



## مجلة العلوم السياسية

اسم المقال: العلاقات الدولية مابين توازن القوى وتوازن التهديد (إطار نظري)

اسم الكاتب: م.د. حيدر زاير العامري

رابط ثابت: <https://political-encyclopedia.org/library/293>

تاريخ الاسترداد: 2025/05/01 15:19 +03

الموسوعة السياسية هي مبادرة أكاديمية غير هادفة للربح، تساعد الباحثين والطلاب على الوصول واستخدام وبناء مجموعات أوسع من المحتوى العلمي العربي في مجال علم السياسة واستخدامها في الأرشيف الرقمي الموثوق به لإغناء المحتوى العربي على الإنترنت.

لمزيد من المعلومات حول الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political – يرجى التواصل على [info@political-encyclopedia.org](mailto:info@political-encyclopedia.org)

استخدامكم لأرشيف مكتبة الموسوعة السياسية – Encyclopedia Political يعني موافقتك على شروط وأحكام الاستخدام المتاحة على الموقع <https://political-encyclopedia.org/terms-of-use>

تم الحصول على هذا المقال من موقع مجلة العلوم السياسية جامعة بغداد ورفده في مكتبة الموسوعة السياسية مستوفياً  
شروط حقوق الملكية الفكرية ومتطلبات رخصة المشاع الإبداعي التي يتضمن المقال تحتها.





## العلاقات الدولية مابين توازن القوى وتوازن التهديد (إطار نظري)

م.د. حيدر زاير العامري<sup>(\*)</sup>

### ملخص البحث:-

شهد النظام الدولي في تاريخه الحديث والمعاصر تحولات كبيرة ومهمة ولاسيما في طبيعة العلاقات التي تحكم أو تستحكم في وحدات ذلك النظام، وبالرغم من حدوث تلك التحولات الكبرى إلا أن ذلك النظام لم يغادر سمة الصراع (conflict) بصورة كلية في علاقاته بين الوحدات الفاعلة فيه، وقد إرتكز مفهوم الصراع على نقطة جوهرية هي القوة (power) التي شهدت هي أيضاً بعض التغييرات في معانيها أو أدواتها ووسائلها، فظهر مفهوم القوة الصلبة (hard power) و(القوة الناعمة soft power) ومن ثم القوة الذكية (smart power) وغيرها من التوصيفات، والشيء المهم ذكره هنا ان النظام الدولي بقي يعتمد على مفاهيم تقليدية أساسية كالصراع والقوى والتفوذ وغيرها .

وصف النظام الدولي في مراحل تغييره بتوصيفات متعددة حاول المتخصصون في مجال العلاقات الدولية عن طريقها توضيح القواعد أو الآليات التي تحكم ذلك النظام مثل (توازن القوى Balance of power) وتوازن الرعب (Balance of terror) وتوازن التهديد (threaten)، واللاحظ أن مفهوم (توازن التهديد) هو المفهوم الأقرب والأدق لوصف العلاقات القائمة بين وحدات النظام الدولي أخيراً ولاسيما بعد هجمات 11أيلول \ سبتمبر 2001 وما تلاها من اعلان الحرب على الإرهاب

<sup>(\*)</sup> تدريسي في كلية العلوم السياسية/ جامعة الكوفة.



، فكان من الضروري فهم واقع العلاقات الدولية ومحاولة التنبؤ بمستقبلها وفقاً لمبدأ (توازن التهديد Balance of threaten ) وليس توازن القوى التقليدي الذي كان سائداً في العلاقات الدولية.

Abstract:-

The international order have been changed during the modern and contemporary history, and however those changing in international order doesn't go to beyond several concepts such as " balance of power"; " conflict"; "power" and " threaten", which all those are depending on the fundamentals or basic terms which was called " power" or" hard power".

In this time, we can say that the political relations among the effective units could be analyzed according to the concept of " balance of threaten" instead of the classic concept which had called " balance of power" that the scholars used to describe the international relations .

In conclusion , the concept of " balance of threaten" has a significant importance in the studies of the international relations especially after the attack of 11 september at the U.S.

