



مجلة العلوم السياسية

اسم المقال: التأسيسات الفكرية للطبقة الوسطى (العراق أنموذجاً)

اسم الكاتب: أ.م.د. حميد فاضل حسن

رابط ثابت: <https://political-encyclopedia.org/library/251>

تاريخ الاسترداد: 2025/04/19 16:45 +03

الموسوعة السياسية هي مبادرة أكاديمية غير هادفة للربح، تساعد الباحثين والطلاب على الوصول واستخدام وبناء مجموعات أوسع من المحتوى العلمي العربي في مجال علم السياسة واستخدامها في الأرشيف الرقمي الموثوق به لإغناء المحتوى العربي على الإنترنت.

لمزيد من المعلومات حول الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political – يرجى التواصل على info@political-encyclopedia.org

استخدامكم لأرشيف مكتبة الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political يعني موافقتك على شروط وأحكام الاستخدام المنشورة على الموقع <https://political-encyclopedia.org/terms-of-use>

تم الحصول على هذا المقال من موقع مجلة العلوم السياسية جامعة بغداد ورفده في مكتبة الموسوعة السياسية مستوفياً
شروط حقوق الملكية الفكرية ومتطلبات رخصة المشاع الإبداعي التي يتضمن المقال تحتها.





التأسيسات الفكرية للطبقة الوسطى "العراق إنمنجا" إنموذجاً

أ.م.د. حميد فاضل حسن (*)

اهتم الفكر السياسي في القرنين الاخرين بدراسة الطبقات على نحو غير مسبوق، واصبح موضوع التحليل الطبقي المعنى بالطبقات من حيث تعریفها، وتحديد موقعها في السلم الاجتماعي، فضلاً عن نوعية العلاقة بين شرائجها وفتاها المختلفة من حيث الصراع والتناغم، الماده الرئيسة والموضوع الاكثر اهمية في دراسات الفكر السياسي والاجتماعي. ومن بين الطبقات، احتلت الطبقة الوسطى مكان الصدارة في الكتابات الفكرية السياسية، التي راحت، لا سيما منذ وقت مبكر، تبرز دورها في التطورات المائلة التي عرفها العالم على مختلف الصعد الفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية. ولم تتردد هذه الدراسات في اقرار نتيجة حاولت تعميمها ، وهي انه لو لا الطبقة الوسطى وحيويتها، بل وتضحياتها لكان العالم لا يزال يعيش تحت ظلام العصور الوسطى. فالعالم المتقدم اذن يدين الى الطبقة الوسطى بكل ما وصل اليه اليوم من تطور وتقديم في العلوم والفنون والآداب.

بيد ان هذه الرؤية الفكرية المؤكدة على اهمية الطبقة الوسطى، اصطدمت وعلى نحو كبير بإشكالية علمية محددة قوامها ان الطبقة الوسطى تمثل تسلسلاً محدوداً في سلم الطبقة الاجتماعية، وهذا يعني انها لا توجد مستقلة منفردة عن الكل وهو ايضاً طبقة، تتنظم وتتسلسل المراتب فيها وفقاً لمعايير تختلف من شخص لأخر ومن اتجاه فكري لأخر.

لقد احدث هذا الامر انقساماً بين النظريات الكبرى في الفكر السياسي المعاصر، وتحديداً الماركسية والليبرالية. وتحلى ذلك في تأكيد الماركسية على الطبقة في الوقت الذي راحت فيه الليبرالية تؤكد على الطبقة الوسطى، وقد عكس ذلك الانقسام حجم الاهتمام الكبير الذي ابدته كل نظرية حول هذا الموضوع.

(*) كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد.



ان هذه الدراسة تحاول البحث في الاسس الفكرية للطبقة الوسطى، ومن المنطقي ان تكون الطبقة هي اولى هذه الاسس واكثراها اهمية. وستحاول هذه الدراسة ايضاً ان تقدم نموذجاً تطبيقياً ويتمثل ذلك بالطبقة الوسطى في الفكر السياسي العراقي التي يشهد محاولات حثيثة لإعادة احيائها من جديد بعد سحقها وتخسيمهما في العقود الماضية.

اولاً، الطبقة في الفكر السياسي الغربي المعاصر، احتل مفهوم الطبقة مكاناً بارزاً في الفكر السياسي والاجتماعي، وظهرت في دراسته نظريات ومدارس فكرية حاولت الوقوف على الابعاد المفاهيمية والفكرية له. وسنحاول تسلیط الضوء عليها وعلى النحو الاتي:

1- تعريف الطبقة، كان مفهوم الطبقة(CLASS) مجال اهتمام العلوم الاجتماعية المختلفة، التي حاول كل منها ان يضع مفهوماً محدداً لها يتناسب والاهداف المعرفية التي يسعى للوصول اليها، والادوات المنهجية التي يمتلكها. ففي علم السياسة لا نجد مفهوماً محدداً متفقا عليه، بسبب اختلاف النظريات والافكار السياسية —على نحو ما سنرى— في طريقة التعامل وزاوية النظر للمفهوم، ولكن بوسعنا القول ان مفهوم الطبقة يعد احد اهم المفاهيم السياسية التي تعكس طبيعة البناء الاجتماعي السياسي في مجتمع ما.⁽¹⁾

اما بمعنى الاجتماعي، فتعرف الطبقة على انها مجموعة معينة من الافراد الذين يتقاربون من حيث الواقع (STATUS) والادوار(ROLES) الاجتماعية، ويشاركون في مصالح واهداف، يعوّنا بحسب متفاوتة. ان تقسيم المناшط الاجتماعية كان وراء ظهور الاصناف المهنية والحرفية. ثم وراء تكون الجماعات المتمايزة(الطبقات) داخل المجتمع الواحد.⁽²⁾اما في اطار علم النفس، فأن احد علماء النفس الامريكيين البارزين (ت.ه.بير) في كتابه الاختلافات الاجتماعية الانكليزية، يشير الى (ان طبقة الفرد هي جزء من ذاته، وشعور من جانبه بالانتماء الى شيء ما، وارتباط بشيء اكبر من نفسه)⁽³⁾. بمعنى ان الطبقة شعور اولاً(انما) جماعة من الاشخاص يشعرون بان هناك صفات وعادات معينة تجمعهم، ولكن يكون الفرد عضواً كاملاً في طبقة اجتماعية يحب ان يشعر انه كذلك، ويحب ان يشعر به الاخرون ايضاً⁽⁴⁾.

وفي المجال الاقتصادي تعرف الطبقة على انما(عبارة عن تكوين اقتصادي في اساسه بالرغم من انه يشير في النهاية الى الموقع الاجتماعي للأفراد والعائلات المكونين له في مظاهره المختلفة.



ان فكرة الطبقة تتطلب او تفترض مسبقاً وجود فكرة اللامساواة، وبالتالي فأئمها تتضمن وجود طبقة اخرى على الاقل، او، وفي النظرة الثانية، وجود مجرد طبقة اخرى رئيسة الى جانب فئات اخرى اصغر، على اعتبار ان اللامساواة تعتمد اساساً على الملكية⁽⁵⁾.
ان التعاريف اعلاه تتضمن عوامل ومعايير ذاتية وموضوعية تشكل مجموعاً لها اساساً للطبقة اعترفت بها النظريات الكبرى سواء كان ذلك في الفكر الماركسي او الليبرالي، ويعكينا ان نضعها او نصنفها الى نوعين من المعايير وهما:

النوع الاول: المعايير التقليدية، وتتمثل بالمعايير الاقتصادية التي تؤكد على الدور الحاسم لملكية وسائل الانتاج في التحليل الظبقي، وقد كانت هذه المعايير جزءاً من ادوات التحليل للنظريات الكبرى وفي مقدمتها الماركسية والليبرالية وتمثل بـ⁽⁶⁾:

-الثروة، كثيراً ما نتحدث عن الطبقات الغنية والطبقات المتوسطة والطبقات الفقيرة، ونتحدث عن طبقة المالك او طبقة المعدومين وغيرها من الطبقات، ان تحديد كل ذلك مرتبط بالثروة.
-المهنة او الوظيفة، هناك من يعتقد ان المهنة او الوظيفة هي افضل معيار لتحديد الطبقة، وذلك عندما يكون العرض من ذلك هو الوصول الى تقدير تقريري لعدد الافراد في كل طبقة اجتماعية.

النوع الثاني: المعايير الحديثة، وتتمثل هذه المعايير بالثقافة والتربية واسلوب الحياة، وتحظى هذه المعايير باهتمام متزايد، وينبغي ان نذكر بان اعتماد هذه المعايير للتصنيف الظبقي ليس جديداً ولكنه لم يكن يحظى بالاهتمام المرجو نظراً لطغيان التركيز على المعايير الاقتصادية ، الثروة والمهنة، على الدراسات الظبقة للفترة الماضية. لقد اصبحت المعايير المتعلقة بأسلوب الحياة والتربية والثقافة عاماً مهماً في التحليل الظبقي ، ويعكن عدد كتابات (بيار بورديو) واطروحاته حول الهابيتوس⁽⁷⁾ الاكثر اهمية في هذا الاتجاه، ان (بورديو) يضيف بعداً جديداً للتحليل الظبقي من خلال التركيز على عملية الاستهلاك وما يرتبط بها من ثقافة. ويذهب (بورديو) الى ان دراسة ثقافة الاستهلاك تكشف لنا جوانب غامضة في بنية التدرج الظبقي، وتظهر التمايزات الظبقة، اذ ان كل طبقة تمتلك راس مال نوعياً، الهابيتوس الخاص بها. فالطبقة البرجوازية تمتلك ميول واستعدادات اكيده لرسم الحدود بينها وبين باقي الطبقات، عن طريق استهلاك وتدوّق السلع والخدمات عالية الجودة والقيمة، وهذه الميول تكتسب بالتنمية

والتعلم، وتنتم خبرتها من خلال اساليب الحياة التي يمارسها الافراد في تفاعلاهم البنية، وفي مفردات اللغة التي يستخدمونها، وفي ممارسة انواع مخصوصة من الرياضيات والهياكل، وفي قضاء اوقات الفراغ في الاستمتاع في الفن والادب والجمال. بمعنى انهم يتذوقون الحياة على نحو يعكس ويؤكد اصولهم الطبقية⁽⁸⁾، وعلى الطرف النقيض يسود الطبقة العاملة نظام للتنزوع يسميه (بورديو) تذوق الحاجة (العوز)، في حين يتطلع افراد البرجوازية الصغيرة الى تقليد انمط مشابه للتنزوع البرجوازي، وهذا ما يجعل التذوق نظاماً للتصنيف الطبقي⁽⁹⁾.

وهذا ما اظهرته دراسات عديدة اكدت ان انساق القيم ونماذج السلوكات ومبادئ التربية تختلف، بوضوح، بين طبقة واخرى، يمكن ملاحظة هذه الاختلافات الثقافية حتى في الممارسات اليومية الاكثر اعتيادية. من ذلك، مثلاً، ما اظهره (كلود وكريستيان غرينينيون) من ان الطبقات الاجتماعية المتباينة تناسبها اساليب تغذية مختلفة، التزود من المتجو الكبير الواحد الذي يمكنه يعطي الانطباع بتجانس انمط الاستهلاك يخفي اختيارات متباينة. ان العادات المتصلة بتقالييد مختلف الاوساط الاجتماعية هي شديدة الاستقرار في مجال التغذية. وليس مرد ذلك، اساسياً، الى فوارق الطاقة الشرائية، بل ان الممارسات الغذائية لها ارتباط عميق بأذواق تختلف قليلاً، اذ تخيل على صور لا واعية والى تدريبات والى ذكريات طفولة. يبلغ مدى الانقسامات الطبقية حد التمظهر في اختيار الخضر واللحوم والغلال واطباق التحلية النهائية، فمن اللحوم ما هو (برجوازي) شأن لحم الضأن او العجل، ومنها ما هو (شعبي) شأن لحم الخنزير ولحم الارنب والمفانق الطازجة (في فرنسا) وللخضر الطازجة هرميتها هي ايضا المترادفة بين رفيعة المقام (المندباء، المليون...) والاكثر فلاحيه (الكراث المسمى لدى العامة هليون الفقراء) والاكثر عمالية (البطاطس). ان نمط طهي الاطعمة دال كذلك على الاذواق الطبقية، الاكل، اذاً، طريقة لتعيين الانتماء الى طبقة اجتماعية⁽¹⁰⁾. المايتوس هو، اذاً، ما يسمح للأفراد بالتوجه في فضاءهم الاجتماعي، وتبني ممارسات تتافق وانتماءهم الاجتماعي، واما كان المايتوس يجعل بإمكان الفرد ان يبني استراتيجيات استباقية فان ذلك لا يمنع هذه الاستراتيجيات من ان تكون منقادة بتوصيات لا واعية، (ترسيمات ادراك وفكرة وفعل) تتولد عن فعل التربية والتنشئة الاجتماعية التي يخضع الفرد وعن (تجارب ابتدائية) متصلة به ولها (ثقل مفرط) مقارنة بالتجارب اللاحقة⁽¹¹⁾



لعل معرفة اسس الطبقة بالشكل اعلاه، سيكون مفيداً جداً للكشف عن الفروقات التي تحتاج الى تمييز بين مفهوم الطبقة والمفاهيم القربيّة ذات الصلة ومنها:

-الطبقة والفتّة الاجتماعيّة، يتمثل الاختلاف في كون الفئات الاجتماعيّة تقوم على خاصيّة اساسيّة واحدة او مجموعة من الخصائص المتماسكة، فهي تقوم على الحرفة وحدّها حين نتكلّم عن فتّة البنائيّين او فتّة المدرسين او فتّة الجندي...الخ، او على وسيلة الحصول على الدخل، فنقول فتّة المالك، او فتّة اللصوص، او فتّة الاجراء...الخ. وكل طبقة اجتماعية تشمل فئات اجتماعية مختلفة، فطبقة الفلاحين مثلاً تضم المالك الذين يستغلون ارضهم بأنفسهم الى جانب المستأجرين او العمال الزراعيين، وطبقة العمال تضم عمال المصانع او المناجم او السكك الحديدية. وتنقسم الفتّة الاجتماعيّة بدورها الى فئات أكثر تخصيّة، ففتّة الاطباء مثلاً تنقسم الى اطباء رمد(عيون)، او باطنين او اطباء اسنان....¹²

-الطبقة والشريحة الاجتماعيّة، تعرّف الشريحة الاجتماعيّة بأنّها مجموعة من الناس تتكون من نفس الفتّة من الأفراد والجماعات، ومن نفس المستوى في عملية التدرج الطبقي كالعمال والمستخدمين.....الخ. والطبقات تميّز عن الشرائح الاجتماعيّة بكونها أوسع، فضلاً على أنها ليست قابلة للدراسة الإحصائيّة، في حين أن الشرائح تقبل هذه الدراسة⁽¹³⁾.

