المقاومة او بالمنحة من المحتل و طبيعة السلطة الحاكمة التي تولت ان كانت مدنية او عسكرية و هكذا .

و كان للأحداث التاريخية دورها في تعزيز مشكلة الهوية ، اذ حدث في اكثرب من مرة في التاريخ ان تم رسم حدود دولة بصورة عشوائية و تمت اضافة مناطق او استقطاعها من دول دون اخذ رأي السكان و هوبياتهم بالحسبان و بالتالي لا يشعرون بالانتماء الى الدولة الجديدة ، كما ان من يمسك بالسلطة او نسبة لا باس بها من السكان لا تعرف بالقادمين الجدد و مهما مر الزمن يعتبرون غرباء مما يمثل مشكلة هوية دائمة للطرفين من تم الحاقه و الدولة <sup>٤٢</sup> ، احيانا توسم حدود الدول من قبل قوى خارجية و هذا قد يجعل من الدولة الواحدة تضم جماعات مختلفة لغوية و ثقافية و دينيا و قوميا و غيرها من التقسيمات ، و تأخذ الجماعة المهيمنة بفرض لغتها و ثقافتها على المجتمع ككل و تحاول خلق امة واحدة من هذا المجموع <sup>٤٣</sup> .

تواجه الدولة مشكلة بناء الامة و تحاول تجاوزها عن طريق تحقيق الاندماج الوطني لكل الجماعات التي تحمل هويات فرعية ، لكن الفشل في انجاح ذلك لا تقع مسؤوليته على الدولة فحسب فهي عملية تعتمد على اكثرب من جهة ، على الدولة ممثلة بمؤسساتها و على جماعات الهوية المختلفة ، فالدولة بقدرتها من خلال نظامها السياسي على دمج الهويات المختلفة في هوية شاملة . و يعتمد هذا الامر على استقرار

<sup>٤٢</sup> رعد عبد الجليل مصطفى الخليل . حسام الدين علي مجيد . مصدر سبق ذكره ، ص ١٣١

<sup>43</sup> MONTSERRAT GUIBERNAU,op,cit,p.138,139

النظام السياسي اصلاً . كما ان الجماعات الفرعية ذاتها تأخذ بمحاولة استعماله السلطة او الضغط عليها من اجل تحقيق مصالحها و هو امر يكون عامل سلبي يؤثر في السلطة السياسية خصوصا عندما تكون في المراحل الاولى من بناء الدولة بكل ما تواجهه من مشاكل او عندما تمر السلطة بمرحلة انتقالية يصعب معها تحقيق الاندماج وطني<sup>٤٤</sup> .

و تظهر مشكلة الهوية ايضا مع فشل الاندماج الثقافي بان يتم جمع الافراد المختلفين في انتمائهم تحت راية الدولة و نظامها السياسي ، فاذا كانت هناك دولة قائمة لكنها غير قادرة على فرض هويتها على جميع اجزاءها رغم فرض سيطرتها السياسية عليها عندئذ تكون امام مشكلة هوية ، ذلك انه لا يوجد وعي جماعي بالدولة و هويتها خصوصا عندما تكون هناك جماعة تعتقد بانها تمثل الاكثرية و تمتلك هذه الهوية التي تفتقر اليها الاقلية بدلا من ان يكون الشعور بانتماء الجميع للدولة<sup>٤٥</sup> .

في الحقيقة لا تكمن المشكلة في التعددية على اختلاف انواعها دينية و قومية او اثنية او طائفية او قبلية او جهوية .. الخ ، ذلك ان معظم الدول تتواجد فيها التعددية و لكن بعض منها استطاع التعامل مع المسألة بعقلانية عندما تحول الى دولة مدنية تسمو فيها المواطنة على غيرها من العلاقات الثانوية في حين افتقر البعض الآخر للعقلانية التي تقوم على عقد اجتماعي بين الدولة و المواطن لتجد انفسنا امام دول دينية او دول سلطوية ساهمت في النكوص عن الدولة المدنية التي تحافت و لو لمدة من الزمن لتعود الى سيادة الولايات الفرعية بدلا من الولاء الوطني<sup>٤٦</sup> .