المبحث الأول :

التحولات الرئيسية في الأنماط التقليدية للعلاقات الدولية:

بالرغم من التطورات والتحولات الكبيرة التي شهدتها النظام الدولي منذ بزوغ النظام الويسطاني وحتى العقد الاخير من القرن العشرين وبدايات الالفية الثالثة ، الا هناك مفاهيم كثيرة لم يتجاوزها ذلك النظام ، ومن اهمها مفهوم الصراع (Conflict)<sup>(1)</sup> الذي يحكم العلاقات بين الوحدات الدولية الفاعلة فيه ، والذي يشير في بعض معانيه الى التقابلية الحادة بين الارادات والنتائج بسبب التناقض او التعارض في المصالح المتعلقة بتحقيق الاهداف<sup>(2)</sup> سواء للأشخاص الطبيعيين او المعنوين (الدول او المؤسسات) ، فضلاً عن اختلاف الدوافع والتطلعات والقدرات التي تزيد من حدة ذلك الصراع ، كما ان الاداة الرئيسية التي يستند عليها مفهوم (الصراع) هي القوة التي من خلالها او بواسطتها تقوم عملية الصراع ، وقد شهد مفهوم القوة بدوره تغيرات ايضاً في الاونة الاخيرة مما تسبب ايضاً في تغير في مفهوم الصراع الذي يرتكز على القوة



، اذ طرح جوزيف ناي مصطلح (القوة الناعمة Soft power) <sup>(3)</sup> والقوة الصلبة (Hard power) ، مُشيرًا الى التأثير الكبير لكلا النوعين من تلك الانواع في العلاقات الدولية ، ولذلك اشار بعض الباحثين الى تغير في مفهوم الصراع وما يستند عليه من مبادئ واساسيات بسبب التطور في الاساليب والتقييمات والوسائل التي يعتمد عليها ذلك المفهوم .

اعتمد الدارسون للعلاقات الدولية بصورة اساسية على النظريات التي حاولت فهم واقع تلك العلاقات الدولية ومحاولة التنبؤ (Prediction) في مآل تلك العلاقات ، واشار بعض المتخصصين الى وجود مدارس رئيسية فكرية ثلاثة في العلاقات الدولية <sup>(4)</sup> هي الواقعية (Realism) والليبرالية (Liberalism) والبنائية (Constructivism) ، فضلا عن وجود تفرعات لكل مدرسة من تلك المدارس الثلاث تختلف فيما بينها بالدرجة لا بالسوء ، وبالرغم من أن المدرسة الواقعية تعد الاقدم من بين تلك النظريات الثلاث، إذ ظهرت الواقعية التقليدية بصورة واضحة في النصف الأول من القرن العشرين والتي هيمنت على دراسات المتخصصين في مجال العلاقات الدولية في الولايات، إلا أن جذورها التاريخية تعود الى تاريخ قديم جداً ولاسيما تاريخ (Tucydides) لليونان القديمة وحرب البولوبونيز بين أثينا وأسبرطة(431-404 ق.م) كما تعود أيضاً الى كتابات الوزير الهندي (Kautilya) الذي كان وزيراً للأمبراطور (Maurya) قبل أكثر من ألفي عام<sup>(5)</sup>، وان التطورات التي حصلت في مجال العلاقات الدولية دعت المتخصصين الى طرح تلك النظريات بعيداً عن المدرسة الواقعية التي ترتكز بصورة اساسية على مفهوم القوة ، الا ان الواقع الدولي وما شهدته من صراعات وحالة عدم الاستقرار في النظام الدولي لم يدع مجالاً لمغادرة المدرسة الواقعية من قبل المتخصصين ، بل زاد حضورها في دراسات الكثيرين من المفكرين والباحثين في مجال العلاقات الدولية بصورة كبيرة ولاسيما بعد احداث 11 ايلول / سبتمبر عام 2001 .

لقد طرأت تغيرات على مفهوم الصراع في العلاقات الدولية ، اذ انه ارتكز بالأساس على "القوة" او "مفهوم القوة" الذي هو ايضا تغير كما تمت الاشارة الى



ذلك - ومع تغير مفاهيم القوة تغيرت مفاهيم الصراع ، اذ بُرِزَت مفاهيم جديدة للحروب المعاصرة مثل حرب الايديولوجيات او العقائد وال الحرب الاعلامية والدعائية وغيرها<sup>(6)</sup> ، وبدت تلك الانواع اكثراً تأثيراً في العلاقات الدولية من القوة الصلبة (العسكرية) التي كانت تعتمد عليها الدول في صراعاتها في السابق ، ومع تلك التغييرات كان لا بدّ من أن تغير المفاهيم أو النظريات المرتكزة على مفهوم القوة والصراع من معناها الكلاسيكي إلى معنى آخر يتلائم مع تلك المتغيرات التي يشهدها الواقع الدولي .