-الطبقة والطائفة، تميّز الطبقة عن الطائفة، فأنّها على عكس الطائفة ليست مغلقة، وإذا كان الإنسان منذ ولادته ينتمي بالضرورة الى طبقة معينة فهو يستطيع ان يرتفع منها الى طبقة أعلى، اما اذا كان ينتمي الى طائفة معينة فانه يظل ينتمي اليها طول حياته⁽¹⁴⁾.

-الطبقة والمهنة، ان الطبقة سابقة على المهنة. فالإنسان يولد في طبقة معينة ثم يختار مهنة فيما بعد. كما ان المهنة تؤثّر غالباً في اختيار المهنة، وقد يرث الابن مهنة ابيه، كما ان الطبقة الواحدة تضم عادة اشخاصاً من مهن مختلفة، ولذا يمكن ان نقول ان الطبقة اوسع من المهنة⁽¹⁵⁾.

ان الذي نخلص اليه ان مفهوم الطبقة يتميّز بالصرامة العلميّة، ولهذا احيط باهتمام علمي كبير وواضح من النظريّات الفكرية الكبّرى في التاريخ، وتحديداً من النظريّة الماركسيّة والنظريّة الليبرالية.



2- مفهوم الطبقة في الفكر السياسي العربي المعاصر، كانت الطبقة ميداناً لأكثر الأفكار أهمية في الفكر السياسي، وقد يكون ما تيسر للطبقة من مفكرين كبار بحثوا فيها باهتمام كبير مثل (كارل ماركس) و(ماكس فيبر) العامل المهم في ان تحظى الطبقة باهتمام خاص فاق غيرها من المفاهيم الأخرى. لقد أصبحت الطبقة بفضل هؤلاء المفكرين جزءاً اصيلاً من بناء النظريات الكبرى وتحديداً الماركسيّة والليبرالية.

أ- مفهوم الطبقة في الفكر السياسي الماركسي، على الرغم من محاولة (ماركس) التقليل من أهمية الاضافة المعرفية الكبيرة التي قدمها في دراسة الطبقات الاجتماعية، بقوله في رسالة ارسلها عام 1852 الى صديقه الشيوعي الالماني (فايديماير)، والذي كان منفياً في الولايات المتحدة الامريكية (في ما يتعلق بي، لا يعود الى فضل اكتشاف وجود طبقات المجتمع الحديث، ولا فضل اكتشاف صراعتها في ما بينها، لقد وصف مؤرخون برجوازيون قبلى بزمن طويل النمو التاريخي لصراع الطبقات)⁽¹⁶⁾، الا ان هذا القول لا يخفى حقيقة ان (ماركس) قد صنع شيئاً جديداً وجذرياً في دراسة الطبقة الاجتماعية.

ان الطبقات برأي (ماركس) موجودة وتعتبر حقيقة موضوعية، مع انها بطبيعتها غير واضحة وغير ملموسة. فليس هناك احد رأى طبقة او شعر بها مع ان مظاهر العلاقات بين الطبقات يمكن رؤيتها والاحساس بها⁽¹⁷⁾. والاحساس متولد برأي (ماركس) من ان الانسان لا يواجه ذاته في ذاته، معزولاً. فالإنسان كائن اجتماعي، والتعبير عن حياته حتى ولو لم يظهر في الصورة المباشرة كتعبير عن الحياة، منجز مع الآخرين وفي الوقت نفسه، هو تعبير عن الحياة الاجتماعية وتأكيد لها. ان الاشخاص يعقدون فيما بينهم، بمناسبة العمل، علاقات انتاج وهي تعني ان الاشخاص لا يؤثرون في الانتاج، في الطبيعة وحدها، بل يؤثر ايضاً بعضهم في بعضهم الآخر. فهم لا ينتجون الا بالتعاون بطريقة محددة وتبادل فعالياتهم فيما بينهم، وهم يعقدون فيما بينهم، من اجل الانتاج، علاقات وصلات محددة ولا يقوم تأثيرهم في الانتاج الا في حدود هذه العلاقات وهذه الصلات الاجتماعية⁽¹⁸⁾. ان علاقات الانتاج هي التي تحدد في رأي (ماركس) وجود الطبقات الاجتماعية، فالطبقة عنده (تجمع من الاشخاص يؤدون الوظيفة ذاتها في عملية تنظيم الانتاج، فالحرار او العبيد او السيد او الخادم، او بجملة اخرى المستغل والمستئكل، هي كلها مسميات لطبقات اجتماعية في عصور مختلفة)⁽¹⁹⁾ ويعرف(لينين) الطبقة

وفقاً لقول (ماركس) هذا (يطلق اسم طبقات اجتماعية على تجمعات بشرية كبيرة تتميز بمكانتها في نظام تاريخي محدد للإنتاج الاجتماعي، وبعلاقتها بوسائل الانتاج، وبدورها في طريقتها في تلقي نصيبها من الثروة الاجتماعية كما في حجم هذا النصيب. ان الطبقات الاجتماعية هي تجمعات بشرية يستطيع احدها تملك عمل الاخر نتيجة للمكانة التي يشغلها في نظام اقتصادي معين)⁽²⁰⁾. وهكذا تبدو الطبقة لدى اصحاب الاتجاه الماركسي، هي نقطة البدء في مستوى التحليل السوسيولوجي في علم الاجتماع الماركسي. اذ ان الافراد داخل اطار الطبقة اما تتحقق لدى كل واحد منهم مقولات الفكر التي تترتب في اعمق الوجدان الطبقي⁽²¹⁾ وعندما تعمق وجدانياً لدى الافراد تتشكل الطبقة داخل المجتمع والمجتمع في المفهوم الماركسي في جميع العصور التي مررت بها البشرية منذ نشأته ينقسم حسب ملكية وسائل الانتاج الى طبقتين، احداها تملك وسائل الانتاج، والآخر لا تملك الا قدرتها على العمل. وسبب هذا الانقسام يعود الى عدم تكافؤ توزيع المصادر الاقتصادية مما ينتج طبقة مالكة لها و يجعلها مستغلة - حاكمة - مسلطة، في حين الطبقة الاخرى تكون فاقدة للمصادر الاقتصادية والسلطوية داخل النظام العام⁽²²⁾. وهذا الانقسام يكون مبرراً كافياً لاندلاع الصراع بين الطبقتين. ان الصراع هو الطابع السائد على حركة المجتمع الانساني منذ نشأته، هذا ما اعلنه البيان الشيوعي عام 1848 (ان تاريخ كل مجتمع الى يومنا هذا لم يكن سوى تاريخ النضال بين الطبقات، فالحر والعبد، والنبييل والعامي، والسيد الاقطاعي والقبي، والمعلم والصانع، اي بال اختصار اي المضطهدون والمضطهدون كانوا في تعارض دائم، وكانت بينهم حرب مستمرة تارة ظاهرة وتارة مستترة، حرب كانت تنتهي دائماً اما بانقلاب ثوري يشمل المجتمع بأسره، اواما باختيار الطبقتين المتناضلتين معاً)⁽²³⁾

يؤدي الصراع الى ان تستولي الطبقة الاقوى على جهاز القمع والاكره الذي هو الدولة لاخضاع الطبقات الاخرى، وتسير شؤون المجتمع لخدمة مصالحها الطبقية، في هذا يقول (لينين) (ان الدولة لم تكن موجودة على الدوام، فقد مر زمن لم يكن للدولة وجود، فالدولة تظهر حين يظهر انقسام المجتمع في طبقات، عندما يظهر المستثمرن والمستثمرون، وبقدر ما ينشئ انقسام المجتمع الى طبقات، ويتوطد بمقدار ما ينشئ المجتمع الطبقي وتنشئ الدولة وتوطد)⁽²⁴⁾



في عصر الطبقة المسيطرة، عصر البرجوازية فان(المجتمع اخذ في الانقسام اكثر فاكثر، الى معسكسرين فسيحين متعارضين، الى طبقتين كبيرتين، العداء بينهما مباشر-هما البرجوازية والبروليتارية)(²⁵) وان المجتمع البرجوازي الحديث، الذي نشأ على انقضاض المجتمع الاقطاعي، فانه لم يقض على هذا التناحر بين الطبقات، بل اقام طبقات جديدة بدلاً من القديمة، واوجد ظروفاً جديدة للاضطهاد واشكالاً جديدة للنضال(²⁶) ان الطبقة البرجوازية المسيطرة تعيش(في حالة حرب مستمرة، في بادى الامر، ضد الارستقراطية، ثم ضد تلك الجماعات من البرجوازية نفسها التي تتناقض مصالحها مع رقي الصناعة، وبصورة دائمة ضد برجوازية الاقطاع الاجنبية جميماً. وترى البرجوازية نفسها مضطرة، في كل ميادين النضال هذه، الى الاتجاء للبروليتارية وطلب معونتها، فتجرها بذلك الى مضمار الحركة السياسية، وهكذا تقدم البرجوازية بيديها الى البروليتاريين عناصر ثقافتها، اي انها تسلّمهم السلاح الذي سيحاربونها به)(²⁷) وهي بذلك تنتج (قبل كل شيء حفارى قبرها، فسقوطها وانتصار البروليتارية كلاهما امر محتوم لا مناص منه)(²⁸) وما ان تعلن البروليتارية عن انتصارها المحتمي حتى تعمل على ازالة الفوارق الطبقية(وما ان تختفي هذه الفوارق وتزول خلال سير التطور، ويصبح كل الانتاج متفركاً في ايدي جمعية واسعة، تشمل الامة باسرها، حتى تفقد السلطة العامة صبغتها السياسية. اذ ان السلطة السياسية بالمعنى الصحيح هي السلطة المنظمة لطبقة من اجل اضطهاد طبقة اخرى ، فاذا كانت البروليتارية، في نضالها ضد البرجوازية، تبني نفسها بواسطة الثورة طبقة حاكمة، تخدم بالعنف والشدة علاقات الانتاج القديمة، فأنما بخدمتها علاقات الانتاج القديمة تخدم في الوقت نفسه ظروف وجود التناقض والتناحر بين الطبقات وتخدم الطبقات بصورة عامة، وبذلك تخدم ايضاً سيادتها ، ذاتها من حيث هي طبقة)(²⁹).

وعلى الرغم من هيمنة مفهوم (ماركس) للطبقة والصراع الطبقي على الاطار الفكري للنظرية الماركسية، الا ان التطور التكنولوجي الذي عرفه العالم بعد رحيل (ماركس)، واظهار البرجوازية قدرة عالية على معالجة الازمات الناشئة في بنيتها الرأسمالية، والتكيف مع الظروف المستجدة في العمل، حفز مفكرين ماركسيين اخرين على تطوير مفهوم (ماركس) هذا للطبقة . وبعد المفكر الايطالي (انطونيو غرامشي) ابرز من مثل اتجاه التطوير في النظرية الماركسية وخصوصاً في مفهومها للطبقة والصراع الطبقي. ان المعنى الاول الذي يفترضه التحليل



العلمي للمجتمع وتاريخه لدى (غرامشي) ليس هو المعطى الاقتصادي، كما هو عند (ماركس)، بل هو الانسان بوصفه كائناً ثقافياً، وفاعلاً اجتماعياً، يكتسب وجوده الانساني فعلاً من اجتماعه بالآخرين في اطار علاقات تفاعل وتواصل وتبادل وتفاهم وصراع وتعاون، اي في اطار علاقات متجدة للثقافة والحضارة⁽³⁰⁾. ولهذا يحذر (غرامشي) في هذا الاتجاه من ميل النزعة الاقتصادية في الماركسية الى ارجاع المصالح الطبقية للطبقات الاجتماعية، ومن ثم اهدافها وطابع سلوكها في ميدان الصراع الطبقي الى محض مصالح اقتصادية آنية و مباشرة لشريحة معينة من شرائحها⁽³¹⁾. ان العامل الاقتصادي في رأي (غرامشي) لم يعد محور الصراع الطبقي، وإنما العامل الايديولوجي، وكان ذلك نتيجة اعتماد الدول الرأسمالية الصناعية المتقدمة على الهيمنة الفكرية ، كبديل عن استخدام العنف، وتلاشى التفاوت الظاهري بين القاعدة والتركيبة الفوقيّة، وتناسق العلاقات بين مختلف الاطراف بالشكل الذي يجعل العملية الثورية عملية كلية. بمعنى انما لم تعد ترتكز على العامل الاقتصادي والاستيلاء على السلطة، كعامل حاسم للانتقال الى التشكيلة الاشتراكية. فضلاً عن في هذه المجتمعات أصبحت الطبقة البروليتارية تضم اصنافاً عديدة متفاوتة اجتماعياً وفكرياً. كما انما تتعرض الى تطورات تكنولوجية، ويتسع بها العلم في حقل الانتاج، فضلاً عن تغلغل اغاث متفاوتة من البيروقراطية، كما تتسع في هذا المجتمع ثقافة جماهيرية تجعل المستوى الوسطى يغلب فيه. لقد ادرك (غرامشي) هذه الواقع جاعلاً منها العامل الحاسم للتتحول الاجتماعي. ومن هنا يبرز الاختلاف بين (غرامشي) و(ماركس) لمسألة النضال الشوري، فالصراع الطبقي تحول هنا الى صراع فكري ينصب في التعرض لأسس المجتمع البرجوازي الفكرية والادبية والاخلاقية⁽³²⁾.

ان ما تقدم يثبت ان الطبقة وصراعاتها مقوله رئيسة للنظرية الماركسية، مثلت عنصراً مهمّاً من عناصر تحليل التاريخ ورصد حركته وصولاً الى بلوغ غاياته، فالطبقة في المفهوم الماركسي النقطة التي انطلقت منها حركة التاريخ من خلال الفعل الانساني، وعندها ايضاً ستتوقف ببلوغ الحتمية النهائية، وهي الوصول الى المجتمع الخالي من الطبقات، مجتمع الحرية والمساواة.