من الطبيعي ان يكون للافراد هوياتهم الفرعية الخاصة بهم لكن لا يجب ان تسمو على الهوية الوطنية ، وقد فشلت بعض الدول في هذه المهمة اي في ان تخلق هوية للدولة يجتمع الافراد تحتها لذا اخذ هؤلاء بالاحتماء بالهويات الفرعية و منها الهوية الطائفية خصوصا عندما يجدوا فيها ملاذ لهم من الاضطهاد سواء من قبل الدولة نفسها . او الماسكين بالسلطة . او من قبل هويات طائفية او هويات اخرى مختلفة في الدولة و

<sup>٤٤</sup> رعد عبد الجليل مصطفى الخليل . حسام الدين علي مجید . مصدر سبق ذكره ، ص ١٢٧

<sup>٤٥</sup> المصدر نفسه ، ص ص ١٣٢ ، ١٣٣ ،

<sup>٤٦</sup> بدر الابراهيم . مصدر سبق ذكره ، ص ٧

تصبح "الكيانات الطائفية بدليلاً" عن التنظيمات التي تقوم في الدول المدنية الحديثة من احزاب و منظمات مجتمع مدني<sup>٤٧</sup> ، اي حصل نكوص عن الدولة المدنية الحديثة لرجوع الى مرحلة ما قبل الدولة .

تكون الهويات في حالة تداخل فيما بينها في الاوقات الطبيعية لكنها تفصل عن بعضها البعض في مراحل الصراع ، و طبعا تكون للسياسات المتبعة من قبل السلطة الحاكمة دورها في هذا الامر عندما تتبع سياسة تفضيلية في التوزيع و المشاركة ، عندئذ تبدأ الهويات التي تشعر بالحرمان بالدفاع عن مصالحها و حقوقها و احيانا تدفع نحو التطرف في هذا المجال او تأخذ بتبني هويات عابرة للوطنية مثل الدين او القومية و غيرها من اجل الوقوف بوجه الاخر المحلي الذي تصفه باوصاف ايضا عابرة للوطنية كي تعطي مشروعية لهويتها و مطالبتها التي تغير عنها من خلال هذه الهوية<sup>٤٨</sup> .

و طبعا عندما تستخدم الدولة ممثلة بالفئة الحاكمة اسلوب استخدام احدى جماعات الهوية من اجل الوقوف بوجه الاخر اي كان هذا الاخر سواء جماعة اخرى مخالفة لها في الداخل او في الخارج ستكون نتائج هذا الاستخدام سلبية<sup>٤٩</sup>، لأن ذلك سيولد من الشظي على الصعيد الداخلي وحتى عندما يكون الاخر المختلف معها خارجي قد يشير هذا مشاعر جماعات هوية اخرى في الداخل قد تكون تنتهي الى نفس هويته او لا تنتهي الى ذات الهوية لكنها تسخوّف من تبادل نفوذ هذه الجماعة على حسابها .

احدى اسباب ظهور مشكلة الهوية هو التهميش و هي علاقة بين جانبين الحاكم و المحكوم او الفئة الحاكمة و الفئة المحكومة ، الحاكمة عندما تكون غير قادرة او ربما غير راغبة على ادارة الشؤون القائم في المجتمع بحكمة ، اي ان التهميش قد يكون مقصود او غير مقصود ، كما تختلف المحاور التي يمسها التهميش فقد تكون ثقافية او سياسية او اقتصادية او ربما جميعها ، كما تختلف ردود افعال الفئة المحكومة على هذا التهميش . طبعا وفقا لحداثه و ان كان مقصود او غير مقصود ناجم عن سوء تقدير - بين من ينكميء على الذات و يقبل الواقع كما هو ، و بين من يرفض هذا الواقع و

<sup>٤٧</sup> بدر الابراهيم ، مصدر سبق ذكره ، ص ٦

<sup>٤٨</sup> باقر سلمان النجار . مصدر سبق ذكره ، ص ٣٩ ، ٤٠

<sup>٤٩</sup> المصدر نفسه ، ص ٤

يعبر عن رفضه باشكال مختلفة كان يتقدم بمطالب لمواجهة التهميش و احيانا يلتجأ للعنف خصوصا عندما لا يلقى اذانا صاغية من الفتنة الحاكمة و البعض الآخر يهاجر ويترك كل شيء وراءه<sup>٥٠</sup> ، والمشكلة هي عندما يبدأ الصراع بين الجماعات المختلفة في الدولة .