لقد ساد في السابق مفهوم توازن القوى<sup>(7)</sup> (Balance of power) في العلاقات الدولية الدولية عندما كان هناك المفهوم التقليدي للقوة او الصراع سائداً بين القوى الأوروبية ولاسيما "بعد هزيمة نابليون وعقد معاهدة فيينا عام 1815 التي سمحت لخمس قوى أوروبية للحفاظ على نظام التوازن وهي بريطانيا , روسيا,بروسيا,فرنسا والنمسا "، وقد ساد ذلك النظام حتى قيام الحرب العالمية الأولى ومن ثم الحرب العالمية الثانية والتي ب نهايتها أثبتت نظام توازن القوى التقليدي ليشهد العالم نظاماً جديداً عُرف بنظام القطبية الثنائية ، ومع ما حصل من تغيرات في مفهوم القوة والصراع بُرِزَت مفاهيم أخرى للتوازن من بينها توازن الرعب (Balance of terror) الذي يقصد به " هي تلك العلاقة التي تمتلك فيها الدولة القدرة على شن ضربة ثانية مضادة تلحق بالطرف البادي بالحرب خسائر لا يمكنه تحملها ، أي أنها تقتل موقف تتعذر فيه قدرة اي طرف على شن ضربة اولى ساحقة "<sup>(9)</sup> ، وهذا التوازن قد تحقق في حقبة الحرب الباردة عندما كان كل من القوتين العظميين (الاتحاد السوفيتي السابق) والولايات المتحدة الأمريكية يمتلكان السلاح النووي .

كذلك بُرِزَت مفاهيم أخرى للتوازن تختلف عن المفهوم الكلاسيكي مثل توازن الردع (Deterrence) الذي يشابه الى حدٍ كبير مفهوم توازن الرعب ، وغيرها من المفاهيم التي تفترض وجود وحدات دولية متكافئة او متقاربة بالقوة او تمتلك سلاح الردع - على اقل التقادير - لتحقيق ذلك التوازن ، ولكن التساؤل المطروح هو ماذا يكون سلوك الوحدات الدولية في ظل غياب التكافؤ في القوة فيما بينها او في ظل وجود طرف واحد او اكثراً مهمين ، كما حدث بعد عام 1991 وما شهدته من تغير في

النظام الدولي وظهور مسمى بـ(النظام العالمي الجديد) <sup>(11)</sup> ، اي بمعنى اخر كيف تواجه الوحدات الدولية الغير متكافئة المخاطر والتهديدات التي تتعرض لها وكيف تحافظ على مصالحها وأمنها القومي في ظل ذلك النظام الدولي الجديد الذي اصبح تحديداً "مضمونون وعناصر القوة فيه من خلال طبيعة التهديدات الفعلية والمحتملة التي تتعرض لها الوحدات الدولية" <sup>(12)</sup> وآليات الاستجابة لتلك التهديدات او المخاطر، ولذلك ظهر نمط جديد من التوازن يختلف الى حدٍ ما - عن المفهوم التقليدي للتوازن ، ذلك النمط من التوازن الذي تسلكه الوحدات الدولية من الفاعلين الدوليين سواءً من الدول او غيرها في مواجهة التهديدات والذي لا ينظر الى القوة الاجمالية الفعلية للطرف المهدد وانما ينظر فقط الى نمط التهديد وقد أطلق على ذلك النمط من التوازن بـ توازن التهديد " Balance of Threat " ، اي سلوك الوحدات الدولية تجاه التهديدات الفعلية او المحتملة من طرف دولي آخر بغض النظر عما يمتلكه ذلك الطرف من قوة اصغر او أكبر من الطرق المهدّد ، وقد تداخل مفهوم " توازن التهديد " مع مفهوم " توازن القوى التقليدي " ، وكان لابد على المتخصصين في مجال الدراسات الدولية من توضيح اهم نقاط الالقاء والافتراق بين المفهومين ، وكيف يمكن تحليل واقع العلاقات الدولية على ضوء تلك المفاهيم ، وماهي الآليات والوسائل التي يتم من خلالها تحقيق ذلك التوازن ، فضلاً عن التساؤل حول من هي الوحدات الدولية التي تلجأ اليه في تفاعلاها مع وحدات النظام الدولي الأخرى.

## المبحث الثاني:

### تأثير الفاعلين الدوليين في النظام الدولي من "توازن القوى" الى "توازن التهديد"

من الصعب القول بثبات او سكون النظام الدولي وكأنه يمثل حالة (static)، بل على العكس من ذلك إذ طالما شهد النظام الدولي تغيرات جزئية أو تحولات كُلية