ب- مفهوم الطبقة في الفكر السياسي الليبرالي المعاصر، مثلت اطروحات النظرية الماركسية في التحليل الطبقي دافعاً فكريّاً مهمّاً للفلاسفة والكتاب الليبراليين لصياغة اطروحات فكرية



تعالج موضوع الطبقات، وما يرتبط بها من مفاهيم وقضايا بمنظور مختلف عن ذلك الذي طرحته (ماركس) وانصاره. ويمكننا ان نشير هنا الى نموذجين فكريين لبورياليين في هذا الاتجاه:

1- دراسات (ماكس فيبر)، اطلق (فيبر) في دراسة مفهوم الطبقة من الدراسة الاقتصادية (ماركس) التي ترى ان الطبقة لا يمكن فهمها الا من خلال التعارض بين رأس المال والعمل، فوجود هذا التعارض يؤدي الى وجودها، ولكن استمرارية وشدة احتدامه سيؤدي بلا شك الى الغائها، وهذا هو القدر الحتمي والتتطور الموضوعي لمسار التاريخ⁽³³⁾. وعلى العكس من ذلك درس (فيبر) مفهوم الطبقة على مدار التاريخ وليس فقط الى العصر الحديث، فالرأسمالية بالنسبة اليه موجودة منذ القدم، فالفترة التي كانت تعرف اشكال غير منتظمة من التصرفات والسلوكيات الاجتماعية كالنهب والسرقة والاحرب...الخ، هي شكل من اشكال النشاط غير العقلي تحولت مع التطور الاقتصادي للأفراد الى تصرفات عقلانية تحكمها قوانين. الطبقة لدى (فيبر) مفهوم لا اجتماعي في جوهره، فالطبقة ناتجة من وضع اقتصادي وتنشأ حتى تصبح فرص مجموعة من الناس متشابهة في سوق العمل : فرص الحياة والقدرة على تملك الاصول، وشراء السلع والخدمات، التعرض للظروف نفسها في سوق العمل. حين يحدث ذلك لمجموعة من الناس فانهم يؤلفون معا طبقة من الناس، يتحدد وضعها بالنسبة الى الطبقات الاخرى وفقا لحالة السوق⁽³⁴⁾. ومع انه يرى ان الطبقة تتكون بفعل المتغيرات الاقتصادية الا ان وجودها يؤدي الى وجود اغاث جديدة من الفعل الاجتماعي والسياسي. اعتمد (فيبر) على الملكية الاقتصادية وعلى طريقة توزيع سلطة من الملكية المادية، فقسم الطبقات الى ثلاثة وهي⁽³⁵⁾:

— الطبقة ذات الملكية، وهي عند فيبر تعتمد على امتلاك رصيد معين (منجم، ارض، مواش، عبيد) دون ان تتولى تشغيل هذا الرصيد فهي تؤجر هذه الارصدة، مستدركة الريع. اي انها مالك لوسائل الانتاج .

— الطبقة المنتجة، هي منظمة للعمل او مساهمة فيه (الانتاج)، من دون ان تكون، بالضرورة، مالكة لأدوات الانتاج المستخدمة، اي انها منظمة انتاج مادي (سلعي) مستدركة الربح الرأسمالي الاصلي.



ـ الطبقة الاجتماعية حسب تعبير فيبر، فهي خلافاً للأولى والثانية، لا تملك وسائل مادية لتأجيرها، ولا تستأجر هذه الوسائل لإنتاج سلع مادية، إنما تبيع الخدمات اعتماداً على التعليم (المعرفة المنظمة) أي أنها خدمية، بيعاً معلومات.

اعتبر (فيبر) أن وضع الفرد في طبقة اجتماعية عالية او رفيعة يسمح له ان يكون له جاه ومكانة عالية، وقد يستطيع من خلال وضعه المالي الجيد ان تكون له حظوة سياسية، لكنه لاحظ ان الثروة ليست المحدد الوحيد للتموضع الطبقي داخل المجتمع، ولذلك اضاف لها ابعاداً ثقافية واجتماعية كالتعليم والمعرفة والخبرة والشرف، وهو ما يضفي على مفهوم الطبقة بعداً اوسع، ما يسمح بوجود مجموعات داخل الطبقة تضع الفئات ذات المكانة او الوجاهة الاقتصادية او الاجتماعية في مكانة اسمى، وتدرج الى ان تصل الى ادنى الهرم الاجتماعي⁽³⁶⁾.

2- دراسات النخبة ، بعد ان كانت كلمة النخبة تستخدم في القرن السابع عشر لوصف سلع ذات تفوق معين، وامتد استعمالها فيما بعد للإشارة الى فئات اجتماعية متقدمة كالوحدات العسكرية الخاصة والطبقات العليا من النبلاء، ظهرت بقوة في نظرية النخب التي تبلورت في مطلع القرن العشرين كرد فعل نظري في مواجهة خطر هيمنة المفاهيم الماركسية في علمي الاجتماع والسياسة، وعلى ذلك فهي منذ ظهورها وضعت نفسها في مواجهة واضحة مع الماركسية⁽³⁷⁾.

ويمكن من خلال تحليل مقولات رواد هذه النظرية التمييز بين اربعة اتجاهات اساسية، تناولت موضوع النخبة بالدراسة والتحليل وهي⁽³⁸⁾:

-الاتجاه الاول: الاتجاه التنظيمي، الذي يمثله (جييانو موسكا) و (روبارت ميشالز)، يرون ان النخبة تمتلك القوة من قوة تنظيمها وقلتها.

-الاتجاه الثاني: الاتجاه السيكولوجي، الذي يمثله (فلفريدو باريتو)، الذي ارجع مصادر القوة عند النخبة الى الخصائص السيكولوجية.

-الاتجاه الثالث: الاتجاه الاقتصادي الذي يمثله (كارل مانهايم)، يمثل محاولة للمزاوجة بين الرؤية الماركسية والتخوبية، والذي يرجع مصدر القوة الى حصول الأقلية على الموارد الاقتصادية من خلال القوة الادارية.

-الاتجاه الرابع: الاتجاه النظامي يمثله (سي. رايت ميلز)، ويرى ان قوة النخبة في الاوضاع النظامية الرئيسة التي يمتلكها اعضاء المجتمع.

تمكنت النظرية الماركسية من التأثير في مفكري النخبة الاولئ وكانت باعث حقيقى لهم وهم يصوغون نظرياتهم النخبوية التي ترى ان عقل النظام السياسي لا يكون الا انطلاقاً من تحليل الواقع الطبقي للمجتمع، والنظر الى الحاكمين كتجسيد لهيمنة طبقة على بقية الطبقات، وبالتالي النظر الى النظام السياسي كانعكاس للصراع الطبقي.

وعكن ملاحظة ذلك في نظرية التباين التي ادت دوراً كبيراً في علم اجتماع (باريتو)، الذي رأى ان المجتمع ليس متجانساً بحكم اختلاف الناس عن بعضهم جسماً وعقلاً وخلقاً، واذا ما شئنا دراسة الظواهر الواقعية فعلينا اخذ ظاهرة الاختلاف وعدم التجانس هذه بنظر الاعتبار، لأن التباين الجذري في منتظمات القيم الخاصة بالأفراد لا يسمح باي حال من الاحوال باعتبار المجتمع كما لو كان شخصاً واحداً. كما كان (باريتو) يستخدم تعبير التباين الاجتماعي للإشارة الى حقيقة ان كل المجتمعات المعروفة تتضمن فصلاً او تعارضًا بين جمهور الأفراد المحكومين والعدد الصغير من الأفراد الحاكمين المهيمنين الذين يدعون بالنخبة. واذا ما كان التمايز بين الطبقات يبدو اساسياً في علم الاجتماع الماركسي فان التمايز بين الجماهير والنخبة يبدو حاسماً في علم اجتماع (باريتو)⁽³⁹⁾. ويطلق (موسكا) على هذه القلة اسم الطبقة السياسية بدل النخبة في دلالة واضحة على تأثره بالماركسية، ان اهم مبدأ عند (موسكا) هو القلة التي تتمتع بها الطبقة والتي تمنحها نوعاً من التنظيم الذي لا تتميز به اغلبية افراد المجتمع، كلما كبرت الجماعة قل تماسكها وكلما قل حجمها ازداد تمسكاً⁽⁴⁰⁾.

وعلى الرغم من هذا التقارب بين الاتجاهين الا ان ذلك لم يمنع اصحاب الاتجاه النخبوى من تقديم انتقادات الى الماركسية كنظريه، وبالذات للطبقة كإطار للتعامل مع قضايا المجموعة المسيطرة على الجهاز السياسي للدولة. ويمكن اجمال هذه الانتقادات في الاتي⁽⁴¹⁾:

أ_ قضية الطبقة السائدة سياسياً، وهو ما يعبر عنه احياناً بالطبقة السياسية في مفهوم نظريات النخب السياسية، وهو تعبير خاص، وينصب الاعتراض الاساسي على النظرية الماركسية في هذا الخصوص على انها تفترض وحدة الطبقة السائدة اقتصادياً والطبقة السائدة سياسياً، في حين ان الامر ليس كذلك دائماً، كما لاحظ نظريات النخبة. ومن هنا كانت



المحاولات المختلفة لصياغة مفهوم للطبقة لا يمت لمفهوم الماركسي بصلة. ويضاف الى هذا الاعتراض الاساسي اعتراض تيار ما يسمى بالتحولات في النظام الرأسمالي، الذي يرى انه لا يمكننا في الوقت الحاضر ان نقول ان هناك طبقة سائدة اقتصادياً. لهذا يقتضي اللجوء الى تفسيرات اخرى لأساس السلطة السياسية.

بـ _ قضية جهاز الدولة والبيروقراطية، فهذه النظرية ترى انه وفقاً لمفهوم الماركسي تتكرر كافة الوظائف السياسية من الناحية الواقعية في يد الطبقة السائدة اقتصادياً وسياسياً، ويعارضها عملياً اعضاء هذه الطبقة ذاتها، غير انه اذا كانت الطبقة الاقطاعية تجمع بين وظائف الحكم السياسية والادارة العامة والوظائف العسكريةالخ، فليس هذا هو واقع الحال بالنسبة للبرجوازية، ومن هنا كان اللجوء لتفسير هذا التباين الى مفهوم ينظر الى وجود جهاز الدولة ذاته باعتباره اساس السلطة السياسية، واذا يختلط هذا المفهوم بين سلطة الدولة وجهاز الدولة فانه يضفي بذلك على بيروقراطية الدولة سلطة خاصة، ومن جهة ثانية، ترى تلك النظريات ان الدولة في مفهوم النظرية الماركسية تعمل ك مجرد اساس لسيطرة الطبقة السائدة، وهو مفهوم يحرم النظرية الماركسية من امكانية بحث الاستقلالية النسبية للبيروقراطية ازاء الطبقة السائدة، ومن هنا كان اللجوء تلك النظريات الى اضفاء سلطة سياسية مستقلة على البيروقراطية، سلطة موازية للسيطرة الطبقية السياسية او الاقتصادية فهذا هو في رأي تلك النظريات السبيل الوحيد لتفسير نشاط البيروقراطية المتميز.

جـ _ فيما يتعلق بالصراع الطبقي، تورد نظرية النخب ملاحظتين حول رؤية النظرية الماركسية: الاولى، الخطأ في الاعيان بان الصراع الطبقي يتحدد بأساس العامل الاقتصادي او بالصراعات التي تترجم عن ملكية ادوات الانتاج، بينما ان السيطرة على الدولة او القوة العسكرية يمكن ايضاً ان يكون اساس الصراع والتعارض بين النخبة والجماهير.

الثانية، ان النظرية الماركسية اخطأت في الاعيان بان الصراع الطبقي المعاصر مختلف جذرياً عن الصراع الطبقي الذي يمكن ان نلاحظه عبر العصور، وان انتصار البروليتارية سيفرض نهاية له، فالصراع الطبقي المعاصر هو صراع بين البروليتارية والبرجوازية سينتتج عنه انتصار من يتحدون باسم البروليتارية وليس البروليتارية، اي اقلية متميزة لا تختلف عن النخب التي سبقت او التي ستعقب.



نخلص مما تقدم ان مفهوم الطبقة في الادبيات الليبرالية، يبدو متأثراً، وايضاً مهتماً الى حد بعيد بما صاغته النظرية الماركسية في هذا الاتجاه، فبدت افكاره تبدو كما لو كانت رد فعل على ما كتبته النظرية الماركسية في التحليل الظبقي، وانشغل الفكر الليبرالي في كثير من الاحيان على الرد على هذه الافكار الماركسية ومحاجمتها، الامر الذي افقده الكثير من الابداع والتميز بالقياس الى ما قدمته الماركسي .

ثانياً، الطبقة الوسطى في الفكر السياسي المعاصر، شكلت الدراسات حول الطبقة الوسطى، محوراً مهماً من محاور الفكر السياسي، وهي كمفهوم الطبقة لم تقتصر دراستها على نظرية فكرية دون اخرى، ولكن بالتأكيد اختلفت النظريات في حجم التعاطي مع مفهوم الطبقة الوسطى، فالنظرية الماركسية بحثت فيه ولكن بدرجة اقل من النظرية الليبرالية التي اعتبرته الاساس في النطور السياسي والاقتصادي.

1- تعريف الطبقة الوسطى، على الرغم من سعة انتشار مصطلح الطبقة الوسطى في الدراسات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية، الا ان مسألة تعريفه تعاني من تحديات معرفية كبيرة، فهو في نظر البعض مصطلح هلامي وفضفاض ويفتقد الى الدقة العلمية⁽⁴²⁾. وفي تقديرنا ان ذلك يعود الى مستويين من الاسباب:

المستوى الاول، الاسباب العامة، وترى ان تعريف الطبقة الوسطى - حالها حال الطبقات الاخرى - من اصعب الامر، ليس الان فحسب، بل منذ القدم، والسبب ان المجتمع ظاهرة حركية لا تثبت على حال، وسلم الطبقات دائبة الحركة، كان الامير يؤسر فيتحول الى عبد. بل ان (افلاطون) نفسه، وهو سليل اسرة نبيلة جداً قصد دكتاتوراً ليقنعه بجمهوريته فاستعبده وباعه. فجمع اصدقاؤه الفدية وحرروه. وهكذا فان جدلية الحياة تصنع الاوساط في كل شيء، فمعاينة الطبقة الوسطى من اشق الامور⁽⁴³⁾.

المستوى الثاني، الاسباب الخاصة بالطبقة الوسطى ذاتها، فتعترض مهمة التعريف صعوبات تتعلق ببناء الطبقة الوسطى، وتتمثل في⁽⁴⁴⁾:

-الافراد المكونين للطبقة الوسطى، حيث تضم هذه الطبقة افراداً عديدين من طبقات مختلفة فهي تضم صغار التجار وصغار الملوك وصغار الضباط والموظفين والطلبة....



-الاعمال والحرف او المهن التي تتضمنها الطبقة الوسطى، فقد شاعت التسمية الجمعية للطبقة الوسطى من مجموع حرف واعمال شكلت في بعضها اعمالاً متنافرة لا تلاءم مع صيغة المجموعة التي وضعت في اطار الطبقة الوسطى.