المفروض ان هناك اليات تبتكر من اجل احتواء الصراع الاجتماعي بحيث لا يهدد كيان الدولة بالفناء و هي ما يطلق عليها "وسائل الضبط الاجتماعي" و التي تمثل في كل من نسق القيم و المعايير التي من خلالها يتم اشعار الافراد باهمية الحفاظ على المجتمع ، و يضاف لها ما تمتلكه السلطة السياسية من حق استخدام العنف المقنن من اجل الحفاظ على كيان المجتمع و الدولة ، ولكن يختلف الافراد في استجابتهم و ادراكيهم لأهمية وسائل الضبط و اهمية الحفاظ على كيان المجتمع الاكبر الذي يحتويهم حتى و ان لم يتحقق الاشباع الكامل لمطالبيهم ، بين من يخضع و من يرفض و عليه لن تجد السلطة السياسية بدا في الحال الاخير من اللجوء الى وسائل الضبط القهري للحفاظ على وحدة المجتمع و الدولة<sup>٥١</sup> .

و لا ننسى ان هناك مشاريع - داخلية او خارجية - تسعى لنشر الهويات الفرعية و جعلها هي الاساس كهوية و تتحيى الهوية الوطنية ، و يقع العبء على الدولة في خلق هوية جامعية ذلك ان لسياساتها دور في تعزيز الهوية الوطنية او العكس و بالذات النخبة الحاكمة التي لو تعالت على اهدافها الشخصية . و التي تستخدم التقسيمات على اختلاف انواعها لخدمة مصالحها . لامكن بناء هوية وطنية<sup>٥٢</sup> .

#### لماذا يحدث صراع الهوية

للأفراد هويات يتم تشبيدها من وحدات تسمى البناءات و هناك جوهر البناء او لب البناء و هو الاساس الذي تبني عليه و يتكون من مجموعة من المعتقدات و المعاني و

<sup>٥٠</sup> نيفين مسعد . النزاعات الدينية والمذهبية والعرقية (الاثنية) في الوطن العربي ، المستقبل العربي ، ع ٣٦٤ ، حزيران ٢٠٠٩ ، ص ٦٤

<sup>٥١</sup> سعد الدين ابراهيم (منسق و محرر). المجتمع و الدولة في الوطن العربي ، بيروت ، مركز دراسات الوحدة العربية ، ١٩٩٦ ، ط ٢ ، ص ٤١

<sup>٥٢</sup> بدر الابراهيم . مصدر سبق ذكره ، ص ٧

المشاعر ، و هذا اللب او الجوهر هو الذي يديم الشعور بالهوية ، و اذا ما تشابه مع الاخرين يجعلهم يحملون هوية مشتركة ، فهذا اللب او البناء الاساسي هو الذي يساعد المرء في التكيف مع المحيط او البيئة المحيطة ، و اذا ما شعر المرء بتهديد لهذا البناء الاساسي يشعر بعدم الامان و لن يتتردد في اللجوء الى الوسائل الكافية للدفاع عنه و منها الدخول في صراع ، و بناء الهوية وفقا للبناء الاساسي او اللب او الجوهر على الصعيد الجماعي تماثل تلك على الصعيد الفردي و بالتالي فان ردود الافعال على التهديد تكون مماثلة ، فكل وافد جديد يمثل خطر على البناء الاساسي و ما يسمى باللب او الجوهر و من هنا يكون الخوف من الاخر و بناء الحدود معه و سياسة الاستبعاد و التمييز<sup>٥٣</sup> .

قد يبدو الصراع على الهويات قائم من اجل الهوية في ذاتها الا انه في الحقيقة صراع من اجل الهيمنة على النفوذ و القوة و السلطة و تكون الهوية هي الاداة التي تحتمي بها الجماعات من اجل تحقيق اهدافها .