كبرى، ولذلك يُوصف النظام الدولي بأنه دائمًا في حالة (dynamic)، وهذه الحالة الحركية للنظام تتمثل في الغالب بخلاف الرؤى بين الوحدات الدولية في النظام إلى وحدات أو قوى محافظه ووحدات أو قوى تسعى للتغيير، وهذه الرؤى المختلفة والمتخالفة هي التي تسبب في ديناميكية أو حركية النظام الدولي والتي كلما زادت شدتها في الاختلاف تسببت بديناميكية أعلى حتى تصل في بعض الأوقات إلى إحداث التغييرات الكلية في بنية النظام وتحوله ، وقد أشار روبرت غيلين إلى أن "رؤية الدول للمحافظة أو التغيير في النظام الدولي تقوم على حساب التكلفة – المنفعة عند تحديد السياسة الخارجية بما يعزز مصالحها ومصالح وهي أما لتحقيق القوة وضمان أنها القومي – كما يرى الواقعيون ، أو لتحقيق الرفاهية كما تذهب إليه الآراء المعاصرة" (13). ولما كانت سمة الحركية وعدم السكون هي السمة البارزة في النظام الدولي، فإن الآليات أو الوسائل هي التي تختلف لتحقيق تلك الحركية أو الديناميكية، وقد كانت الحرب في الحقب السابقة – كما يشير غيلين – "هي الوسيلة الرئيسة للتغيير وإعادة توزيع القوى " (14) ولكن الملاحظ أنها لم تكن الوسيلة الوحيدة في إحداث التغييرات في النظام الدولي أو ضبط سلوك وحداته ، وإنما هنالك وسائل أو آليات أو محددات أخرى في ذلك النظام يتم عن طريقها تحقيق المصالح سواءً فيما يتعلق بتحقيق الأمن أو القوة أو الرفاهية ، ووفقاً لاختلاف تلك الآليات يمكن الإشارة إلى ظهور مفاهيم جديدة في النظام الدولي ومنها مفهوم "توازن التهديد" والذي يتلقى نقاط مشتركة ويفترق في الوقت نفسه قليلاً أو كثيراً عن مفهوم "توازن القوى" الذي عرفه النظام الدولي في السابق.

وفقاً لذلك لا بدّ من توضيح المشتركات ونقاط الاختلاف بين مفهومي "توازن القوى" و "توازن التهديد" وأثرهما في تحليل سلوك الوحدات الدولية وتفاعلاتها ، فقد أشار والت (Walt) إلى وجود إختلاف بين نظرية توازن القوى ونظرية توازن التهديد وأن الأخيرة تتضمن فكرة القوة لكنها تدمجها فضلاً عن الجغرافية والقدرات والنوايا العدوانية مع مفهوم التهديد الأشمل (15)، فعلى الرغم من أن كلا المفهومين يرتكزان على المدرسة الواقعية في تحليل العلاقات الدولية والتي تؤكد دائمًا على أهمية القوة في



العلاقات الدولية وأنها الوسيلة الأهم التي تستطيع عن طريقها تحقيق أهدافها ، وأن الصراع وليس التعاون هو المركز الأساسي الذي عن طريقه تحقق الدول مصالحها ان هناك نقاط مهمة يختلف فيها مفهوم " توازن التهديد " كمفهوم جديد عن المفهوم التقليدي " توازن القوى " ، ويمكن بيان ذلك من خلال النقاط التالية :

اولاً : - ان مفهوم توازن القوى عرفه النظام الدولي كمفهوم تقليدي يعتمد اساسا على وجود وحدات دولية (الدولية القومية) متعددة تتوافق فيما بينها وفق آليات وقواعد تنظير الى الوحدات الدولية جميعها ليتم من خلالها تحقيق ذلك التوازن<sup>(16)</sup> ، في حين ان توازن التهديد ، كمفهوم حديث لاينظر الى الوحدات الدولية جميعها من اجل تحقيق حالة التوازن ، وانما يركز على الطرف المهدّد فقط ومايشكّله من تهديد فعلي او محتمل ، ويتحرك مواجهة تلك التهديدات ، اي بمعنى ادق ان " توازن القوى " يقوم على اساس النظرة الكلية الشاملة للقوى التي تتلكّها الوحدات الدولية ويسعى جاهدا الى تحقيق او استمرارية حالة التوازنات بين تلك الوحدات ، في حين ان مفهوم " توازن التهديد " ينطلق من نظرة جزئية للوحدة الدولية المهدّدة ويحاول معرفة مدى وخطورة ذلك التهديد وآليات مواجهته او معاجنته .

ثانياً : - ان " توازن القوى " يعني ان الوحدات الدولية تسعى الى التوازنات وتتحرك من اجلها سواء شكّلت تلك الوحدات الدولية تهديداً واقعياً ام لا، اي الهدف من " توازن القوى " هو الحفاظ على النظام الدولي القائم وعدم الاخلال به ، في حين ان " توازن التهديد " لاينظر الى القوة الفعلية للوحدة الدولية كقوة يتلكّها فاعل دولي ، وانما الى ماتشكّلها تلك القوة من تهديدات واقعية او محتملة ، ولذلك اشار البعض الى ان هناك تغييراً في مفهوم " توازن القوى " فالمعنى الكلاسيكي " للتوازن يعني قدرأً من الانفصال بين الوحدات ليتم قياس كل منها منفصلًا وتم عملية المقارنة بينهما"<sup>(17)</sup> ، في حين أن المعنى الجديد " توازن التهديد " ينظر الى المدى الذي تشكّله تلك القوة او جزء منها على التهديد ، اي لاينظر الى حجم القوة التي يتلكّها الفاعل الدولي او الوحدة الدولية وانما الى مدى التهديد الفعلى الواقع او المحتمل الذي تشكّله تلك القوة ، وهذا مادعا الى بروز مصطلح " الحرب اللا متماثلة Asymmetrical war "<sup>(18)</sup> ،