ان هذه العقبات دفعت بالبعض الى انكار وجود طبقة واحدة، واما الحديث عن طبقات عديدة.) فهناك طبقة متوسطة تقليدية وطبقة متوسطة حديثة. وهناك طبقة متوسطة تجارية وطبقة متوسطة مثقفة، وطبقة متوسطة مهنية، وطبقة متوسطة ادارية وطبقة متوسطة للأقليات والاجانب، وهناك طبقة متوسطة حضرية وطبقة متوسطة ريفية(45)

وبعيداً عن الدخول في تفصيلات هذه الآراء، وابداء موقف ازاءها رفضاً او قبولاً، نشير الى الوصف العام للطبقة الوسطى، وهو انها في الاساس تستمد اسمها من دورها الوسيط بين الطبقات الاجتماعية، فتكون وسطى في المجتمع بين الطبقات الكبرى، اذهي وسطى بين البرجوازية والطبقة العاملة في المجتمع الرأسمالي، وهي وسطى بين الاغنياء والفقراe في المجتمعات الريفية والمدنية، وهي وسطى بين اغنياء الريف و فقراءه، وهي وسطى بين المجتمع والدولة، وهي في الحصلة الاجمالية التي تحتل مكان الوسط في عالم متناقض الادوار والمصالح في اي مكان وفي اي مستوى كان(46). لقد قدمت للطبقة الوسطى تعريفات عديدة، هي في حقيقتها ليست بعيدة عن بعضها في الاطار العام، ولا بعيدة عن بعضها في تحليل الطبقة الوسطى وتشريحها. ولهذا سنعتمد هنا الى تبني التعريف الذي قدمته منظمة الامم المتحدة(اسكوا) في تقرير لها حول الطبقة الوسطى في الوطن العربي في عام 2014، وينطلق هذا التقرير من افتراض ان اي بحث موثوق في مسألة مثيرة للجدل كالطبقة الوسطى لا بد له ان يعتمد نجحاً متعدد التخصصات اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً، لان ترابط هذه الابعاد يتتيح فهم اعمق للديناميات الكامنة وراء نمو الطبقة الوسطى واضمحلالها، ويكمn التحدi في صياغة بحث تتكامل فيه هذه المقاربات التحليلية بدلاً من ان تتنافس. وعلى اساس هذا الافتراض تقدم الوثيقة تعريفين للطبقة الوسطى، هما(47):

التعريف الاول، ينطلق من المنظور الاقتصادي، فيحدد الطبقة الوسطى بالأفراد الذين يتراوح مستوى دخلهم او انفاقهم بين عتبتين نقديتين، بعض النظر عن خصائصهم الاجتماعية. ومن هذا المنظور يصنف الافراد حسب درجة الحرية التي يتمتعون بها للاستهلاك. وعلى نحو اكثر



تحديداً، تحدد الطبقة الوسطى على أنها تشمل الأفراد الذين يتخبطون مجموع انفاقهم خطأً للضرر يكون محدوداً بشكل مناسب، ولا يتخطى انفاقهم على السلع والخدمات غير الأساسية قيمة خط الفقر المحدد. ويستخدم هذا التقرير مصطلح الطبقة الوسطى للأفراد الذين ينطبق عليهم هذا التعريف الاقتصادي، واستطراداً، يعتبر الميسورون في المجتمع أولئك القادرين على تحصيص حصة أكبر من دخلهم للأనفاق على عناصر غير أساسية (وفقاً لسلة السلع والخدمات التي تستهلكها الطبقات الأدنى الأكثر حاجة).

التعريف الثاني، يحدد الطبقة الوسطى من المنظور الاجتماعي، بالاستناد إلى مجموعة من الخصائص الاجتماعية، بغض النظر عن مستوى الرفاه المادي أو الدخل أو الإنفاق. وعلى نحو أكثر تحديداً تضم الطبقة الوسطى العاملين في القطاع العام أو الخاص في فئة الوظائف المكتبية (التي يطلق عليها أيضاً وظائف ذوي الياقات البيضاء) وملكون مؤهلات تعليمية أو ثانوية أعلى.

والطبقة الوسطى بهذا المعنى، هي في الحقيقة خليط واسع متعدد وغير متجانس من الأفراد والجماعات، ولهذا فإنه عند معالجة مشكلات هذه الطبقة أو تحليل مواقفها واتجاهاتها إزاء قضية ما، يميل الباحثون إلى تقسيم هذه الطبقة إلى ثلاث شرائح، وهي⁽⁴⁸⁾:

- الشريحة العليا من الطبقة الوسطى، ويمثل أفرادها النسبة الأقل في كتلة هذه الطبقة، فتضمنت: العلماء والباحثين واساتذة الجامعات والمعاهد العليا والمديرين واصحاب المهن المتميزة كاللأطباء والمهندسين والقضاة والمحامين وكبار ضباط القوات المسلحة والبولييس والفنين العاملين في قطاع المعلومات. وأعضاء هذه الشريحة يحصلون عادة على دخول مرتفعة وذات طابع متغير، ويتميزون بنمطهم الاستهلاكي بالتنوع والغنى وبامتثاله على قدر كبير من رموز الاستهلاك الترفى بسبب الفائض الكبير الذي تتطوّي عليه دخولهم. وغالباً ما يوجد بين أعضاء هذه الشريحة من يملكون أو يشتّرون في ملكية وسائل الانتاج الزراعي أو الصناعي، وتوجد لديهم ثروات مادية ومالية متنوعة، من هنا فإن دخول هذه الشريحة لا تبع من المرتبات فحسب التي يتلقاها من اعماقهم المهنية، وإنما قد تشمل على الإيجارات وفوائد وارباح. غالباً ما تفرز هذه الشريحة الكتاب والفنانين وقادة الرأي والزعماء السياسيين، كما أن هذه الشريحة أكثر قرباً للسلطة ولصناعة القرار الاقتصادي السياسي، ويحتلون موقع مهم في أجهزة الدولة.



- الشريحة المتوسطة من الطبقة الوسطى، تضم من حيث الحجم عدداً أكبر من الأفراد بالمقارنة مع الشريحة العليا، ويعمل افرادها بمرتبات ثابتة او شبه ثابتة، ويشغلون الوظائف الادارية والفنية والشرافية في الوزارات والاجهزة والمصالح الحكومية وادارات الحكم، مثل ذلك المدرسين والموظفين في شركات القطاع العام، والمشتغلين في البنوك وشركات التامين والمؤسسات التجارية، ومن يعملون بالخدمة الشخصية لحساب انفسهم. وافراد هذه الشريحة يمكن تصنيفهم على انهم من ذوي الدخل المتوسط، ويغلب على مستوى تأهيلهم انهم من خريجي الجامعات او المعاهد العليا او المتوسطة، ويعيش هؤلاء في الظروف العادية في حالة مستورة).

- الشريحة الدنيا من الطبقة الوسطى، تضم بين صفوفها عدداً كبيراً من صغار الموظفين الذين يعملون في الوظائف الكتابية والبيروقراطية، كما تضم عدداً من المشغلين لحساب انفسهم في قطاعات الخدمات والمشروعات الصغيرة، كالموظفين في مكاتب الصحة والمستشفيات والدواوير الحكومية، ومن يعملون في مجال البيع والتوزيع واقسام الحسابات والارشيف في القطاع العام، ومحصلي الضرائب والرسوم ...الخ. وافراد هذه الشريحة على قسط محدود من التأهيل المهني والتعليمي، وهم يمثلون اغلبية الطبقة الوسطى وقادتها العريضة، ويعتبرون من ذوي الدخول الثابتة والحدودة، ولهذا يتسم نمط توزيع دخلهم بغلبة نسبة ما يذهب منه الى الاستهلاك الضروري، حيث ان معدلات ادخالهم ضئيلة جدا، او تکاد تكون معدومة، وكثير من افراد هذه الشريحة اقرب الى حال الطبقة العامة .

ان الطبقة الوسطى بشرائحها الثلاث، طبقة فضفاضة واسعة تستقبل يومياً مواليداً جدد من خارجها. وفي الوقت عينه تفرز في المراحل التاريخية المختلفة بورجوازيين متواسطين، يصبح بعضهم بورجوازيين تقليديين. ان في الطبقة الوسطى حركة مستمرة بين صعود وهبوط. البرجوازي المتوسط قد يصبح تقليدياً ولكنه قد يصبح برجوازياً صغيراً فقيراً، لأن حركة الصراع داخل الطبقة الوسطى وحركة الصراع العام تؤدي الى افلام الكثيرين منهم وافقارهم. ولهذا لا يجوز الكلام على الطبقة الوسطى باعتبار ان كل واحد فيها يأخذ وضعاً ثابتاً، فليس كل واحد فيها او من ابنائها يحتل موضعًا ثابتاً، وبالتالي نستطيع ان نحكم عليه اليوم، كما نحكم عليه بعد ستة اشهر، وبعد ست سنوات. انما في حركة مستمرة تنموا وتتسع قاعدتها وتحتل



معالم شرائحها. من كان في الشرحقة المتوسطة منها يصبح فقيراً، وينضم الى حركة الفقراء منها. ومن كان فقيراً يمكن ان يصبح برجوازياً كبيراً من الشرحقة المتوسطة، فتصبح له مواقف متذبذبة، ومن كان منها متوسطاً قد يصبح برجوازياً غنياً تقليدياً ويصبح مع القوة الرجعية⁽⁴⁹⁾. وعلى اساس ما تقدم يمكننا القول، ان مفهوم الطبقة الوسطى لا يتمتع بذات الصرامة العلمية التي امتلكها مفهوم الطبقة، ولهذا اختلفت الآراء ولم تتفق بين الباحثين بشأنها، حتى على الحد الادنى مما هو مطلوب وهو اعتبارها طبقة واحدة ام هي طبقات متعددة، ومن حيث كونها مستقلة بذاتها ام أنها جزء من طبقات اخرى.

2- مفهوم الطبقة الوسطى في الفكر السياسي الغربي المعاصر، لم تتناول الطبقة الوسطى نصيبيها من الاهتمام في الفكر السياسي كما نالته المفاهيم الاخرى، وتحديداً الطبقة، وتجلى ضعف الاهتمام هذا بعدم وجود نظريات وافكار اتخذت من الطبقة الوسطى موضوعاً لها، كما لم يبرز في دراسة الطبقة الوسطى مفكرين كبار اخذنوا منها مجالاً للبحث والتحليل، ففي ما عدا بعض الاصهامات البسيطة (ماكس فيبر) لم تكن هناك اي جهود اخرى تذكر. وبالرغم من المعطيات الواقعية اعلاه ستحاول دراسة الطبقة الوسطى في اطار المفكرين الماركسي والليبرالي، مع ملاحظة ان دراستها في الفكر الماركسي كانت في مرتبة ثانوية بالقياس الى دراسة الطبقة، اما في اطار الفكر الليبرالي فأن دراسة الطبقة الوسطى كان في اطار علاقتها بالبرجوازية التي استخدمت في البداية وبشكل خاطئ لوصف الطبقة الوسطى في المجتمع الرأسمالي. فالطبقة الوسطى تبدو ثمرة من ثمرات البرجوازية.

أ- الطبقة الوسطى في الفكر الماركسي، تؤمن النظرية الماركسية ان الصراع وان كان اساساً بين الطبقيتين الرئيسيتين البروليتارية والبرجوازية، الا ان هذا لا يمنع من قيام طبقات اخرى الى جانبهما⁽⁵⁰⁾. وعلى الرغم من انتقاد بعض المفكرين ومنهم (بوتومور) لـ(ماركس) على اساس(ان الطبقة الوسطى لم تحظ باهتمام محترم من قبل فكر ماركس الصراعي، بينما بالغ من اهمية الصراع البرجوازي-البروليتاري)⁽⁵¹⁾. الا ان دراسات Kleiner Mittle (ماركس) تناولت الفئات الوسطى الصغيرة، التي يطلق عليها بالألمانية (Klasse) الى جانب العمال. وللأسف، فان الترجمات العربية لهذا المفهوم الاوضح والاكثر دقة، اعتمدت النص الفرنسي وهو البرجوازية الصغيرة(Petite Bourgeoisie) دون



النحت الالماني الذي يحدد الموقع بدقة: صغار الطبقة الوسطى⁽⁵²⁾. لقد ورد هذا بشكل واضح في البيان الشيوعي، وفيه يحدد(ماركس) و(انجلز) دور الطبقات المتوسطة بانه (اما صغار الصناعين واصحاب الإيرادات والحرفيون، اي الدرجات السفلی من الطبقة المتوسطة، فيتدھورون الى صفوف البروليتاریة، وذلك لان رسائلهم الضعیفة لا تسمح لهم باستعمال اسالیب الصناعة الكبیری، فيندھرون ویھلکون في مزاهمتهم لکبار الرأسمالین، وذلك لان مهارتهم الفنية تفقد قيمتها واهميتها تجاه اسالیب الانتاج الجدیدة، وعلى هذه الصورة تتجدب البروليتاریة من كل طبقات السکان)⁽⁵³⁾، ومعنى هذا ان الطبقات المتوسطة ليست ثوریة في ذاكها، بل انها، وهي المتعلقة بنظام قديم للأشياء، رجعیة في اغلب الاحوال وتسعى ادارة عجلة التاريخ الى الوراء. الا انها تستطيع ان تكون ثوریة اذا وعت اندماجها المائل في البروليتاریة⁽⁵⁴⁾.

لم يشأ احد من المفكرين الماركسيين ان يضيف شيئاً على ما قاله (ماركس) في الطبقة الوسطى، حتى ظهر (غرامشي) ليقدم شيئاً جديداً لمفهوم الطبقة الوسطى، وان كان بشكل غير مباشر، ف(غرامشي) لا يتحدث عن الطبقة الوسطى ذاتها وانما عن المجتمع المدني الذي تنمو في احشاء التكوينات الاولیة والاساسية للطبقة الوسطى. فهو يرى مثلاً ان المجتمع المدني انما هو فضاء للتنافس الايديولوجي، بعدها ظل لفترة تاريخية طويلة، فضاء للتنافس الاقتصادي. وقد صاغ الى جانب المجتمع المدني، مفهومه الخاص للمجتمع السياسي، بما هو فضاء للسيطرة السياسية بواسطة القوة والتهديد. لقد استطاع (غرامشي)، ان ييلور لنا بصورة غير مباشرة مفهوم المجتمع المدني الذي يستولد الطبقة الوسطى، في ضوء وعيه بخطورة مؤسسات الدولة الايديولوجية المانعة لتشكل هذه الطبقة، وذلك حين تضيف الى اليات القمع: الجيش والبوليس والمحاكم طرق اخری من القمع ، مثل الاعلام والتعليم والاعلان الموجه. وقد درس (غرامشي) فعالیتها في الدول المتقدمة، فوجد انها تلعب دوراً اساسياً في احباط معركة المجتمع المتمردة من جهة، وابتکار وسائل حديثة تغذی البدائل الرائفة واسکال الاستلاب المختلفة، بما يسمح من استمرار الدولة الطاغية على شعب مسلوب ومسحوق. حدد (غرامشي) مفهومه في ضوء حراك مجموع المنظمات والهيئات المستقلة التي يجب ان تعمل مقابل المجتمع السياسي في البحث عن كيفية الانتقال الى الديمقراطية لتجاوز



المهيمنة للطبقة الحاكمة، وتوليد الطبقة الوسطى الضامنة لسيادة شيوخ الديموقراطية في المجتمع المدني. ومشاركة المثقف وفاعليته في هذا المجتمع. وقد أكد (غرامشي) على دور المثقف والمتقدفين كعنصر اساسي للوعي، سواء كانوا يمثلون الفكر التقليدي للمثقف المحافظ او الجموعات المنتجة الحديثة التي يفرزها المجتمع الصناعي، او الرؤية الثورية في المجتمع الطبقي. وقد بحث من خلال ذلك في مسألة خلق الانسان الجديد وتوليد الطبقة الوسطى، متابعة مهمة تحرير القوة المنتجة للشعب في حركة رفض مستمرة ومتتجدة لأشكال القمع والطغيان وشروط وفاعليات استيلاد السلطات السلطوية في المجتمع المدني⁽⁵⁵⁾.