كما قد يجد البعض في الهوية الوطنية في مرحلة من المراحل ملاذ له ، لكنه في مراحل اخرى يجد فيها عيئا عليه و على قدرته في احداث تغيير لمصلحته لذا يأخذ بمحاربتها ، فضلا عن ان بعض الجماعات تعتقد بانها ارغمت على حمل هذه الهوية الوطنية لذا تستغل اول فرصة للتخلص منها و لن تستثنى استخدام العنف لتحقيق هدفها ، و اخرى تحاول استبعاد الاخرين من تعريف انفسهم تحت هذه الهوية الوطنية و حرمانهم منها رغم انهم يعيشون في ظل الدولة كغيرهم فيها .

و هناك بدبيهية ان قوة الهوية الوطنية تناسب مع قوة المجتمع و الدولة و قدرتهما على احتواء الافراد فاذا كانت الدولة ضعيفة و المجتمع قوي نجد الافراد يتوجهون للاحتماء بالمجتمع و الحصول على الخدمات و حمل هويته لكن اذا كان المجتمع تقليدي يتوجه الافراد لحمل هويات فرعية جزئية و ليست وطنية اما اذا كان المجتمع بحد ذاته ضعيف و الدولة ضعيفة عندئذ لن يجد الافراد بدا من الاحتماء باية هوية توفر لهم

<sup>53</sup> LISA STRÖMBOM,op,cit .pp .42,43,44,45

الامان و الخدمات ..، و اذا كان هناك صراع ما بين الفرد و المجتمع و الدولة عندئذ لن يكون هناك مكان للهوية الوطنية .

### الهوية العراقية

فيما يخص الهوية الوطنية العراقية فقد كانت هناك وجهات نظر حول طبيعتها : الاولى ترى وحدة الهوية العراقية و هي جزء من هوية اكبر هي الهوية العربية و ان الامة العراقية امة متتجانسة و هويتها عربية ، اما الثانية فترى ان الهوية العراقية تقوم على تعدد ثقافي يشتمل على هويات متعددة ، و ان لا سيادة لحضارة معينة او لغة معينة و الانتفاء يكون للعراقية لا غير <sup>٥٤</sup> .

و يعود هذا الاختلاف للموقف من الدولة العراقية نفسها ، فهناك من كان يرى ان العراق دولة مدنية علمانية ، دولة لكل مواطنيها و بالتالي فان الجميع يحمل الهوية الوطنية العراقية و يعرف نفسه بها و ليس الهوية الفرعية على اختلاف انواعها <sup>٥٥</sup> ، و ان كان البعض يرى ان الاكراد لا يقعون ضمن هذه الفئة من المواطنين الذين يعرفون انفسهم بالهوية العراقية ، في حين يرى البعض و منهم يافي ان العراق ليس هيكل مصطبه و انما امة قديمة و مثلها الجنابي و معطر اللذين يريان ان هناك جذور موغلة في القدم ساعدت في بناء العراق الحديث ووضع اسس الدولة <sup>٥٦</sup> .

وجهة النظر الاخرى لا ترى في العراق كيان واحد و بالتالي يحمل هوية تعبّر عنه ، و انما هو مجموعة من الاجزاء التي تم توحيدها ، فأوليري و ايلند يعتقدان ان العراقيين لم ياتوا من اصل واحد و لم تجمعهم الهجرة من مكان واحد و حتى الولايات الثلاث التي تشكل منها لم تجتمع لا ثقافيا ولا سياسيا تحت هوية واحدة ولم يتمكنوا من تحقيق ذلك مع انشاء الدولة الحديثة <sup>٥٧</sup> ، وبالتالي انعكس هذا على الهوية الوطنية للدولة .

<sup>54</sup> Serhun Al. Kurds, state elites, and patterns of nationhood in Iraq and Turkey,in Rethinking Nation and Nationalism, June 2, 2015, project on middle east political science POMEPS STUDIES,p.6, <http://pomeps.org/2015/03/04/rethinking-nation-and-nationalism-memos/>

<sup>55</sup> Sherko Kirmanj. Op,cit,p.10.