اي الخطر او التهديد الذي يشكله فاعلون دوليون اقل قوة على اخرين اكثراً قوة ، او هو بعبارة أدق التهديدات التي تشكلها قوة اصغر على قوى كبرى وكيف يكون سلوك تلك القوى ازاء تلك التهديدات ، فالوحدات الدولية لا تنظر الى مدى القوة وإنما الى التهديد او الاثر المترتب على تلك القوة<sup>(19)</sup> ، وهذا ما وقع فعلاً في هجمات 11 ايلول / سبتمبر 2001 ، إذ ظهر تأثير قوة صغيرة كبيرةً ومؤثراً على فاعل دولي كبير قوة عظمى لم تستطع القيام به اية قوة دولية كبرى اخرى .

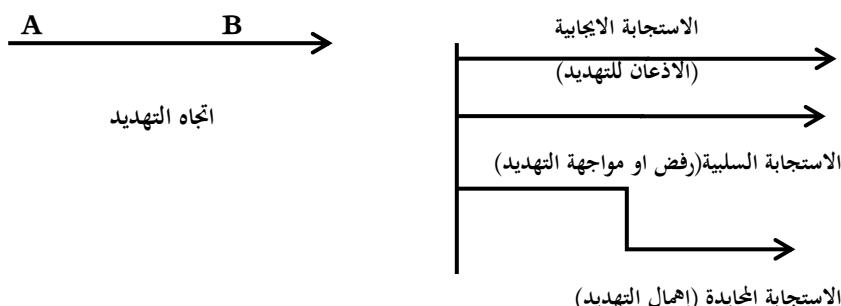
ثالثاً: ان الفارق المهم بين مفهوم "توازن القوى" و"توازن التهديد" ان الاول يتعلق بفهم عام للوحدات الدولية ويهدف الى الحافظة على حالة التوازن القائمة او تغيرها لتحقيق التوازن ، في حين ان "توازن التهديد" يتعلق بصورة مباشرة " بمدركات صانع القرار " في في الوحدة الدولية للتهديدات ، ولذلك فإن "توازن التهديد" تسقه خطوة مهمة جداً وحساسة وهي ادراك ذلك التهديد<sup>(20)</sup> (Threat perception) الذي يشكل عنصراً في تحقيق توازن التهديد ، والا دراك كما يشير بعض المختصين بأنه " لا ينشأ سواءً كان للفرد او الجماعة ذاتياً ، وإنما هنالك مصادر متعددة تُسهم في تشكيله كالدين واللغة والثقافة والانتماء العرقي والتنشئة الاجتماعية والذاكرة التاريخية الجماعية والخبرة والمهارة الشخصية " وهي العوامل التي من خلالها تتشكل الصور الذهنية وانماط التفكير للفرد والجماعة<sup>(21)</sup> ومن خلالها يتم ادراك المتغيرات والافعال والسلوكيات التي يواجهها الفرد او المجتمع في حركته وتفاعلاتها ، والمفهوم ذاته ينطبق على التفاعلات بين الوحدات الدولية في النظام الدولي وكيف تفسر كل وحدة دولية من خلال صناع القرار فيها سلوكيات الوحدات او الفاعلين الدوليين الاخرين وكيف تستجيب لتلك السلوكيات ، ولابدّ من الاشارة هنا الى ان اخطر مرحلة في عملية "توازن التهديد" هي ماتقع به الوحدات الدولية او الفاعلين الدوليين من حالة سوء الادراك وما يتربّع على ذلك من نتائج سلبية ، وسوء الادراك يعني التباين والاختلاف ما بين الوسط النفسي (العالم كما يدركه صانع القرار) وما بين الوسط الفعلي الخارجي (العالم كما هو بالفعل)<sup>(22)</sup> ، او قد يكون سوء الادراك ليس في فهم الواقع الخارجي كما هو على حقيقته وإنما في طبيعة العملية التي يجتمع اليها صاحب القرار عن الانموذج العقلي القياسي لمعالجة



المعلومات<sup>(23)</sup> والبيانات المتوفرة لديه رغم صحتها ، ولذلك ميّز المتخصصون في علم النفس بين اتجاهين في تفسير سوء الادراك هما الاتجاه المعرفي المتعلق بدقة وصحة المعلومات المتوفرة عن الواقع الخارجي كما هو فعلاً والاتجاه الدوافع المتأثر بالاتجاهات والتحيزات النفسية الذاتية للأفراد ودوافعهم ورغباتهم ومشاعرهم<sup>(24)</sup> ، ولذلك فقد ارتكز تعريف الادراك على كل من هذين الاتجاهين بأنه " عملية عقلية معرفية يتم فيها ادراك المتغيرات الاجتماعية بمساعدة الحواس وتفسيرها في ضوء اطارها المرجعي والخبرة السابقة والظروف الخجولة"<sup>(25)</sup> .