اما تقدم يتبعنا هنا ان الفكر الماركسي وان تباهيت بعض الآراء فيه، تعامل مع مفهوم الطبقة الوسطى من خلال موقعها في الصراع الطبقي، وهو يرى ضرورة كسب تأييد اعضاء هذه الطبقة ذات المهارة والعدد الكبير، للطبقة البروليتارية في صراعها الاولي مع الطبقة البرجوازية.

ب- الطبقة الوسطى في الفكر السياسي الليبرالي المعاصر، على الرغم من ان تسمية (الطبقة الوسطى) حديثة نسبياً، اذ تعود الى الرابع الاخير من القرن الثامن عشر وتحديداً الى العام 1775، وقد صاغها الكاتب الايرلندي (جييمس برادشو) في مؤلفه الموسوم: مشروع التصدي لتهريب الاصوات الايرلندي الى فرنسا، اذ عرج الكاتب متناولاً تعبير الطبقة الوسطى بكوئها توسط موقعاً بين طبقة النبلاء وطبقة الفلاحين في اوروبا⁽⁵⁶⁾. الا ان تاريخ الطبقة الوسطى ابعد من ذلك كثيراً، اذ يعود الى عصور ما قبل الميلاد، وتحديداً الى زمن الاغريق.

فمنذ الاغريق تركت لنا الطبقة الوسطى فكراً غنياً. اذ نجد جذوراً للدور ومفهوم الطبقة الوسطى في هذا الفكر، فعندما اراد (صولون) (558-640 ق.م.) اتمام التشريعات القانونية والاقتصادية التي توقف عن تكميلها (دراكون) (661 ق.م.) استعان بالطبقة الوسطى لمحاربة النبلاء والقضاء على نفوذهم⁽⁵⁷⁾. وفي خضم هذا الصراع مع النبلاء ظهرت رواية الفكر السياسي الاغريقي المتعلقة بالطبقة الوسطى، وتحديداً عند (ارسطو)(384-322 ق.م.)، فاذا كان افلاطون قد جعل في الاعتدال سعادة الفرد ونظام الدولة واستقرار السلطان، فان (ارسطو) عندما نقلها الى ادبه، حاول ان يثبت ان الفضيلة هي على العموم حد وسط بين افراطين متضادين. وتبعاً لهذه النظرية توضع في السياسة قوة الدولة في الطبقة الوسطى للمواطنين الذين ثروتهم كذلك بعيدة عن الثروة الضخمة وعن الفقر المدقع. هؤلاء المواطنون



هم خير الكل لأنهم اعاقلهم. لا يصيّرهم الفقر الى الانتهاص ولا تدفعهم سكرة الثروة الى محاولات الطمع الاعمى الذي يجعلهم في صف المتفاضلين. انهم يكفلون للمدينة توازنًا قوياً هادئاً يحقق طمأنيتها وسعادتها⁽⁵⁸⁾. ويترتب على ذلك برأي (ارسطو) نتيجة مهمة وهي، ان احسن الدول نظاماً هي التي تكون الطبقات الوسطى فيها اكبر عدداً واعظم قوة من الاغنياء والفقراة. وفي جميع الحالات التي قل فيها عدد افراد الطبقة الوسطى عن الحد الواجب، تغلبت عليها الطبقة التي تفوقها في العدد، سواء اكانت طبقة الاغنياء ام طبقة الفقراء، وتولت بنفسها تصريف الشؤون العامة، واذا ما سيطر الاغنياء على الفقراء، او الفقراء على الاغنياء، لم تستطع هذه الطبقة او تلك ان تقيم دولة حرة⁽⁵⁹⁾.

يعد عصر النهضة الاوربي الحديث، بداية التشكيل الحقيقى للطبقة الوسطى. فقد بدأ تكوين هذه الطبقة مع الثورة التجارية، التي ظهرت بوادرها في هذا العصر واسهمت في تغيير النظام الاجتماعي الذي كان قائماً على وجود طبقتين اساسيتين هما: الطبقة الارستقراطية وطبقة العوام⁽⁶⁰⁾. ان هذا العصر سيشهد تمنع العلاقات الرأسمالية بنوع من النفوذ في المجتمع بتتمتع الاقتصاد التجارى المير كنتالى بالصدارة، وقد ادى هذا التحول في المراكز الاقتصادية الى تحول في المراكز الاجتماعية، اذ فقدت طبقة البلاط مركزها الراجع الذي كانت تتمتع به في العصور الوسطى لصالح الطبقة البرجوازية. وكان ذلك يعني ان الاوضاع في اوروبا اخذت تتغير على نحو سريع، فقد تخدم النظام الاقطاعي الذي كان مدعوماً من النظام الملكي، وتحرر الفلاحون من رق الارض ومنحوا حق الملكية، وكان هذا تطوراً اقتصادياً مهماً. واصبح الناس يشعرون بان الارض لم تعد المصدر الوحيد للثروة، وانتعشت التجارة والصناعة، وظهرت الطبقة الوسطى التي اشتغلت بالأعمال التجارية بين اوربا والعالم الجديد المكتشف حديثاً، وازدياد العلاقات الاوربية بالشرق الغني من ناحية اخرى⁽⁶¹⁾. الامر الذي ادى الى صعود الطبقة الوسطى الى قمة السلم الاجتماعي. وبدأ اعضاء الطبقة الوسطى فرض واقعهم على طابع الحياة الاوروبية (الصبرورة الاخلاقية، اعتماد فلسفة القوة، ملامح مجتمع السوق القائم على المنافسة لا التعاون)⁽⁶²⁾، لقد كان ذلك يعني ولادة مجتمع السوق الذي سيشكل صورة النظام الرأسمالي، الذي كان قد بدأ بالفعل في ظل صعود الطبقة الوسطى وتنامي سيطرتها لتصبح لها السيادة بالمعنى الاجتماعي-السياسي. هذه التطورات ارتبطت بقيام الثورة الصناعية، التي ادى



اندلاعها في إنجلترا، إلى تغيير أو تطور في العلاقات السوسيو-اقتصادية، استفادت منه البرجوازية لتمارس أدواراً فكرية وسياسية⁽⁶³⁾، ففكرياً برع فلاسفة الانوار أو التنوير، ومنهم: (كوندرسيه 1743-1794)، (ديدرو 1713-1784)، (كانت 1724-1804)، (هيوم 1711-1776)، (فولتير 1694-1778)، (روسو 1712-1778)، الذين سيقودون معركة شرسة لتشييّط القيم الجديدة التي يدعون لها ومنها: تقدير العقل والعقلانية، حرية التفكير والتعبير، نقد الدين، قيمة السبب والعلم، الفردية، المساواة ... الخ⁽⁶⁴⁾. وقد مثلت هذه الأفكار مركبات أساسية للفكر السياسي الليبرالي الذي ستعتمده الديمقراطيات الغربية فيما بعد، فضلاً عن تعبيرها عن التحول الاقتصادي الكبير، الذي يعتمد(الملكية الخاصة) التي تحركها دوافع (المصلحة الخاصة) التي لا يمكن لها ان تزدهر وتنتعش بدون هذه القيم وتحديداً (الحرية) و(الفردية)، فالرأسمالية كنظام اقتصادي ليبرالي، يقوم على الملكية الخاصة لموارد الثروة. اي تملك الأفراد لوسائل الانتاج مصلحة هؤلاء المالك الأفراد. فبدون الملكية الفردية والسوق الحر والانتاج من أجل الربح لا تقوم الرأسمالية. وقد كان نتيجة هذا الجهد العظيم لفلاسفة الانوار ايقاظ الوعي واعشار الناس بالقوة الجديدة الصاعدة وهي البرجوازية، التي يقدمها الباحثون على انما الانموذج العالمي للطبقة الوسطى، وبدفع الناس للعمل بهذا الوعي الجديد، وكانت النتيجة، الثورة الفرنسية في عام 1789. التي يعودها الباحثون الانموذج الامثل لكل ثورات الطبقة الوسطى، لقد انتشرت شعارات هذه الثورة المتمثلة في: الحرية والأخاء والمساواة، كل ارجاء العالم، واصبحت الاساس الفكري لكل التطورات السياسية التي سيشهدها العالم في اوريا وخارجها. ان هذه الثورة تعد بحق اعظم انجاز سياسي وفكري للطبقة الوسطى⁽⁶⁵⁾. وستعكس اثارها الفكرية المستلهمة من روح فلاسفة الانوار على التقدم العلمي والتكنولوجي الذي سيعرفه العالم في القرن التاسع عشر. واعتبر كثيرون في مجال اقتصاديات التنمية الناشئة ان الطبقة الوسطى كانت القوة المحركة للثورة الصناعية والتنمية الاقتصادية في اوريا في القرن التاسع عشر⁽⁶⁶⁾. وبالدخول الى القرن العشرين بدأت الطبقة الوسطى تحصد ثمار مسيرة طويلة من اثبات الذات اقتصادياً وسياسياً، فقد شهد هذا القرن وتحديداً في نصفه الثاني نمواً لاماً انتعش في الطبقة الوسطى، وكانت اهم سمات تلك المرحلة، هي تلك المعدلات المرتفعة للنمو الاقتصادي، والمعدلات المنخفضة



للتضخم ، والمعدلات المتدنية للبطالة ، والارتفاع المستمر في مستوى المعيشة بسب زيادة حجم الدخول واستقرار احوال التوظيف ، واتساع شبكة الضمان الاجتماعي وشووها لعد كبير من الفئات الاجتماعية⁽⁶⁷⁾. وعلى الرغم من التراجعات التي اصابت بعض هذه النجاحات بفعل الازمات التي عرفها العالم الليبرالي في العقدين الاخيرين من القرن العشرين، الا ان ذلك لم يكن الا حالة مؤقتة، فقد تناهت الطبقة الوسطى عالميا في القرن الحادي والعشرين وبشكل متتسارع، في ضل ظاهرة تطور اقتصادات البلدان ذات الاسواق الناشئة، التي امسى عددها اليوم يناهز 54 دولة، وهي تحصد حوالي 45% من الناتج الاجمالي العالمي، ويتوقع ان تزداد مساهمتها الى 70% من العقد القادم من الزمن، وهي ما زالت تستهلك نصف صادرات النفط العالمي، وتحيم على نصف الصادرات الدولية، وتحظى دعغرافياً بنحو 80% من سكان العالم، وتحتفظ بنحو 75% من الاحتياطات الرسمية للعملة الاجنبية، ويتزايد سكانها بواقع ستة ملايين نسمة شهرياً مقابل 300 الف نسمة في العام الصناعي الاول. وكمثال على ذلك الصين، فقد نفت الطبقة الوسطى فيها من 15% في العام 1990 الى حوالي 62% في السنوات القليلة الماضية، في وقت ما زالت الطبقة الوسطى الامريكية لا تشكل سوى 45% من سكان الولايات المتحدة الامريكية. ويعود تطور الطبقة الوسطى في الصين الى دور السوق في نهضة النمو الاقتصادي، ونشوء المدن، وتحول الفلاحين الذين كانوا يعيشون عند مستوى الكفاف الى عمال مصانع بإنتاجية عالية ودخل اعلى، وتوفير مدخلات، ودورهم في تعظيم صادرات الصين الى العالم وخلق المزايا النسبية والقدرة التنافسية للتجارة الصينية⁽⁶⁸⁾.

وهكذا نجحت الطبقة الوسطى في ان تكون الطبقة الرئيسة في المجتمع الانساني، بعد نضال وصراع مرير مع الطبقات الاخرى وتحديداً العليا، وما كان ذلك ليتحقق لو لا ان تيسرت للطبقة الوسطى مجموعة كبيرة من الفلاسفة المتنورين، الذين مثلت افكارهم النور الذي استضاءت به الطبقة الوسطى واهتدت من خلاله الى الوسائل والسبيل المثلث لان تختل الطبقة الوسطى مكانها الطبيعي المتميز في سلم طبقات المجتمع.

ثالثا: **التأسيسات الفكرية للطبقة الوسطى في العراق**، كان تأسيس الدولة العراقية الحديثة في مطلع القرن العشرين ايذاناً بأطلاق عملية صنع الطبقة الوسطى، وقد ساعد على ذلك



المكانة المهمة التي بدأت تأخذها فئات الطبقة الوسطى في عملية تشكيل الافكار والقيم في المجتمعات الاوربية الصناعية المتطورة، وبالطبع، فان وجود بريطانيا- صاحبة الثورة الصناعية التي بفعل انجازاتها ولدت الطبقة الوسطى- كدولة احتلال ثم انتداب على العراق، كان هو الآخر عاملأً مضافاً عجل من جهود بناء طبقة وسطى. وبعيداً عن قراءة وتعقب مسيرة الطبقة الوسطى منذ تأسيس الدولة العراقية وحتى اليوم، وهي مسيرة تخللتها لحظات متباينة، بين ولادة وازدهار، لاسيما بعد عقد الخمسينيات من القرن الماضي بفعل تدفق اموال النفط واتساع نطاق التعليم والمدارس وعمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وبين لحظات احتضار ان لم يكن موت وذبول بعد العقد الثامن من القرن الماضي الى اليوم، فقد انسحقت الطبقة الوسطى وتبدلت انجازاتها التي حققتها على مدار نصف قرن، بفعل الحروب والصراعات الداخلية والخارجية التي كان على الطبقة الوسطى ان تدفع فاتورة حسابها، من دورها ومكانتها التي تراجعت لصالح طبقات اخرى، وكان هذا التراجع سبباً حقيقياً في تراجع احوال البلد في كل المجالات، لكون الطبقة الوسطى القوة الدافعة لكل الانجازات السياسية والفكرية والاقتصادية الرائعة التي عرفها العالم المتقدم في تاريخه الحديث.