<sup>56</sup> Ibid.,p.10.

<sup>57</sup> ibid.,p.11

اتضح اثر وجهتي النظر هاتين او هذين التيارين في العملية السياسية بعد ٢٠٠٣ في محاولة لبناء هوية عراقية جديدة تتفق مع المتغيرات الجديدة بعد التاريخ المذكور و انعكس هذا في كتابة الدستور العراقي الجديد الذي اكده في اکثر من مكان على لفظة مكونات الشعب سواء في الديباجة او في المواد المتضمنة فيه و يعود بعد ذلك ليتحدث عن الشعب العراقي بصورة واحدة و يستمر على هذا النهج في كثير من الفقرات<sup>\*</sup> ، و انعكس هذا التضارب ايضا في الممارسة السياسية بعد ذلك ليأخذ التمثيل الفرعي او الجزئي دوره في تقسيم المناصب و المراكز السياسية بعيدا عن الهوية الوطنية الواحدة<sup>٥٨</sup>.

اذا افترضنا ان الهوية العراقية الوطنية نشأت مع ظهور العراق الحديث سنة ١٩٢١ فقد ظلت مدة طويلة من الزمن محافظة على وجودها نظرا لعمومية الشعور بالمواطنة ، لكن هذا لم يمنع المشاعر القومية للبعض من الظهور و المطالبة بالانفصال و انشاء وطن قومي ، و قد ساعدت الحرب العراقية . الايرانية التي استمرت ثمانى سنوات و من ثم دخول العراق الكويت و ما تلاه من حصار اقتصادي في اضعاف الشعور بالمواطنة نظرا لترابع قدرة الدولة على الایفاء بالتزاماتها تجاه جميع الافراد و ساعدت القوى الخارجية اقليمية كانت ام دولية باضعاف الدولة العراقية و توجت جهودهم بحرب ٢٠٠٣ التي انهت العراق الذي انشيء سنة ١٩٢١ و الهوية التي ارتبطت به طوال تلك الفترة و تم البدء ببناء عراق جديد و هوية جديدة . هذه الهوية تمازعت على وضعها جهات عدة اقليمية و دولية فضلا عن جهات عراقية داخلية لكن اليد الطولي كانت للقوى الخارجية .

اي ان نشأة الهوية الجديدة ساهمت في خلقها الدولة او بالاحرى النخبة الحاكمة فيها فضلا عن بعض القيادات من النخبة داخل البلد ، و كان للتاثيرات الخارجية من الدول الاقليمية و الدولية دورا في رسملها كما اسلفنا . اما القوى المجتمعية من احزاب و جماعات اثنية فقد ساهمت بشكل غير مباشر في صياغة هذه الهوية من خلال قيادتها الداخلين في العملية السياسية ، احيانا يهيء للمرة ان هؤلاء منفذين لسياسات الهوية

\* انظر الدستور العراقي -(اي سنة وابن نشر ومتى )