رابعاً : - وهو الاهم ويتعلق بآثار " توازن التهديد " في النظام الدولي، واستقراره ومدى امكانية تحقق او عدم تحقق الامن والسلم الدوليين من خلاله ، وماهي الاستراتيجيات التي تحكم حالة الصراع بين وحداته .

ان المنطلق الاساسي لمفهوم توازن التهديد هو " الادراك " او " سوء الادراك " على حد سواء ، إذ كلاهما يشكلان المنطلق الاساسي لإدراك التهديدات، وإن كانت الحالة المثالية الأفضل أن ان يتتجنب صانع القرار حالة سوء الادراك "Misperception" التي هي الطريقة التي يكتسب الناس من خلالها المعلومات وينظمونها ضمن مجموعة من معتقدات متماسكة ثم يُكثرون هذه الاختيارات فيما تتوارد من معلومات<sup>(26)</sup> ، وعلى اية حال فإن " توازن التهديد " في المظومة الدولية تقني وجود طرف مهدّد وطرف مهدّد ومايترب على ذلك من استجابة ايجاباً او سلباً من قبل الطرف المهدّد لذلك التهديد ، فإذا كان الفاعل الدولي (A) هو المهدّد والفاعل الدولي (B) هو المهدّد ، يمكن ان تكون الاستجابة وفقاً للمخطط التالي : -



ووفقاً لذلك فالعلاقات بين الوحدات والتفاعلات بين تلك الاطراف اما ان تكون تعاؤنية او تصادمية او محايدة , واستجابة الوحدة الدولية للتهديدات تعتمد اولاً على الادراك والواقع الدولي ومقدار القوة التي يمتلكها الاطراف , واما ان تتحقق شرط التهديد لا يستلزم ان يكون الطرف المهدّد هو الاقوى - بعكس حالة توازن القوى - وإنما القدرة على التأثير بواسطة تلك القوة كحالة هجمات 11 ايلول / سبتمبر 2001 على اراضي الولايات المتحدة الامريكية , لذلك تزداد إحتمالية نظرية " توازن التهديد " في ظل نظرية الفوضى " Chaos Theary " أكثر منها في الوضع الدولي المستقرة , والفوضى تستخدم لوصف النظام الدولي عندما يكون فيه السلوك السياسي والظواهر السياسية مثل الحروب والثورات وعدم الاستقرار السياسي والمشكلات السياسية<sup>(27)</sup> هي السائدة في ذلك النظام , وهذا ما عانت منه دول العالم الثالث او دول العالم الجنوب - كما تم تسميتها لاحقاً , والتي وصفت بأنها دول مُصنعة حديثاً وأقل تطوراً وتعاني من صعوبة في إيجاد مؤسسات سياسية فعالة فضلاً عن معاناة شعوبها من الانظمة السياسية القمعية<sup>(28)</sup> , وقد تُميّت بالدول الهشة او الدول الفاشلة<sup>(29)</sup> او الدول المارقة<sup>(30)</sup> التي لا تلتزم بقواعد النظام الدولي , وإذا كان التهديد لا يستلزم من الطرف المهدّد ان يكون هو الا قوى فإن الاستجابة للتهديد من الطرف المهدّد تعتمد على مقدار قدرات الطرف الآخر على مواجهة ذلك التهديد , اي تعتمد الاستجابة للتهديد على مقدار القوة , بعكس الطرف المهدّد ذاته , فالاذعان للتهديد يحصل في حالة ضعف الطرف المهدّد (B) , والاستجابة الخايبة (Ahemal التهديد) يحصل في حالة التكافؤ بين الاطراف , اما الاستجابة السلبية (رفض او مواجهة التهديد) فتحصل غالباً عندما يمتلك الطرف المهدّد (B) وسائل الردع الكافية , او يعتقد صانع القرار بذلك , ويرسم استراتيجياته في مواجهة التهديد .