1-نشأة الطبقة الوسطى في العراق وتطورها، ترافق ظهور الطبقة الوسطى في العراق مع ظهور دولته الحديثة في عام 1921، ومنذ ظهور نوافتها الاولى وحتى اليوم، لم تكف هذه الطبقة من تجديد نفسها مهددة لظهور طبقات اجتماعية تتاسب وطبيعة المجتمع العراقي المتعدد الاعراف والديانات والقوميات واللغات ... الى الخ، فتبعدو من خلال تاريخها اناها جدل المجتمع وحاضنته، فمنها ظهرت الشرائح السياسية والعسكرية والتجارية لاحقاً، ليسهم بعضها في قيادة المجتمع العراقي نحو الحروب والتدمر، ويسمهم بعضها الاخر في البناء والتعمير، وكما ثمنت داخل هذه الطبقة العريضة قوة تحديث ثمت كذلك الفئات غير القادرة على الاستمرار والديمومة. وما حركتها صعوداً وهبوطاً، حركتها بين الحياة والموت الا عبارة عن نتاج اجتماعي وثقافي وفكري يشخص بدأة حداة المجتمع العراقي⁽⁶⁹⁾. لم تكن حركة الطبقة الوسطى وجهودها نحو تكريس وجودها في الواقع السياسي والاجتماعي العراقي، تجري على وتيرة واحدة، وإنما امتازت بعدم الثبات والاستقرار، فقد تراوحت صعوداً وهبوطاً متأثرة بالظروف والواقع السياسية. فتأثرت في مرحلتها الاولى وهي مرحلة الولادة والتأسيس



بالسياسة البريطانية باعتبارها دولة الاحتلال ثم الانتداب. لقد بدأت هذه السياسة بإيجاد طبقة اجتماعية كساند للاحتلال ثم الانتداب، فلم تجد خيراً من الاقطاع والكومبرادور⁽⁷⁰⁾ التجاري الكبير لتؤديه هذا الدور⁽⁷¹⁾. فيما يتعلق بالإقطاع، لم يكن البريطانيون قد عملوا على تغيير مجرى حياة الاقطاع الذي خلفه الاتراك في العراق، فتماشوا مع الوضع السائد مع استثناءات قليلة لا تخرج عن القاعدة المتمثلة بتشييد الاقطاع في العراق، فقد ناشد الكولونيال(هاول) في سنة 1919 الحكام السياسيين اثناء عملية المسح التي قامت بها سلطات الاحتلال للأراضي في العراق، ناشدهم ان يتذكروا بان الغرض من الاستقصاء لا ينطوي على خلق حقوق جديدة لبعض الناس، وانما ينطوي على تعين الحقوق الموجودة وتحديدها⁽⁷²⁾ اما فئة الكومبرادور فقد تصدرت فئات الطبقة العليا(البرجوازية) من جهة علاقتها بالسلطات البريطانية، التي دعمتها وجعلت منها سنداً لوجودها في العراق، وقد ظهر افراد تلك الفئة كوكلاء للشركات الأجنبية، وبخاصة في مدينة البصرة حينما ظهرت الشركة العالمية لتصدير التمور الى خارج العراق. ومن ذلك الحين ارتبطت مصالح تلك الفئة من البرجوازية مصيرياً مع راس المال الاجنبي⁽⁷³⁾. وفي ظل هيمنة الاقطاع والكومبرادور لم يكن هناك توجهاً سياسياً، لا من قبل البريطانيين ولا من قبل الملك فيصل الاول، في انشاء طبقة وسطى، بيد ان الواقع هو الذي فرض وجود هذه الطبقة. ويمكن ان نشير الى ثلاثة عوامل اساسية، فرضت ظهور الطبقة الوسطى وتشكيلها في العراق، وهي⁽⁷⁴⁾:

العامل الاول: ان التشكيل الطبقي الذي اطلقه الملك فيصل الاول ملك العراق، اهتم بطبقة محددة هي الطبقة العليا، وكان منطقياً ان يؤدي بصورة تلقائية الى النمو التدريجي لتكوينات طبقة اخرى. كالطبقة الوسطى او الطبقة الدنيا، وذلك على اساس محدودية راس المال الاجتماعي والاقتصادي.

العامل الثاني: يتمثل في انه منذ عصر الملك فيصل الاول، كان المجتمع في حالة استكمال لبنيته الطبقة، واذا كان الملك فيصل الاول قد اسس الطبقة العليا، فإن الحركة التلقائية للمجتمع هي التي ادت دوراً اساسياً في تشكيل بنية الطبقة الوسطى. وقد كان الصدام بين القوى المستعمرة والمشاعر الوطنية، هو الظرف التاريخي الذي طور وعي هذه الطبقة، التي ادت دوراً فعالاً في الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية.



العامل الثالث: ويتمثل في انه من الصعب فهم تشكيلة الطبقة الوسطى من دون اعطاء اهمية لعلاقتها بكل من الطبقات العليا والدنيا في المجتمع، وذلك لبعدين، الاول، ان هذه الطبقة لم تتبlier بعد، ومن ثم فان فهم الطبقات الاخرى سوف يساعد على فهم حركة هذه الطبقة وفعاليتها. اما بعد الثاني، فيتمثل في ان تشخيص حالة الطبقة الوسطى يكون الوجه الآخر لتشخيص اوضاع الطبقتين العليا والدنيا في المجتمع. وذلك لان، الطبقة الوسطى تستند في تشكلها الى عنصرين رئيسيين، الاول، الهابطون من الطبقة العليا، اما بسبب التطور التاريخي والرزمي لهذه الطبقة، او بسبب من افتقاد شروط التكيف مع متطلبات حياة هذه الطبقة. والثاني، الصاعدون من الطبقة الدنيا، الذين توفرت لهم ظروف مواتية للحرراك الاجتماعي او الثقافي للانضمام الى بناء هذه الطبقة.

وبعد تشكل الطبقة الوسطى وفقاً للعوامل اعلاه، سعت لتعزيز هذا الوجود، ولقد قادت عمليات التحديث في المجتمع العراقي من جراء المركبة في الحكم والتنوع الوظيفي واتساع التعليم وتطور المواصلات وتعزيز الثقافة ووسائل الاعلام وتحسين نسيب في الخدمات الصحية المانعة للأوبئة الى زيادة اهمية الطبقة الوسطى، كما توسيع عددية، لأنها تتغذى او تحصد ثمار العوامل التحديدية اعلاه التي كانت تدفع جزءاً من الطبقة الدنيا الى فوق، اي الطبقة التي تليهم مباشرة. اما الطبقة العليا فلم تسع عددياً في هذه المرحلة، لان النمو الاقتصادي كان محدوداً فلم يخلق اثرياء جدد بسرعة او بأعداد كبيرة⁽⁷⁵⁾. وكان طبيعياً بفعل هذه الزيادة في الامنية والعدد ان تتطلع الطبقة الوسطى للدور السياسي في العراق، بيد ان قيام السلطات الملكية باغلاق السبل كافة امامها لتحقيق هذه التطلعات بالمشاركة السياسية، بل وتعرض اعضاء الطبقة الوسطى للمطاردة والعنف والتنكيل، دفع بأفراد هذه الطبقة للبحث عن وسائل اخرى للتعبير عن شخصيتها وآرائها السياسية، فكانت احداث 14 تموز 1958، التي قامت بها الطبقة الوسطى، فقد كان الضباط جزءاً منظماً ومسلحاً من هذه الطبقة الوعائية، يشاركونها الأ منها ومشاعرها وتطبعاتها، ويلمسون عن قرب الوضاع التي كان يعيشها المجتمع العراقي، لذا تصدوا لمواجهة الامر، واستلام زمام المبادرة لتغيير النظام الملكي واستلام السلطة باستخدام القوة واجراء الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية⁽⁷⁶⁾. لقد تمنت الفئات الوسطى والفقيرة بعد (الثورة) بسلطات واسعة من قمة الهرم الى قاعده، ساعدها على ذلك



تقويض الملكية الخاصة التي اتبعتها الحكومات العراقية المتعاقبة منذ عام 1958، وسيطرة الدولة على عوائد النفط. ولم تعد الملكية في هذه اللحظة التاريخية أساس التراثي الظبقي، بل أصبحت السيطرة البيروقراطية هي المحدد الأكثر حسماً في هذا التراث، وبدأ علاقات تحالف جديدة بين أفراد الطبقة الوسطى، تضم التجار والملاكين والبيروقراطيين والعسكر. منصهرين جميعاً في بوتقة تنظيم سياسي واحد.⁽⁷⁷⁾ لقد أصبحت الطبقة الوسطى بعد سقوط الملكية هي المسيطرة على السلطة، وفي هذا يقرر (حنا بطاطو) أن انظمة الحكم التي جاءت نتيجة ثورة 1958 والانقلابات العسكرية التي تلتها، هي نظم طبقة وسطى، ولكن ليس بالمعنى الضيق القائل بأنها عملت صراحة باسم الطبقات الوسطى أو أنها خدمت، بوعي، مصالح هذه الطبقات الوسطى⁽⁷⁸⁾ ولأثبات هذا، يورد حنا بطاطو عدداً من النقاط منها⁽⁷⁹⁾:

أولاً: أن عبد الكريم قاسم والأخوين عارف، وغالبية أعضاء اللجنة العليا للضباط الأحرار، واللجنة الاحتياطية للضباط الأحرار، ولجنة القادة العسكريين لعام 1958، و مختلف قيادات حزب البعث ومجالس قيادة الثورة لعام 1963، واعوام 1968-1977، يتبعون إلى عوائل متوسطة أو متدينة الدخل.

ثانياً: منذ ثورة 1958 وحتى اليوم⁽⁸⁰⁾، نجد أن أبناء الفئات الوسطى لم يكتفوا باحتلال موقع الدولة الممسكة في المبادرة والقرار، بل انهم بسطوا ما يشبه الاحتكار على الواقع العليا والوسطى في جهزتها الإدارية. ويمكن ادراك المعنى الحقيقي لهذه الواقع حين نتذكر أن تقويض مرتکبات الملكية الخاصة الكبيرة والاستقلالية المالية الفعلية للدولة عن المجتمع بفعل دفع عائدات نفط ضخمة، أدى إلى تراجع أهمية علاقة الأفراد والفئات بملكية، بينما ازدادت أهمية السيطرة على جهاز الحكومة، فاصبح الامساك بهذا الجهاز هو المحدد الأكثر حسماً للفعل الاجتماعي، قياساً إلى ما مضى.

ثالثاً: ان الظروف التي ولدتها ثورة 1958، والانقلابات اللاحقة، كانت الأكثر مؤامة لنموا الطبقة الوسطى. والحق أن مصالح الطبقة الوسطى تتغلغل في الدولة بدرجة اعظم من مصالح اي عضو اخر في المجتمع، وان المعطيات الاحصائية - مع الاقرار بعدم دقتها على النحو الذي نتمناه- تنبئ بتحول ملحوظ في المداخل في المدن، منذ 1948، على حساب



الاعمال الكبرى، ولحساب الطبقة الوسطى المعتمدة على الراتب، وايضا، وان يكن بدرجة اقل، لحساب اصحاب الاجور.

وقد ساعد على بروز الطبقة الوسطى أكثر فاكثر، الفقرة الكمية في نسبة المال المتوفّر، اذ ارتفعت اسعار النفط اربعة اضعافها في عام 1973، واستمرت بالارتفاع خلال معظم العقد وارتفعت مرة اخرى في 1979، وزادت الاموال المنفقة على التنمية زيادة مذهلة. لقد اوجدت هذه التطورات بنية اجتماعية اقتصادية جديدة، ففي الوقت الذي اضمحلت فيه الطبقة العليا القديمة، فان الطبقة الوسطى، مهنية كانت ام تعليمية، توسيع توسيعاً سريعاً. لقد شكلت الطبقة الوسطى حوالي ثلث اجمالي السكان وحوالي نصف السكان الحضريين، واظهر تحليل للبنية المهنية المتغيرة وجود زيادة كبيرة في الطبقة الوسطى، وبالإمكان القول ان المهنيين – الاطباء، والمحامين، والمهندسين، والمدرسين، وضباط الجيش، وموظفي الخدمة المدنية، والمستويات الوسطى في القطاعين التجاري والتعليمي – وهم يشكلون طبقة وسطى حقيقة، تضاعفت اعدادهم على نحو سريع⁽⁸¹⁾.

توقفت هذه الانجازات التنموية ذات الاثر الإيجابي الواضح على الطبقة الوسطى فجأة باندلاع الحرب العراقية - الإيرانية في ايلول 1980، وبحمله منتصف الثمانينيات، كان من الواضح ان الصراع قد انهى عهداً وبدا عهداً اخر. ان التدمير المادي للعديد من جوانب القطاع الصناعي في العراق وتدين الطاقة التصديرية لنفطه وجه ضرورة عنيفة الى برامج التنمية والحركة الاجتماعي الذي كان سمة بارزة له. فالخسائر البشرية وانتقال كل اليد العاملة المتوفّرة للمجهود الحربي ادى الى حدوث توترات في نسيج الدولة الاجتماعي والسياسي.⁽⁸²⁾ كان خلع الطبقة الوسطى ابرز مظاهره، لا سيما بعد غزو الكويت وحرجها او ما اصطلح عليه بحرب الخليج الثانية 1990-1991، ويحدد (فالح عبد الجبار) النتائج الكارثية للحربين، بعد ان يستعرض الارقام الفلكية للخسائر الاقتصادية والاجتماعية والبشرية للعراق فيهما، بقوله (خرج العراق من حرب الخليج الاولى مازوماً، ومعوزاً بعض الشيء، اما بعد حرب الخليج الثانية فقد خرج محظماً ومفقراً)⁽⁸³⁾ ليأتي الحصار الاقتصادي الذي اجهز على بقايا الطبقات الاجتماعية، وفكك بنى المجتمع القدرة والمهنية من شرائح الطبقة الوسطى، لظهور طبقات جديدة نمت كتجار حروب او حربين مغموريين تحولوا الى قادة ذوي نفوذ واسع في الدولة. لقد