<sup>58</sup> Harith Hasan Al-Qarawee,op,cit,p.5

الخارجية أكثر مما هم مساهمين في وضعها نظراً لخضوعهم للتأثيرات الخارجية بشكل كبير ، فهم بمثابة ناقل او عامل مساعد او منفذ و ليس راسم لسياسات الهوية ، في حين لم يكن دور الافراد ايجابياً في نشأة الهوية الجديدة ، فهم و نظراً لضعف الدولة وعدم قدرتها على تحقيق الموازنة بين حقوق و واجبات المواطنين فضلاً عن تلاؤها في القيام بواجباتها الأساسية من حماية و تقديم خدمات . سواء عن قصد او بدون قصد . ساهمت في دفع الافراد للتخلص عن هويتهم الوطنية والاحتماء باخرى فرعية، دينية، مذهبية، قبلية او قومية بحثاً عن انتماء جديد، وهو في الحقيقة انتماء جديد قد ينبع من اصله، فهذه الهويات الفرعية كانت موجودة منذ القدم لكنها لم تتحل المكانة التي وصلت اليها اليوم بحيث اخذت بالتدريج محل الهوية الوطنية التي اخذت تضعف باستمرار حتى ان الدعوات لتقسيم البلد الى ثلاثة اقسام اخذت تلقى اذاناً صاغية من لدن البعض الذين لديهم استعداد لحمل هويات فرعية جديدة . مذهبية و قومية . لتكون هوية وطنية اساسية بدل تلك العراقية ، كما ان هويات عابرة للقومية . تحت غطاء ديني . اخذت ايضاً تلقى استعداد من لدن البعض لحملها بدلًا من الهوية الوطنية خصوصاً عندما تمكّن افراد منهم من بسط سيطرته على اجزاء واسعة من البلد وجد من قبل البعض تعاون و استعداد لحمل هذه الهوية الجديدة و ياتي هذا نتيجة لعدم شعورهم باهمية هويتهم الوطنية و ما مفروض ان تقدمه لهم، فإذا كانت الهوية شعور بالانتماء فقد فقد البعض شعور الانتماء لذا أصبح مستعداً لحمل اي هوية بديلة . وبما ان للبعد المعرفي و البعدين المكاني و الزمني دوره في اختيار الهوية و تشكيلها، فكما قلنا ان مدى الوعي يؤثر في مدى اختيار الافراد، وقد ساهمت التجارب الصعبة التي مر بها البلد من حروب و حصار اقتصادي في تردي الوضع المعرفي و العلمي في البلد ككل اذ زادت نسبة الامية بشكل كبير و كان للوضع الامني المتردي بعد ٢٠٠٣ و لحد الان دوره في تفاقم هذه المشكلة و بالتالي تقل قدرة الافراد على تحكيم المنطق في اختيارهم ، فضلاً عن ان للمكان دوره ، فالامر البديهي ان الريف يختلف عن المدينة ، كما ان للتوزيع الجغرافي الذي رافقه توزيع مذهبي او قومي دور سلبي في

تعزيز التمسك بالهوية الفرعية ، و لا ننسى بعد الزمانى فما كان مقبولا لدى البعض من هوية وطنية حملها - سواء برغبة منه او قسرا - اخذوا مع تغير الوقت بالتخلي عنها . و لا يمكن ان نغفل ان هناك من كان يوجه من القوى الاقليمية و الدولية من اجل تاجيج صراعات الهوية داخل العراق ، و من كان يتبعها في الداخل . من النخبة - لم يكن يهدف سوى تحقيق مصالحه فهو في الحقيقة صراع على الموارد و المكانة في المجتمع ، لذا نجد ان البعض تخلى عن هويته - فرعية كانت او وطنية . و تمسك بهوية جديدة فقط من اجل المكاسب التي تأتي مع هذه الهوية ، فاحيانا كان الانتفاء الى هذه الهوية او تلك يصاحبه مكانة مجتمعية فضلا عن العوائد المادية و هنا يعود الامر الى مدى الوعي الذي يتمتع به الفرد الذي يدفعه لهذا الامر .

المشكلة ان الصراع ما بين الهويات الفرعية في المجتمع اثر كثيرا في الهوية الوطنية و غطى عليها، فلم نعد نسمع عن الهوية العراقية و انما هويات مذهبية و قومية و دينية، وهناك بعض الهويات الفرعية اقوى من غيرها بفعل كون بعض من حامليها ممن يمسك بالسلطة وبذل تحاول قدر الامكان ان تطبع الهوية الوطنية بطابعها بدلا من ان تحتسي بها، واذا ما تحقق ذلك نواجه خطر ان يتم استبعاد الاخرين من الهويات الفرعية الاخرى من الهوية الوطنية التي تصبح بمرور الزمن استثنائية و استبعاديه تشمل البعض دون الكل ، مما يدفع الاخرين لأن يحاربوا هذه الهوية الفرعية او ان يحاولوا الانفصال عن الهوية الوطنية و بناء هوية وطنية خاصة بهم او حتى حمل هوية بلد اخر يحقق لهم ما لم تتحقق لهם هويتهم الاصلية .