وفقاً لذلك يمكن فهم الاستراتيجية التي تبنتها الولايات المتحدة الأمريكية بعد هجمات 11 ايلول / سبتمبر 2001 ، بأعتبارها القوى العظمى المهيمنة ، إذ تم التأكيد على استراتيجية مبدأ (الحرب الوقائية)<sup>(31)</sup> التي طالما رفضها الرئيس الأمريكي الاسبق



ترومان بأنها تتنافى مع القيم الأمريكية في الديمقراطية وأنها تضر بالصالح الأمريكي أكثر مما تحقق من منافع<sup>(32)</sup> ، وتم اللجوء مابعد احداث 9/11 إلى استراتيجية " الحرب الوقائية " للقضاء على أي تهديد محتمل ضد الولايات المتحدة الأمريكية<sup>(33)</sup> ، وكان تطبيق تلك الاستراتيجية واضحًا على منطقة الشرق الأوسط بعدها المصدر الأكبر تحديداً لصالح الولايات المتحدة الأمريكية في العالم ، وكما اشار الكاتب Anthony H.Cordesmm<sup>(34)</sup> إلى مصادر واسیاب تلك التهديدات وحالة عدم الاستقرار في الشرق الأوسط (The middle east sources of instability in) والتي تعانی من ازمات بنوية حادة يصعب معالجتها<sup>(35)</sup> .

الخاتمة:-

وفقاً لنظرية " توازن التهديد " يمكن دراسة وتحليل كثير من الازمات الدولية التي يشهدها الواقع الدولي المعاصر ، إذ يمكننا القول بأن هذه النظرية أو المقاربة (approach) تعطي فهماً أدق لما يشهده النظام الدولي القائم من أزمات كثيرة، كذلك ان الاعتماد على الاساليب الصحيحة في ادراك التهديدات والتفكير الجدي والصحيح في المعاجلات يساعد كثيراً على معالجة الازمات والتهدیدات ومحاولة ايجاد افضل الوسائل التي من خلالها تتم تلك المعاجلات ، كما أن ادراك القوى العظمى والكبرى لنظرية " توازن التهديد " يدفعها الى التفكير الجدي بضرورة عدم الارتكاز كلياً على المفهوم التقليدي(الكلاسيكي) لحياة القوة ، إذ أن ذلك المفهوم أصبح غير قادرًا على ان يحقق دائمًا مصالح تلك الدول ويخفي أنها القومي ويحافظ على مكانتها ، فكان و لا بد لها من إدراك التغيير الذي يشهده الواقع الدولي والمتمثل بالانتقال من مفهوم القوة كمفهوم سائد في نظام (توازن القوى) الى مفهوم مقدار مدى تأثير تلك القوة الذي ظهر واضحًا في مفهوم (توازن التهديد) ، كما ان هناك الكثير من الازمات الدولية القائمة حالياً يمكن تحليلها وفقاً لذلك المفهوم كالازمات الدولية بين ايران والولايات المتحدة الأمريكية حول أمن الخليج وحمايتها من التهديدات<sup>(36)</sup> أو الأزمة الأوكرانية بين روسيا من جانب وبين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الأمريكية من



جانب آخر أو الازمة السورية القائمة او غيرها من الازمات والتهديدات التي يشهدها الواقع الدولي المعاصر .

**المصادر :**

- 1 عبد الوهاب الكيالي , موسوعة السياسة , ج 3 , بيروت , المؤسسة العربية للدراسات والنشر , دار الهدى , د.ت. , ص 632 .
- 2 ثامر كامل الخزرجي , العلاقات السياسية الدولية , عمان , دار مجذلوي للنشر والتوزيع , 2005 , ص 249 .
- 3 جوزيف س . ناي مفارقة القوة الامريكية , ترجمة : محمد توفيق البجيري , الرياض , مكتبة العبيكان , الرياض , 2003 , ص 39 .
- 4 سمير جسام راضي , مفهوم التعاون الدولي في المدارس الفكرية للعلاقات الدولية , مجلة العلوم السياسية , جامعة بغداد , كلية العلوم السياسية , كانون الاول 2012 , العدد 45 , ص 124 .
- 5 أحمد نوري النعيمي , البنية العصرية في العلاقات الدولية , مجلة العلوم السياسية , جامعة بغداد , كلية العلوم السياسية , قوز 2013 , العدد 46 , ص 40 .
- 6 مهند العزاوي , الخليج بين التهديدات الاقليمية والتحديات الاستراتيجية , مجلة اراء حول الخليج , مركز الخليج للباحثات , يناير 2010 , العدد 64 , ص 57 .
- 7 مارتن غريفيش وتيري اوكلان , المفاهيم الاساسية في العلاقات الدولية , مركز الخليج للباحثات , دي 2008 , ص 154 .
- 8 سمير جسام راضي ونوار جليل هاشم , الميكالية القطبية والاستقرار في النظام الدولي , مجلة العلوم السياسية , جامعة بغداد , كلية العلوم السياسية , قوز 2016 , العدد 52 , ص 49 .
- 9 محمد سيد سليم , تحليل السياسة الخارجية , ط 2 , بيروت , دار الجبل , ص 294 ..
- 10 مارتن غريفيش وتيري اوكلان , مصدر سبق ذكره , ص 238 .
- 11- Andrew Hurrell , on global order : power values and Constitutional of international security , oxford university press , Great Britin , 2007 , p262 .
- 12 سعاد محمود أبو ليلة , دور القوة ديناميكيات الانتقال من الصلبة الى الناعمة الى الافتراضية , مجلة السياسة الدولية , ملحق اتجاهات نظرية , أبريل 2012 , العدد 188 , ص 13 .
- 13 روبرت غيلين , الحرب والتغيير في السياسة العالمية , ترجمة: عمر سعيد الأيوبي , بيروت , دار الكتاب العربي , 2009 , ص 73 .
- 14 المصدر نفسه , ص 239 .
- 15 أحمد نوري النعيمي , مصدر سبق ذكره , ص 41 .
- 16 اسماعيل صري مقلد , العلاقات السياسية الدولية دراسة في الاصول والنظريات , ط 5 , الكويت , منشورات دار السلاسل , 1987 , ص 267 .