ادى الحصار الاقتصادي الى تحطيم كامل للطبقة الوسطى التي انزلق معظم افرادها الى مستوى الفقر او دونه وفقدت بالتالي ادوارها ووظائفها التي مارستها خلال المراحل السابقة⁽⁸⁴⁾. ولم تقتصر الاثار المترتبة على السياسات الخاطئة هذه على البنية الاجتماعية والاقتصادية، وانما امتدت الى وقوع البلاد تحت سيطرة واحتلال الولايات المتحدة الامريكية في عام 2003. فقد شهد المجتمع العراقي بعد الاحتلال تحبطاً امريكياً واضحاً في ادارته، فمن جهة عملت ادارة الاحتلال المدنية الى تسريع اعداد كبيرة من ابناء الطبقة الوسطى من منتسبي وزارات عديدة ذات مهام امنية ومخابراتية وعسكرية واعلامية، الامر الذي زاد من اعباء الطبقة الوسطى ومؤازقها في العراق، فضلاً على تدهور الصناعات المحلية (القطاع العام والمختلط والخاص) وتعثر القطاع الزراعي في ظل ظروف امنية قاهرة ، وهو ماخلق فجوة كبيرة لم تستطع اي كتلة من الممكن ان نطلق عليها الطبقة الوسطى او غيرها ان تملئها او تسد ثغراتها. ومن جهة اخرى، في مقابل ذلك، مع ان غالبية العراقيين يعتمدون على الراتب، فان الادارة المدنية الامريكية في العراق بعد الاحتلال حاولت منذ البداية انعاش الطبقة الوسطى، من خلال رفع الرواتب، وتحرير التجارة والاقتصاد، واعتماد برامج لتطوير الاقتصاد المحلي، وتشجيع المشاريع الصغيرة، وتوفير القروض الصغيرة لصغار الحرفيين. وعلى الرغم من عشوائية هذه القرارات فأناساهمت بتحسين مستوى الدخل لفئات واسعة، وزيادة اعداد موظفي الدولة في محاولة لكسب تأييد فئات اوسع لصالح الوضع الجديد. ومن دون شك فقد ادت هذه السياسة الى اتساع صفوف الفئات الوسطى، غير انها لم تنجح حتى الان في حل اشكالية تبعية الطبقة الوسطى للدولة . وفي مقابل ذلك بزرت نواة طبقة من المستفيدین من الوضع الجديد، وهم نخبة من رجال الاعمال الذين تراكمت ثرواتهم خلال العقدین السابقین، وظهور موجة الاثرياء الجدد (طبقة برجوازية) التي تمتلك المال والنفوذ. واستمر بعض كبار موظفي الدولة في عمليات الفساد المالي والاداري كممارسة ناتجة عن غياب الردع المطلوب، مما ادى الى عدم وضوح السياسة الاقتصادية، وتباین الفوارق المادية بين شرائح المجتمع ، وهو ما ادى في النهاية، الى احتلال المصالح الاجتماعية، فضلاً عن استمرار ضمور الطبقة الوسطى في العراق.⁽⁸⁵⁾



وفي محاولة لمعرفة حجم الطبقة الوسطى في العراق حالياً، يقدر الخبير الاقتصادي العراقي (مظہر محمد صالح)⁽⁸⁶⁾، ان الطبقة الوسطى تشكل 60% من الشعب العراقي، موزعة بين الفئات الثلاث على النحو الآتي⁽⁸⁷⁾:

الطبقة الوسطى العليا: وتمثل حوالي 15% من اجمالي الطبقة الوسطى، وهم رجال الاعمال وكبار موظفي الدولة والتكنوقراط واصحاب المهن الحرة من صناع السوق. اذ يزيد متوسط دخل الفرد فيها على (12) الف دولار سنوياً. كما ان مجموع الدخل الاسري السنوي لهذه الطبقة 50-60 الف دولار.

الطبقة الوسطى المتوسطة: وتمثل السواد الاعظم من موظفي الدولة وشريحة مشابهة، تعمل في نشاط السوق من مهندسين وفنيين واداريين وشريحة محدودة من التقاعدin وغيرهم بنسبة 50% من اجمالي الطبقة الوسطى. وان متوسط الدخل السنوي للفرد فيها هو بنحو (7) الاف دولار، وان دخل الاسرة السنوي لهذه الطبقة هو ما بين 30-35 الف دولار.

الطبقة الوسطى الدنيا: فهي تمثل صغار الموظفين والشريحة العاملة في السوق المماثلة لها من الشغيلة وبعض فئات التقاعدin والعاملين من ذوي المهارات المحدودة ويمثلون نحو 35% من الطبقة المتوسطة. ويبلغ متوسط دخل الفرد السنوي بنحو (5) الاف دولار، واجمالي الخل السنوي الاسري 20-30 الف دولار. وهي تعيش فوق خط الفقر، بمعنى انها تمتلك مرونة بنسبة 75% في الحصول على المأكل والملبس والمأوى والتعليم والصحة.

2- الخصائص الفكرية للطبقة الوسطى في العراق، ان تقييم نشوء الطبقة الوسطى في العراق في مطلع العشرينات من القرن الماضي ومراحل التطور اللاحقة وحتى تدهورها في اواخر ذلك القرن ومن ثم محاولات اعادة تشكيلها في مطلع القرن الحادي والعشرين، تقتضي معرفة الخصائص التي ارتبطت بها، وميزتها عبر هذه المسيرة الطويلة. ومن اهمها:

أ_ تختلف نشأة الطبقة الوسطى في العراق عن تلك التي عرفتها اوربا، فالطبقة الوسطى في المجتمعات الاوربية كانت قد نشأت في رحم الانتاج الاقطاعي كطبقة جديدة تحمل علاقات انتاج رأسمالية متناقضة تماماً لعلاقات الإنتاج السائدة، ولم يكن ذلك موجوداً في العراق، فعند تأسيسه لم يكن العراق قد تملك طبقة أرستقراطية في المعنى الذي كان سائداً في اوربا، حيث كان الملك الحاكم في العراق لم يملك سوى راتبه ومحاصصاته التي كان يستلمها من الدولة، ولم

بـ- ان الطبقة الوسطى هي طبقة ثورية، ائمـا صانعة الاحـادـاث الكـبرـى في تـارـيخـالـعـراـقـ السياسيـالـحـدـيثـ، وـكـمـثـالـ عـلـىـ ذـلـكـ، يـقـرـرـ (ـحـتـاـ بـطـاطـوـ)، انـ الفـعـةـ العـلـيـاـ منـ الطـبـقـةـ الوـسـطـىـ هيـ الـقـيـامـةـ (ـبـشـورـةـ)ـ 1958/7/14ـ، وـانـ كـلـ الـبـنـيـانـ السـيـاسـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ لـلـدـولـةـ العـرـاقـيـةـ بـعـدـهـاـ كـانـ حـقـبةـ الطـبـقـةـ الوـسـطـىـ⁽⁸⁹⁾.

دـ ان الطبقات الوسطى العراقية لم تكن كتله صوانية ابداً، فالطبقات الوسطى غير متجانسة لا من ناحية التعليم ولا المهنة ولا الدخل ولا درجة التمدن، ناهيك عن التوجه الايديولوجي والانحيازيات السياسية الضيقة. انما طبقة مكونة مثلاً من فئات تعتمد التعليم الحديث (اي حديثة) واخرى تعتمد الحرف (اي تقليدية)، وتندرج هذه الفئات الى مراتب عليا ووسطى ودنيا، وتشتهر مكوناتها على اسس اثنية ودينية وطائفية تتقاطع معالتمايزات الاجتماعية، لهذا أصبحت مرتعاً للتشظي، والانشطار والاحتراق⁽⁹¹⁾.

هـ ان الطبقة الوسطى العراقية، او ان الشطر الاعظم منها، يعتمد على الراتب ويعمل في اجهزة الدولة. ومن المعروف ان الفئات المعتمدة على الرواتب الحكومية اكثر تضرراً بما لا



يقاس عن الفئات المعتمدة على الملكية، رغم وجود تباور بين الاثنين في الوجود، في فترات الازمة الاقتصادية وبخاصة النمو المرعب للتضخم الفائق. ومن المعروف اقتصادياً ان اعتماد الطبقة الوسطى على الراتب، يجعلها تقف على تلة رمال متحركة، في البلدان ضعيفة التصنيع او المعتمدة على انتاجية النفط، اي ارتفاع الانتاجية الريعية لا الانتاجية الفعلية. وكمثال على ذلك، ما جرى في العراق بعد حرب الخليج (1991)، ان بالواسع التصور ان الشرائح الدنيا ذات الرواتب في هذه الطبقة قد تدهورت تدهوراً كبيراً بعد هذه الحرب، وان كتلاً منها قد تحولت الى فئات رثة⁽⁹²⁾.

وـ ان الطبقة الوسطى في العراق تمتاز بالهشاشة والضعف، رغم كبر حجمها امام جبروت الدولة، وذلك بفعل عاملين رئيين، يشير الاول منها الى ان الطبيعة المهزوزة، المتقلبة للاقتصاد الريعيـالدولي، لا تسمح باطراح نمو هذه الطبقات، بل يؤدي، عند نقاط معينة، الى انكيار مرتب واسعة منها، وانحدار الفئات المعتمدة على الراتب منها انحداراً شديداً الى مرتبة بروليتارية متعلمة، تحمل تطلعات الطبقات الوسطى الحديثة(بفعل التعليم) وتعجز عن تلبية هذه التطلعات في سوق العمل المتخدم⁽⁹³⁾. اما الثاني فيشير الى ان الطبيعة الامنية الطاغية للدول العراقية منذ التأسيس والى الان استوعبت القسم الاكبر منها، فأصبحت هذه الطبقة الاشد تعلقاً من سواها بالدولة الامنية وهي المحرومة من الملكية الكبيرة اصلاً(رأسمالاً او عقاراً) كمصدر مستقل للدخل⁽⁹⁴⁾.

3- صورات احياء الطبقة الوسطى في العراق، ان الازمات والمشاكل التي عصفت، وتعصف بالعراق، نظاماً ومجتمعاً، تجعل من احياء الطبقة الوسطى وتحيئه المجال امامها لممارسة ادواراً اكبر ضرورة ملحة للأسباب الآتية:

أن التراتبية الاجتماعية للطبقة الوسطى بالنسبة الى المهن والقطاعات التي تمثلها يجعلها اكثراً انفتاحاً في اداء الادوار بمختلف صنوفها، من دون حساسية فئوية واثنية وايديولوجية، بل هي الطبقة الأكثر حماية وتحصيناً حيال العصبية العشائرية في العمل السياسي والاقتصادي والاجتماعي، وهذه الحماية وهذا التحصين سيمعنانها قوة وتفوق ولاسيما في الوسط السياسي، الذي يتطلب قيادةً ودوراً واضحي الاقتدار وتحمل المسؤولية⁽⁹⁵⁾.

بـ أكثر القوة السياسية العراقية تدخل السياسة بدفع من عوامل سياسية وعرقية وأيديولوجية، وفي كل هذا الدفع تراهن على عاملها هذا (اي على عامل واحد) بينما الطبقة الوسطى تدخل من عوامل جمعية أكثر انتشاراً وتغلغاً، تتوزع على ارتكازات سياسية (تكنوقратية) واقتصادية (مؤسسات ومصالح وورش عمل ومرأكز علمية وتكنولوجية وحشية وحرف فردية واحتضانية) وكذلك على ارتكازات اجتماعية (منظمات وجمعيات ونوادي مختلفة الاغراض الاجتماعية) وهذا الانتشار والتغلغل الشامل يجعلها أكثر جاذبية لدى الطبقات الأخرى، والتي تجد من مصلحتها ومصالحها منحها الثقة المطلوبة كي تدير العملية السياسية والاقتصادية بطمأنينة وامان، واعتباراً من شيوع الحرك المهي والاجتماعي ووسطيته بين الطبقات، وبعيداً عن العوامل الطبقية والفنوية والعرقية ولأيديولوجية التي تغلب عليها المحسابات والمصالح الطبقية، والتي يجعلها اسيرة لتلك العوامل والمحاسبات في التعامل السياسي والاقتصادي⁽⁹⁶⁾.

جـ ان الطبقة الوسطى بحكم حصولها على تعليم جيد ومعيشة كافية تكون اقرب وايسر الى اليمان بالقيم الديمقراطية، لأن التعليم يوسع مدارك الانسان، ويعينه على فهم الحاجة الى قواعد التسامح وابتعاده عن التطرف، وتلك ممارسات ديمقراطية. وان المستوى المعاشي الكافي يدفع الفرد الى الاهتمام بالتعليم والثقافة التي تزيد من قدرته على تعددية الاختيارات. بمعنى تمنعه بالحرية الفردية والاستقلالية، وهي من المركبات الفكرية للديمقراطية⁽⁹⁷⁾. يرى (بارنغتون) مور جونبور في كتابه: الاصول الاجتماعية للديمقراطية والدكتاتورية (ان البنية الاجتماعية التي تنتج طبقة وسطى واسعة هي الاكثر استعداد للانتقال الى الديمقراطية، الطبقة الوسطى = الديمقراطية)⁽⁹⁸⁾

دـ ان الطبقة الوسطى هي مصدر للأفكار والأراء الجديدة، وهي تتدرّب على المهارة السياسية وتزيد من المشاركة السياسية، هذا من جهة، ومن جهة اخرى، فان الطبقة الدنيا اذ ما تحيّلت لها ظروف التعليم الجيد والمستوى المعاشي المزدهر، تصبح قادرة على البدء بحركة اجتماعي الى اعلى والوصول تدريجياً الى طبقة وسطى. لذلك فان الطبقة الوسطى تسعى الى المشاركة في السلطة، وهي المصدر التاريخي للديمقراطية الحديثة⁽⁹⁹⁾. ان قراءة موضوعية لواقع حال الطبقة الوسطى في العراق اليوم، تكشف بوضوح انما تعاني من معضلات حقيقة، يجعلها بعد ما يكون على ان تكون الطبقة الرئيسة في المجتمع العراقي على الرغم من حجمها الكبير، ويبدو



ان الظروف الامنية الصعبة التي يمر بها العراق حالياً، واعتماد فئات الثلاث الكلي على الدولة من خلال الراتب، فضلاً على الاختلالات البنوية والتشوهات الحقيقية التي يعاني منها الاقتصاد العراقي، تحول جميعها من ولادة فعلية لطبقة وسطى مؤثرة في الوسط السياسي والفكري العراقي.

الخاتمة

تستمد الطبقة الوسطى وجودها المعاصر من مجموعة قيم وافكار عديدة، مارست في الماضي، وتمارس اليوم، دور توجيه وادارة وحتى تحكم في مجمل النشاط السياسي والاقتصادي والفكري الذي يمارسه المجتمع الانساني. ان افكار مثل الديموقراطية والحرية والفردية والعقلانية وغيرها، تبدو اليوم الاكثر استخداماً وتدولاً، وهي تمثل بمجموعها منظومة القيم والافكار التي مهدت ولادة الطبقة الوسطى وازدهرت بفعل صعودها وارتفاع شأنها في اوربا والعالم الصناعي برمتها. وعلى الرغم من حديث البعض عن دخول الطبقة الوسطى في مرحلة ذبول واضمحلال، استناداً للازمات التي يعاني منها الاقتصاد العالمي ، والتي ادت الى تراجع في نظام الحقوق والامتيازات التي تنعم بها افراد فئاتها الثلاث لفترة طويلة، خلال القرن العشرين تحديداً، الا ان ذلك، في تقديرنا، لا يbedo كافياً للحديث عن زوال بل وحتى تراجع في مكانة ودور الطبقة الوسطى على مستوى العالم بأكمله. قد تكون فعلاً مكانتها الاقتصادية تراجعت بفعل الازمات الاقتصادية العالمية، ولكن مكانتها السياسية والفكرية لا زالت مؤثرة ، بل مهمينة على الانساق الفكرية والابعاد السياسية العالمية. وربما العالم اليوم، ولا سيما في منطقتنا العربية، اكثر احتياجاً من اي وقت مضى الى افكار الوسطية والاعتدال التي تتماهي في وجودها مع وجود الطبقة الوسطى، مع تصاعد موجة التطرف والكراءة وما انتجته من عنف يضرب العالم من اقصاه الى اقصاه، وسيبدو اي جهد في المنطقة العربية والشرق الاوسط عموماً يتوجه الى احياء الطبقة الوسطى وتعزيز وجودها ودورها مرحباً به لإعادة الاعتبار الى دولها التي فقدت بفقدانها للطبقة الوسطى دورها الاجيادي على الساحة العالمية.