الخاتمة :

تمر الهوية العراقية بمرحلة صعبة فهي تقف على مفترق طرق اما ان تستمر كهوية وطنية او تنتهي الى الابد ، و يعتمد هذا الامر على من تقع على عاته صياغة الهوية من دولة ممثلة ببنيتها الحاكمة و غير الحاكمة و على القوى الخارجية التي ساهمت في تشكيل العراق بشكله الجديد ، اذ في كل مرة نسمع التأكيد على ما يسمى بـ "مكونات" الشعب ، اي العامل معه على شكل اجزاء و تقسيمات و ليس ككل واحد و تم العمل على تطبيق هذه الفكرة في الدستور و الممارسة السياسية و محاولة خلق

هوية جديدة تتناسب معها ، قد تنتهي في المستقبل بهوية عراقية لكنها تفتقد لمكوناتها السابقة او لن تكون هوية جامعة كما كانت و انما هوية استبعادية استثنائية تحتوي جزء من الشعب دون اخر - هذا ان لم يتم تقسيم البلد الى اجزاء ثلاثة و هنا تنتهي الهوية العراقية الى الابد ليحمل كل جزء الهوية الفرعية التي قام عليها مذهبية كانت ام قومية - و ستظل الهويات الفرعية الثلاث الرئيسية تتصارع فيما بينها على الموارد و المكانة و الارض و تحاول كل منها الحلول محل الاخر لتحمل اسم الهوية العراقية لكي تمثلها هي اي الهوية الفرعية فحسب اذ كل ما عدتها يمثل الاخر الذي يشكل خطر او تهديد وجودي فلا بد من استبعاده و استثناءه و هنا لن تجد بدا من اللجوء الى القوة لتحقيق اهدافها او بالاحرى اهداف قياداتها التي تسعى لتحقيق مصالحها الشخصية باستخدام مصالح الجماعة و الحفاظ عليها كحجج ، و هنا من الممكن ان يدخل البلد في حالة من الصراع الممتد بين الهويات الفرعية و الذي سيقضي بمرور الايام على الهوية الوطنية .

ملخص :

منذ تشكيل الدولة العراقية سنة ١٩٢١ حمل ابناءها الهوية الوطنية المعبرة عن العراق باكمله و استمروا بحمل هذه الهوية ، و رغم الصعوبات و الحروب التي مر بها البلد الا ان الهوية الوطنية ظلت هي السائدة الى العام ٢٠٠٣ الذي يعد عاما فاصلا في حياة الدولة العراقية و حياة مواطنيها ، اذ اخذت الاحداث التي تصيب البلد تلعب دورها في تغيير الدولة و هويتها لنجده امامنا بروز هويات جديدة بعض منها دون الوطنية على اختلاف انواعها - و اخرى عابرة للحدود او عابرة للقومية لعبت دورا في اضعاف الهوية الوطنية و تلاشيتها احيانا من عقلية المواطن العراقي و هنا يبرز السؤال الذي يطرح نفسه هل كانت الهوية العراقية من المهاشة بحيث تحول بهذه السهولة و تتغير ام ان هناك عوامل اخرى ساعدت و عملت على اضعافها و تحولها ، و هل تتعلق هذه العوامل بالفرد ام المجتمع ام الدولة او انها تجمع فيما بينها، هذا ما يحاول البحث ان يوضحه .

### Abstract

The transformation of identity in Iraq between national and sub-national .

Assistant professor phd. Dina Hatif Maki

Since the formation of Iraqi state in 1921, its people hold the national identity that represent Iraq as a whole and they continued to hold to it in spite of all the hardships and the wars that they passed through till the year 2003 which is considered as a turning point in the life of the Iraqi state and its people. Since April 2003 the country had undergone so much events that played a role in changing the state and its identity and led to the rise of new identities whether sub-national or supra-national, theses new identities managed to weaken the original national identity and sometimes its vanish from the mind of the Iraqi citizen. Here rises the question is the Iraqi identity so fragile that it could not withstand the challenges it faced or there are other factors that helped its weakening and transformation, and are these factors concern the individual, the society , the state or a combination of them this what this research tries to answer.