## العلاقات الدولية ما بين توازن القوى وتوازن التهديد ( إطار نظري)

- 17 عمار فوزي شعبي ، التحولات والانعكاسات في مفهوم القوة في الخليج العربي والمنطقة ، مجلة آراء حول الخليج ، مركز الخليج للأبحاث ، فبراير 2008، العدد 41 ، ص 36 .
  - 18 محمد عبد السلام ، الحرب غير المتماثلة بين الولايات المتحدة والقاعدة ، مجلة السياسة الدولية القاهرة ، يناير 2002 ، العدد 147 ، ص 202 .
  - 19 عماد فوزي شعبي ، مصدر سبق ذكره ، ص 35 .
  - 20 نادية سعد الدين ، تعثر اثبات التعاون الاقليمي من منظور التكامل، مجلة السياسية الدولية ، ملحق اتجاهات نظرية ، أبريل 2015 ، العدد 200 ، ص 29 .
  - 21 أحمد نوري النعيمي ، مصدر سبق ذكره، ص 51 .
  - 22 خالد. حنفي ، اصلاح المدركات الخاطئة والحد من الصراعات ، مجلة السياسية الدولية ، ملحق اتجاهات نظرية ، يناير 2016 ، العدد 203 ، ص 3 .
  - 23 داليا رشدي ، تأثير سوء الادراك في الصراعات والازمات " اطار تحليلي " مجلة السياسة الدولية ، ملحق اتجاهات نظرية، يناير 2016 ، العدد 203 ، ص 5 .
  - 24 المصدر نفسه ، ص 5 .
  - 25 المصدر نفسه ، ص 6 .
  - 26 مارتن غريفيش وتييري اوكلاهان ، مصدر سبق ذكره ، ص 262 .
  - 27 ايام احمد رجب ، المفاهيم الخاصة بتحليل اخبار النظم السياسية ، مجلة السياسة الدولية القاهرة، ملحق اتجاهات نظرية، ابريل 2011 ، العدد 184 ، ص 13 .
  - 28 باتريك هـ.أونيل ، مبادئ علم السياسة المقارن ، ترجمة : باسل جبيلي ، سوريا ، دار الفرد ، 2012 ، ص 363 .
  - 29 مارتن غريفيش وتييري اوكلاهان ، مصدر سبق ذكره ، ص 221 .
  - 30 نعوم تشومسكي، الدول الفاشلة اساءة استعمال القوة والتعددي على الديمقراطية ، ترجمة: سامي الكعكي، بيروت: دار الكتاب العربي، 2007 ، ص 208 .
  - 31 نعوم تشومسكي، الهيمنة أم البقاء السعي الامريكي الى السيطرة على العالم ، ترجمة : سامي الكعكي، بيروت، دار الكتاب العربي،2004،ص 20 .
  - 32 ايام شابروا، نظرية الاحتواء ماوراء الحرب على الارهاب ، ترجمة : وفيق زيتون، بيروت ، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر ، 2002 ، ص 35 .
  - 33 نعوم تشومسيكي ، الهيمنة أم البقاء السعي الامريكي الى السيطرة على العالم ، مصدر سبق ذكره، ص 9 .
- 34- An Thony H. Cordesman , U.S strateg I'C Interests in the Middle east and the p.rocess of regional change , Washington , 2006 , Csis , p14 .
- 35 - Are Knudsen , Political Islam in The Middle east, Chr. Michelesen Institute (C . M . I) , 2003 , p11 .



36 - حسين توفيق ابراهيم ، الخليج ومعضلة البحث عن الامن ، مجلة آراء حول الخليج ، مركز الخليج للابحاث ، فبراير 2008 ، العدد 41 ، ص 30 .