-
- .1 السيد الحسني ، علم الاجتماع السياسي: المفاهيم والقضايا، الدوحة، دار قطري بن الفحاء، 1980، ص 80.
 - .2 خليل احمد خليل (إعداد)، معجم المصطلحات الاجتماعية، ط 1، بيروت، دار الكتاب اللبناني، 1995، ص 270.
 - .3 نقلأعن: اندره جرانت، الاشتراكية والطبقات المتوسطة، ترجمة فريد مصطفى، القاهرة، الدار القومية للطباعة، 1963، ص



- .4 المصدر السابق نفسه، ص 11.
- .5 حتى بطاطو، العراق: الطبقات الاجتماعية والحركات التورية في العهد العثماني حتى قيام الجمهورية، ترجمة عفيف الرزاز، الكتاب الاول، ط 1، طهران، منشورات فرجاد، 2005، ص 23.
- .6 علي حسني الخريوطى، المجتمع العربى، الجبزة، مؤسسة المطبوعات الحديثة، 1959، ص ص 118-119.
- .7 المايتوس، هو انساق من الاستعدادات المستدامة والقابلة للنقل. اخا مُبَيِّنة، قابلة، مُسِيقاً، للاشتغال بوصفها بقى مُبَيِّنة، أي باعتبارها مبادئ مولدة ومنظمة لمارسات وثقافتات يكىن لها، موضوعياً، ان تمايز مع هدفها، من دون افتراض رؤية واعية للغايات والتحكم الصريح في العمليات الضرورية من اجل بلوغها. للمزيد ينظر: دنيس كوش، مفهوم الثقافة في العلوم الاجتماعية، ترجمة متير السعديان، ط 1، بيروت، المنظمة العربية للترجمة، 2007، ص 142.
- .8 حمد موسى بدوي، تحولات الطبقية الوسطى في الوطن العربي، ط 1، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، 2013، ص 78
- .9 المصدر السابق نفسه، ص 9.
- .10 دنيس كوش، مصدر سبق ذكره، صص 134-135.
- .11 المصدر السابق نفسه، ص 143.
- .12 علي حسني الخريوطى، مصدر سبق ذكره، ص ص 122-123.
- .13 احمد زكي بدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، بيروت، بيروت، مكتبة لبنان، 1997، ص 411.
- .14 علي حسني الخريوطى، مصدر سبق ذكره، ص 123.
- .15 المصدر السابق نفسه، ص 119.
- .16 نقاً عن: جان بيير كوت وجان بيير منوبية، عناصر من اجل علم اجتماع سياسى، ترجمة انطون حمصى، القسم الاول، دمشق، وزارة الثقافة، 1994، ص ص 146-147.
- .17 اندره جرانت، مصدر سبق ذكره، ص 13.
- .18 جان بيير كوت و جان بيير منوبية، مصدر سبق ذكره، ص 144.
- .19 جعفر نجم نصر، المعرفة الدينية عند عبد الكريم سروش، مجلة دراسات اجتماعية، بغداد، بيت الحكم، العدد 24، 2010، ص 136
- .20 لينين، الثقة والثورة الثقافية، ط 1، موسكو، دار التقدم، 1967، ص 91.
- .21 قباري محمد الشاعر، قضايا علم الاجتماع الماركسي، الاسكندرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1977، ص 40.
- .22 فريدة جاسم المندلاوى، النظرية الصراعية في مجتمع متغير، مجلة دراسات اجتماعية، بغداد، بيت الحكم، العدد 23، 2010 ، ص 78
- .23 ماركس وإنجلز، بيان الحزب الشيوعي، موسكو، دار التقدم، د.ت، ص ص 40-41.
- .24 لينين، الدولة، موسكو، دار التقدم، 1967، ص 11.
- .25 ماركس وإنجلز، بيان الحزب الشيوعي، مصدر سبق ذكره، ص 41.
- .26 المصدر السابق نفسه، ص 41.
- .27 المصدر السابق نفسه، ص 53.
- .28 المصدر السابق نفسه، ص 65.
- .29 المصدر السابق نفسه، ص 68.
- .30 عبد السلام حيمى، في سosiولوجيا الثقافة والمشققين، ط 1، بيروت، الشبكة العربية للأبحاث والنشر، 2009، ص 135.
- .31 هانى شكر الله، الطبقية ومتلوكها السياسيون، ضمن كتاب: جيوفرى نوبيل سميث وكينت هور واخرون، غرامشي وقضايا المجتمع المدنى، ط 1 ، القاهرة، مركز المحوث العربية، 1991، ص 225
- .32 -عبد الفتاح ابراهيم، الاجتماع والماركسيه، بيروت، بيروت، دار الطليعة، 1980، ص 80.



- .33. اكرم عدنى، سوسنولوجيا الدين والسياسة عند ماكس فيبر، ط١، بيروت، منتدى التعارف، 2013 ، ص 70 .
- .34. احمد موسى بدوى، مصدر سبق ذكره، ص 64 .
- .35. فالح عبد الجبار، الطبقة، التاريخ، المجتمع. نظرة في مصادر منهاج بطاطو، ضمن كتاب: اسحاق نقاش وآخرون، المجتمع العراقي، حفريات سوسنولوجية في الائتمان والطائف والطبقات، ط١، بغداد- بيروت، معهد الدراسات العربية،2006، ص141
- .36. اكرم عدنى، مصدر سبق ذكره، ص 70-71 .
- .37. مشحن زيد محمد التميمي، النخبة السياسية ورأسمالية الدولة العراقية للفترة 1968-2003، مجلة آداب المستنصرية، بغداد، الجامعة المستنصرية- كلية الآداب،العدد60،2013،ص 523 .
- .38. بوزيدي رجاء، النخبة النسوية المهمة بين الواقع السوسنولوجي ومتطلبات التنمية، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة اي بكر بالقайд-تلمسان -، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية،2015،ص 35 .
- .39. عبد الرضا الطعان وآخرون، مدخل الى الفكر السياسي الغربي الحديث والمعاصر، الجزء الثاني، بغداد، جامعة بغداد-كلية العلوم السياسية، د.ت، ص 89 .
- .40. بوزيدي رجاء، مصدر سبق ذكره، ص 32-33 .
- .41. مشحن زيد محمد التميمي، مصدر سبق ذكره، ص 526-528 .
- .42. رمزي زكي، الليبرالية الجديدة تقول: وداعا.. للطبقة الوسطى، مجلة عالم الفكر، الكويت، المجلس الوطني للثقافة والفنون والأداب، الجلد 25 العدد 2، 1996، ص 37 .
- .43. حنا عبود، نظرة مغایرة في الطبقة الوسطى وتراثها، مجلة حوار العرب، بيروت، مؤسسة الفكر العربي، العدد12،2005، ص 9 .
- .44. ستار نوري العبودي، المجتمع العراقي في سنوات الاندماج البريطاني، ط١، بغداد، مؤسسة دار الكتاب الاسلامي، 2006، ص145 .
- .45. اسامه الغزالي حرب، الاحزاب السياسية في العالم الثالث، الكويت، المجلس الوطني للثقافة والفنون والأداب، 1987، ص 53 .
- .46. فايز سارة، الطبقة الوسطى وتحدياتها في سوريا، مجلة حوار الفكر، بيروت، مؤسسة الفكر العربي العدد 10، 2005، ص 46 .
- .47. الامم المتحدة اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا(ايسكوا)، الطبقة الوسطى في البلدان العربية، بيروت، 2014، ص24 .
- .48. رمزي زكي، مصدر سبق ذكره، ص 37-38 .
- .49. توفيق المديني، الطبقة الوسطى العربية. من الريادة الى الانهيار، مجلة حوار العرب، العدد 10، مصدر سبق ذكره، ص 36-35 .
- .50. شهزاد حمادي، اصل التفاوت في الاختلافات بين الناس، مجلة العلوم السياسية ، جامعة بغداد كلية العلوم السياسية ، العدد 47 ، 2008 ، 26-24 ..
- .51. نقاً عن:-معن خليل عمر، نقد الفكر الاجتماعي المعاصر، ط١، بيروت، دار الافق الجديدة،1982،ص 72 .
- .52. فالح عبد الجبار، الطبقة، التاريخ، المجتمع، مصدر سبق ذكره، ص 138 .
- .53. ماركس والإنجلز، بيان الحزب الشيوعي، مصدر سبق ذكره، ص 50 .
- .54. جان بيير كوت وجان بيير منويه، مصدر سبق ذكره، ص 153 .
- .55. قصي الحسين، دور الديقراطية في بناء الطبقة الوسطى، مجلة حوار العرب، العدد 10، مصدر سبق ذكره، ص 61 .
- .56. مظفر محمد صالح، ماهي الطبقة الوسطى، مجلة حوار، بغداد، المركز العراقي للتنمية وال الحوار الدولي، العدد ،2014 .
- .57. ابو اليزيد علي الميت، تطور الفكر السياسي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1970 ، ص 16-17 .



58. ارسسطو طاليس، السياسة، ترجمة احمد لطفي السيد، الرياض-بيروت، منشورات الفاخرية بالاشتراك مع دار الكتاب العربي، د.ت، ص 52-53.
59. ول ديو رانت، قصبة الحضارة، حياة اليونان، الجزء 7، مجلد 2، ترجمة محمد بدران، بيروت، دار الجليل، 1988، ص 512.
60. عطا بكري، الديمقراطية في التكوين، بيروت، بيروت، دار العلم للملابين، 1952، ص 52.
61. مفید الزیدی، موسوعة تاريخ اوربا الحديث والمعاصر، ج 1، عمان ، دار اسامة للنشر والتوزيع، 2004، ص 400.
62. ياسر قصوه، المبیرالیة- اشکالیة مفهوم، القاهرة، رؤية للطباعة والنشر، 2008، ص ص 85-86.
63. قباري محمد اسماعيل، مصدر سبق ذكره، ص 53.
64. معن خليل العمر، معجم علم الاجتماع المعاصر، تابیلس، دار الشروق للنشر والتوزيع، 2000، ص 345.
65. حنا عبود، مصدر سبق ذكره، ص 12.
66. الام المتحدة، مصدر سبق ذكره، ص 23.
67. رمزي زكي، مصدر سبق ذكره، ص 39.
68. مظہر محمد صالح، مصدر سبق ذكره، ص 68.
69. عبد الزهرة الرکابی، الطبقة الوسطى في العراق. هل تولد من جديد، مجلة حوار العرب، العدد 10، مصدر سبق ذكره، ص 5.
70. کومبرادور لفظة اسبانية الاصل، وتعني المشتري. والکومبرادور، احدى مراتب البرجوازية التي اقتصر تكوينها على البلدان المستعمرة وشبه المستعمرة، او المتخلفة بوجه عام. وقد بدأ استخدام لفظة الكومبرادور كمصطلح اجتماعي خاص منذ اواخر التاسع عشر، واطلق على فرد او مجموعة افراد من قاموا بدور الوکيل لشركة او مؤسسة أجنبية. بیظر، ستار نوري العوادي، مصدر سبق ذكره، ص 141.
71. عامر حسن فياض، جذور الفكر الاشتراكي والتقدمي في العراق، ط 1، بيروت، دار ابن رشد للطباعة والنشر، 1980، ص 15⁷¹.
72. المصدر السابق، ص 15.
73. ستار نوري العوادي، مصدر سبق ذكره، ص 141.
74. نبيل عمران موسى الخالدي، الطبقة الوسطى في العراق تحليل سوسيولوجي، ط 1، العراق-الديوانية، دار نبيور، 2015، ص ص 134-135.
75. رهبة اسودي حسين. المثقف والسلطة في العراق 1921-1958، ط 1، بغداد، وزارة الثقافة- دار الشؤون الثقافية العامة، 2013، ص 289.
76. حسن عودة ابو الميل، اسس قيام الطبقة الوسطى في العراق، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية العلوم السياسية، 2014، ص 216.
77. احمد موسى بدوي، مصدر سبق ذكره، ص 106.
78. حنا بطاطو، التحليل الطبقي والجمععراني، في اصحاب نقاش واخرون، مصدر سبق ذكره، ص ص 25-26.
79. المصدر السابق، ص 26.
80. نشر هذا البحث عام 1977 في كتاب صدر بالإنكليزية بعنوان المجتمع العربي عن الجامعة الأمريكية في القاهرة.
81. فيبي مار، تاريخ العراق المعاصر، الجزء الثاني، ترجمة مصطفى نعمان احمد، القاهرة، مؤسسة مرتضى منصور للكتاب العراقي، 2009، ص 48-123.
82. المصدر السابق، ص 78.
83. فالح عبد الجبار، الدولة، والمجتمع المدني والتتحول الديمقراطي في العراق، مصدر سبق ذكره، ص 168.
84. حسن عودة ابو الميل، مصدر سبق ذكره، ص 248.
85. نبيل عمران موسى الخالدي، مصدر سبق ذكره، ص ص 172-173.



86. مستشار رئيس الوزراء العراقي الحالي الدكتور حيدر العبادي، ونائب مدير البنك المركزي العراقي سابقاً.
87. مظفر محمد صالح، مصدر سبق ذكره، ص 13-14.
88. نبيل عمران موسى الخالدي، مصدر سبق ذكره، ص 108-115.
89. حنا بطاطو، التحليل الظبي والمجتمع العراقي، مصدر سبق ذكره، ص 32.
90. نبيل عمران موسى الخالدي، مصدر سبق ذكره، ص 158.
91. فلاح عبد الجبار، الدولة، المجتمع المدني والتحول الديمقراطي في العراق، القاهرة، مركز ابن خلدون للدراسات الامانية-دار الامين للنشر والتوزيع، 1995، ص 125.
92. المصدر السابق نفسه، ص 126.
93. فلاح عبد الجبار، الطبقة، التاريخ، المجتمع نظره في مصادر منهج بطاطو، مصدر سبق ذكره، ص 146.
94. عامر حسن فياض، العراق وشقاء الديمقراطية المنشودة، ط 1، عمان، دار اسامه للنشر والتوزيع، 2009، ص 130.
95. عبد الزهرة زكي، مصدر سبق ذكره، ص 54.
96. المصدر السابق نفسه، ص 54.
97. عبد العظيم جبر حافظ، التحول الديمقراطي في العراق الواقع. والمستقبل، العراق، مؤسسة مرتضى منصور للكتاب العراقي، 2009، ص 179.
98. نقاً عن: المصدر السابق نفسه، ص 12.
99. المصدر نفسه، ص 179.